



Ærens menn

Side 32

norsk bridge

Medlemsblad for Norsk Bridgeforbund
nr. 4 – des. 2016 – 22. årgang

Kindsbekken leder 1. divisjon



Side 8



Parademarsj i NM Par

Side 26



GoSportive NORDIC CHOICE HOTELS

OPPTIL 20 % RABATT PÅ EN OPPLADNINGSNATT

Alle idrettsutøvere vet at en god natts søvn er forskjellen mellom vinn eller forsvinn. Med våre fem forskjellige hotellkjeder på over 100 destinasjoner er vi helt sikre på at vi har en hotellseng som passer akkurat til deg. Sov godt og våkne opp dagen etter som en vinner.

20 % RABATT på Quality Hotel™, Quality Resort™ og Clarion Hotel® for individuelle idrettsgjester.

15 % RABATT på Comfort Hotel® og Clarion Collection® for individuelle idrettsgjester.

Book på choice.no/idrett



CHOICE.NO/IDRETT – Hotell på over 100 destinasjoner i Norden



NORDIC CHOICE HOTELS™

Leiar	4
Presidentens hjørne	5
Seriemesterskapet	8
NM par	26
Ærens menn	32
Harald Skjæran 25 år i NBF	36
Heimdal BK 75 år	40
Lysverkenes BK 75 år	43
20 år i Saariselkä	44
Bridge i mørket	47
Tønsberg Blad-prisen	48
Nye mestere	50
Bridge for de relativt ferske	56
Villy Dam	60
Kort fortald	64

NORSK BRIDGEFORBUND

Sognsveien 75 A
0855 Oslo
Telefon: 47 47 94 00
(mandag–fredag 12.00–16.00)
E-post: bridge@bridge.no
www.bridge.no
Bankkonto: 5002.05.01585
Postgiro: 0814.51.95102

REDAKTØR ERLEND SKJETNE

Mobil: 974 75 164
e-post: erlend@gammagrafisk.no
Osloveien 6, 7017 Trondheim

LAYOUT

AIT Bjerch/Mem grafisk

ANNONSER

Ansvarlig: Erlend Skjetne
erlend@gammagrafisk.no
Annonsemateriell leveres skriftlig,
med e-post, eller brev.

Pris etter avtale.

Trykket hos AIT Bjerch

Leiar



Eg har grubla på det ei stund no, og i slutten av november fekk eg omsider fatta avgjerda: Eg kastar inn handkledet. Tida mi som redaktør i Norsk Bridge er over; dette blir det siste nummeret mitt.

Eg fekk stillinga i 2011, i ein alder av 22, og sidan den gongen har eg lærd ein heil del. Som student hadde eg god tid, men no har eg fullt dagleg arbeid ved sidan av den temmeleg tidkrevjande redaktørstillinga, pluss diverse andre plikter som på pleiast. Så tida strekk ikkje lenger til. Forresten kan ein òg nå eit mettingspunkt. Det blir ein del repetisjon frå gong til gong i produksjonen av dette magasinet, og kanskje har eg gått litt lei.

Eg føler at vi etter kvart har greidd å gjera Norsk Bridge til eit relativt leseverdig produkt. Likevel er det openbert at det finst mykje uforløyst potensiale i magasinet; det er mangt og mykje ein kunne skrive interessante saker om, som eg diverre aldri har funne tid og krefter til å ta tak i. Nettopp difor bør magasinet ha ein redaktør med entusiasme og vilje til å satse hardt. Men det neppe så lett å finne ein slik ein.

Eg skal ikkje leggje skjul på at eg sjølv miste mykje av inspirasjonen, då NBF for to år sidan avgjorde at Norsk Bridge ikkje lenger skulle trykkjast og sendast ut til alle medlemmer, at det i staden skulle vera eit såkalla nettmagasin. Riktig nok har ein byrja på att med ei løysing der dei som vil kan betale for å få magasinet

tilsendt, men dette har ikkje vorte nokon stor suksess. Det hadde vore interessant å sjå eit tal på kor mange som faktisk les Norsk Bridge i den noverande forma. Eg har ein stygg mistanke om at det talet ikkje står i forhold til det arbeidet som blir lagt ned i produksjonen. For å seia det enkelt, har eg etter kvart byrja lure på kva det heile eigentleg skal vera godt for.

Slik eg ser det, har profilen til Norsk Bridge vore for utydeleg. Sjølve konseptet «nettmagasin» var frå fyrste augneblink ullent. For kva er eigentleg poenget med å lage eit eige magasin, når det likevel ikkje skal trykkjast, og ei vanleg nettside kunne formidla det same innhaldet og sannsynlegvis nådd fleire lesarar? NBF har jo i tillegg sine blogggarar. Men kven skal skrive kva? Om det no blir eit Norsk Bridge òg i framtida, kva skal stå i dette magasinet, og kva skal stå på dei forskjellige bloggane? Eg har tidlegare etterlyst avklåringar av dette, og no når Norsk Bridge blir ståande utan redaktør, er det vel von om at dei avklåringane kan bli tvungne fram. Når eg les i «Presidentens hjørne», som de finn på dei fylgjande sidene, at magasinet iallfall førebels blir lagt på is, gjer det meg trist. Samstundes blir eg berre ekstra spent på kva alternative løysingar NBF kan koma opp med. Medlemskontakten er ei viktig oppgåve; dei mange klubbspelarane rundt om i landet bør ha eit forhold til organisasjonen NBF og ikkje berre til sin eigen klubb.

Når alt dette er sagt, har eg i det store og heile god tru på NBF og på bridgen i Noreg. Eg har mange lovord å seia spesielt om generalsekretær i NBF Allan Livgård, som eg trur er den beste NBF kunne fått. Han har eit stort engasjement for bridgens ve og vel, og har den tiltakslysta og ikkje

minst tiltaksevna som er naudsynt, om NBF skal lykkast med det som må vera hovudfokuset i mange, mange år framover – nemleg rekruttering. På det feltet skjer det mykje positivt no, men det er viktig at trykket blir halde oppe.

Avslutningsvis vil eg rette ein takk til nokre av mine samarbeidspartnarar gjennom åra mine som redaktør. Øystein Eriksen og Trond Eidnes har vore pliktoppfyllande i bidraga til ein viktig del av magasinet, stoffet for dei mindre rutinerte. Mi tidlegare elskarinne Maja Kovskij har gjort eit stort arbeid med å skrive om kortspel i litteraturen. Fleire andre har òg, meir

sporadisk, levert gode bidrag. Forgjengaren min i redaktørstolen, Vegard Brekke, var uvurderleg i min eigen opplæringsfase. Men framfor alt vil eg takke Jim Roger Thommesen, den eminente grafikaren som dei siste åra har sydd magasinet i hop til ein tiltalande heilskap. Utan spisskompetansen hans, hadde Norsk Bridge vorte eit mykje dårlegare produkt.

Takk for meg, og på attersyn ved bridgebordet.

Erlend Skjetne,
redaktør

Presidentens hjørne



På Senja pleier vi å si at man skal høre etter når gammelhunden gjør. Gammelhunden, i dette tilfellet min mor, hadde en klar oppfordring til meg da jeg påtok meg ledervervet i Norsk Bridgeforbund; «Dere må bli nyttigere og mer aktuelle for vanlige klubbspillere».

Medlemstallene våre peker nedover, og vi er per i dag litt under 9000. Ikke bra! Vi må arbeide systematisk og kontinuerlig for å få nye og for å beholde eksisterende medlemmer. Ikke for det, over år er det gjort mye bra organisasjonsmessig arbeid i NBF. Men nå har det nye styret og den sittende administrasjonen stafettpinnen, og vi skal måles på hva vi får til i løpet av tingperioden.

Her er noe av det vi jobber med:

Rekruttering. Styret skal ha en helhetlig gjennomgang av rekrutteringsarbeidet som er gjort over år. Det vil kunne gi et bedre grunnlag for å prioritere, så vi kan satse mer på tiltak som virker, og fase ut det som ikke har tilstrekkelig effekt. Målet er å ha nye strategier og tiltak ferdige til kretsledermøtet i april. Kjernespoørsmålet blir hvordan NBF kan stimulere til økt rekrutteringsarbeid i klubbene, og støtte enda bedre opp under det gode arbeidet som gjøres. Her finnes nok ingen quick-fix. Av nye tiltak vi ser på kan innføring av handicapsystem samt differensiert klubbkontingent nevnes. BBO-kurset i regi av NBF er populært. Jeg tror det er mye å hente på å sikre en bedre overgang fra dette kurset og over i ordinær klubbspilling. Kanskje bør kursdeltakerne få en fadder i en aktuell klubb.

Handicap. Styret besluttet på sist styremøte å bevilge penger til å lage et handicap-system. Dette har vært påtenkt siden 2011, og det er en stor glede å endelig kunne bekrefte at vi

setter i gang. Kort oppsummert gir handicap alle muligheten til å konkurrere på lik linje i alle bridgeturneringer, uansett om du har kommet rett fra kurs, vært klubbspiller i mange år eller spiller på landslaget. Dette vil gi et løft for rekrutteringsarbeidet, og gi alle medlemmer av NBF noe å strekke seg etter. Hvem vil vel ha høyere handicap enn makkeren sin?

Kommunikasjon. Det er leit å måtte meddele at medlemsbladet Norsk Bridge foreløpig legges på is. Det er for kostbart å sende ut fire nummer i året til medlemmene. Forsøket med abonnementsløsning fikk ikke nok deltagere til å kunne svare seg. Få bruker det digitale tilbudet. Sist, men ikke minst, har bladets utmerkede redaktør meddelt at han ikke lenger kan påta seg jobben. Jeg vil benytte anledningen til å takke Erlend Skjetne for vel utført jobb. Vi kommer til å savne hans skarpe og nynorske penn. Styret vil arbeide med å få på plass andre måter å kommunisere med medlemmene på.

Åpenhet i beslutningsprosesser er også viktig for å skape engasjement og medeierskap i organisasjonen. Per i dag kan alle lese referat fra styremøtene på nett. Styret ønsker også offentliggjøring av beslutningsgrunnlagene for sakene. Noen unntak må gjøres, for eksempel med tanke på personvern. Det gjenstår å finne en måte å praktisere slik meroffentlighet på, som ikke medfører unødig bruk av administrative ressurser.

Internasjonal satsing. Styret har engasjert Jon-Egil «Turbo» Furunes som sportssjef. I desember legger han fram for styret sak om rollefordeling og strukturer for internasjonal satsing, samt utkast til sportsplan. På sikt vil vi se om strukturering og systematisk arbeid medfører bedre resultater internasjonalt. Toppspillere som

er gode rollemodeller kan også inspirere og bidra til rekruttering.

Marit Sveaas-turneringen. Vi fortsetter det langsiktige arbeidet med å gjøre dette til et internasjonalt flaggskip blant bridgeturneringer. I år er operaen i Oslo valgt som spillearena. Det er ikke småtteri! Her kan vanlige klubbspillere møte verdenseliten. Premiering vil skje på ulike nivå. Dette kan dere ikke gå glipp av.

Bridgefestivalen. Styret har gjort tiltak for å revitalisere festivalen både sportslig og sosialt. Forandring fryder, og Drammen er valgt som nytt festivalsted. Nyvinninger som skyggeturnering, handicaptturnering, par i hjerter og polkadott-trøyen, er tiltak som har vanlige klubbspillere som adressat. Vi gjør også tiltak på den sosiale siden; meldedueller, quiz og festivalfest. Over nyttår sendes det ut en egen festivalguide med informasjon. Avslutningsvis vil jeg på vegne av styret oppfordre til at dere stiller i hopetall, og er med på å gjøre årets festival til en suksess.

*Kari-Anne Opsal,
president*

Som medlem av Norsk Bridgeforbund har du mulighet til å sikre deg flere lønnsomme medlemsfordeler. Per i dag har vi inngått avtaler med følgende samarbeidspartnere:

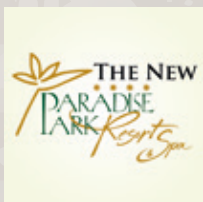


CODAN

FORSIKRING

CODAN:

Alle medlemmer av NBF får 5 % rabatt på forsikringer hos Codan. I tillegg oppnår man inntil 15 % samlerrabatt ved å samle minst fem forsikringer. Alle medlemmer av NBF får i tillegg fastpris på innboforsikring.



PARADISE PARK:

Reis på ferie til Tenerife og den sjarmerende byen Los Cristianos, og bo på NBF sitt Bridge for alle-hotell, Hotel Paradise Park. Alle medlemmer av NBF får samme gunstige pris på overnatting som deltakere på Bridge for alle-arrangementene.



NORDIC CHOICE HOTELS™

NORDIC CHOICE:

Alle medlemmer i NBF får spesialpris på overnatting hos alle Nordic choice-hoteller. Dette gjelder også under NBF sine arrangementer.



BRIDGETUR:

Bridgetur er et reisebyrå som fokuserer på å lage tilpassede reiser for bridgeklubber og bridgespillere. Vi vil i 2015 og 2016 være NBF sin samarbeidspartner på reiserelaterte produkter, og deler av vårt overskudd vil bli tildelt NBF. Bestill din bridgetur hos oss!



NORWEGIAN:

Norwegian og Norsk Bridgeforbund har inngått en avtale som gir alle medlemmer 6 % rabatt på flyreiser med Norwegian i Europa. Logg inn på din medlemsprofil under fanen "Medlemsfordeler" for å få rabattkoden.





Quality Hotel 33 på Økern, der 1. og 2. divisjon nå spilles

Kindsbekken leder 1. divisjon

Av **Erlend Skjetne**
Foto: **Nils Kåre Kvangraven**
m.fl.

Etter første helg er det mange sterke lag som ikke har innfridd i seriemesterskapets to øverste divisjoner.

Spillingen i 1. og 2. divisjon er nå flyttet fra Gardermoen og inn i Oslo, til Quality Hotel 33 på Økern. Navnet sitt har hotellet fått fordi det har adressen Østre Aker vei nr. 33. Bygget var opprinnelig Standard Telefon og Kabelfabrik sitt administrasjonslokale, og er tegnet av selveste Erling Viksjø, en sentral arkitekt innen norsk modernisme. Av stiftelsen Norsk Kulturarv er bygget tildelt Olavsrosa, en utmerkelse for opplevelsestilbud med basis i norsk kulturarv. Med andre ord er det et flott hotell å bo på.

For gjennomføringen av store bridgearrangement er det ikke ideelt at man mangler én sal stor nok til å romme alle bordene, slik at spillerne må fordeles på noen store og mange mindre rom. Noe stort problem er det dog ikke, og alt i alt vil jeg si at rammen rundt årets mesterskap er meget kurant. At softis og popkorn er gratis og tilgjengelig til enhver tid, løfter dessuten arrangementet noe helt enormt.

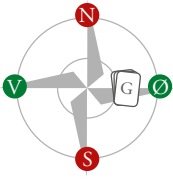
Det er fristende å skrive en artikkel om hva slags strø som er best på softis. Men ved nærmere ettertanke handler dette bladet om bridge, og det var jo i utgangspunktet for å spille bridge at man dro til Økern. Undertegnede spiller denne sesongen på et sørtrøndersk lag i 2. divisjon, og denne første helga hadde jeg min fulle hyre med å krangle med makker. Hva som foregikk rundt om på de andre bordene fikk jeg således bare med meg bruddstykker av, men jeg skal prøve å forvandle mine egne gleder og pinsler ved bridgebordet til noe forholdsvis allmenngyldig.

Allerede i første kamp kom flere muligheter for å være på hugget, og flere muligheter for å gjøre feil. I et av de første spillene plukker du opp følgende vifte:

♠Q9653
♥-
♦AQ1074
♣J76

Du sitter i øst, gunstig sone, og hører to passer

før deg. Du bør definitivt agere med en såpass spennende fordeling, de få honnørpoengene til tross. Motparten kan lynfort være i for eksempel 4 hjerter, og da er det viktig at du har fortalt makker om sparen, der dere kan ha mange stikk selv med få honnørpoeng. Ingen kan skyte deg for å åpne i 2 spar, selv om det skulle vise sekskorts, men la oss si at du velger en lett 1 spar i åpning. Sør melder inn 1 grand, makker i vest passer, og nord overfører til hjerter med 2 ruter. Gjør du noe nå?

	♠K87	
	♥AK854	
	♦953	
	♣103	
♠J4		♠Q9653
♥10763		♥-
♦J2		♦AQ1074
♣K9864		♣J76
	♠A102	
	♥QJ92	
	♦K86	
	♣AQ6	

Du bør nok legge på en dobling, som ikke viser annet enn et foretrukket utspill i ruter. Sekunder senere spiller motparten 4 hjerter, og med mindre du doblet, kommer makker sikkert i skade for å spille ut spar knekt. Da ruller sparfargen opp, og kontrakten står som ett spett.

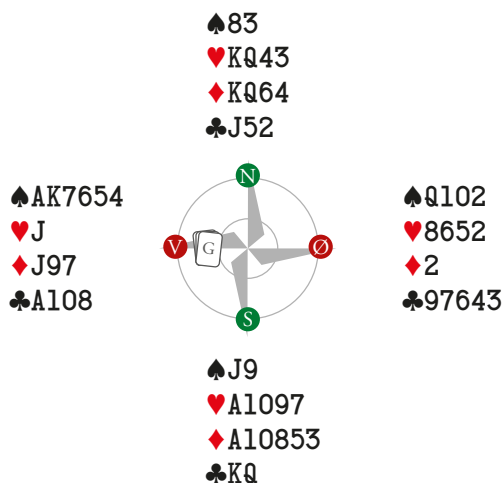
Med ruter knekt ut ble det verre for ham som møtte Rogaland Hauges stjernepar Espen Lindqvist–Boye Brogeland. Knekten gikk til esset, og ruter dame kom tilbake til kongen. Trumfsitsen var ekkel, og spillefører måtte bruke hele fire runder på å få tatt ut vests hjerter. Så fulgte kløver til finesse, men den gikk jo ikke. Mens vest på det andre bordet nå skiftet spar knekt, og med det serverte kontrakten på sølvfat, greide Brogeland å spille en kløver tilbake, til tieren, knekten og damen. Lindqvist var underveis blitt hardt presset. Da han skulle ned på fire kort, måtte han holde tre spar, så følgelig måtte han single den høye ruter ti. Spillefører gjorde nå helt rett i å sette øst inn på

ruteren. Spiller øst nå liten spar, kan sør legge liten og få sparen løst. Men Lindqvist fant et glimrende mottrekk da han skiftet til spar dame. Det ble ikke lett for spillefører å gjøre rett nå. Han satset på at Lindqvist hadde dame, knekt, og slapp sparen til kongen for å ta finesse på tieren. Brogeland fikk for knekten, som gav en bet. Har Lindqvist faktisk dame, knekt i spar, kan man selvsagt si at han bør skifte liten spar i stedet. Men dette blir jo litt hauk over hauk over hauk over hauk, og så videre.



Espen Lindqvist
fant det
utfordrende
motsillet

I samme halvrunde forekom også følgende interessante spill, som imidlertid er noe vanskeligere å gi som en prøve. Du får se alle kortene, så kan du vurdere om du hadde funnet løsningen ved bordet.



Vest åpner med 1 spar, og i gunstig sone kan det nok hende at nord lister seg innpå med en opplysende dobling. Den gjennomsnittlige øst sier vel nå pass, og sør avslutter meldingsforløpet med 4 hjerter.

Jeg har stor tro på å bruke kongeutspill på utgangs- og slemnivå til å be om fordeling. Men de fleste i Norge slenger i vei esset fra ess, konge, for å få høre om styrke eller svakhet, eller nærmere bestemt om makker ønsker fortsettelse i fargen eller ikke. Det fører i dette tilfellet til en diffus situasjon. Det er nemlig uklart om øst bør legge styrke eller svakhet under spar ess, altså tieren eller toeren. Han har jo damen, men problemet er at mange også har det slik at han må legge styrke fra tieren dobbel for å be om en tredje sparrunde. Det vil ikke øst ha om vest har seks spar, og selv om han bare har fem, er det meget sannsynlig at skift til ruter, der øst har singleton, er det beste for forsvaret.

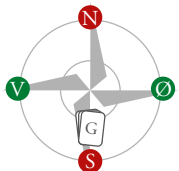
Konklusjonen er vel at øst bør legge svakhet i spar, med tieren. Om vest nå også tar for spar konge, er relativt ubetydelig. Poenget er at han må få ruterskiftet i vinden mens han ennå er inne og har kløver ess i behold. Nå får spillefører et uløselig problem, på grunn av den skeive trumfsitsen. Han kan ikke ta ut trumfen i fire runder, for han har ikke fått satt opp kløversticket sitt ennå. Spiller han derimot kløver før den fjerde hjerterunden, stikker vest og gir makker en ruterstjeling. Fellet fordelte seg ganske jevnt mellom dem som betet 4 hjerter og dem som tråkket den på.

I et spill i andre kamp handler det om å gjøre det maksimale ut av motpartens forholdsvis normale meldinger.

♠-
♥AQ763
♦985
♣K8432

Du sitter i øst gunstig sone, hører 1 spar i sør, pass fra makker og 3 ruter i nord. Det viser en invitt til utgang, rundt 9–11 honnørpoeng, med

firekorts spar. Gjør du noe nå? Jeg mener at du bør handle. Din egen side kan meget godt ha en bra stamp, og alternativt er det greit å ha anvist utspill. Soneforholdene er slik at motparten nesten alltid melder 4 spar uansett; de har tross alt minst ni spar til sammen, og aner ikke hvor mange stikk som står den andre veien. Så du skal ikke bekymre deg for å bli tatt. 3 hjerter er en mulig melding, dog litt ensidig. Jeg tror den beste meldingen er 3 spar, som, i henhold til vanlige prinsipper for overmelding av motpartens farge, må vise hjerter og en minor. Da blir det også mulig å finne en eventuell stamp i kløver. 3 grand vil i denne situasjonen derimot vise begge minor.

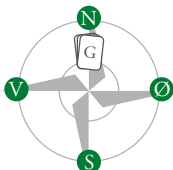
	♠Q864	
	♥J84	
	♦QJ72	
	♣A9	
♠A1093		♠-
♥1052		♥AQ763
♦K1043		♦985
♣Q5		♣K8432
	♠KJ752	
	♥K9	
	♦A6	
	♣J1076	

Si at du meldte 3 spar. Nærmest på farten melder sør nå 4 spar. Han har ikke all verden, men man kommer ikke langt ved å passe i disse situasjonene. Denne gangen bør det imidlertid koste blod, for vest bør være såpass åndsnærværende at han dobler. Øst kan ha tynne kort for innmeldingen sin, men noe må han jo ha. Selvsagt kan det skje at 4 spar står, og kanskje kan det være doblingen som setter spillefører på sporet av en eventyrlig spilleføring. Men den som alltid tenker slik i meldingene, taper mye poeng på det. Som regel har motparten rett og slett meldt litt for hardt, og kommer sur sits på toppen av det hele, har de ofte ikke mulighet til å unngå betene. Slik var det i dette tilfellet: Med et normalt motspill er det to beter rett ned, for en feit 500 øst–vest.



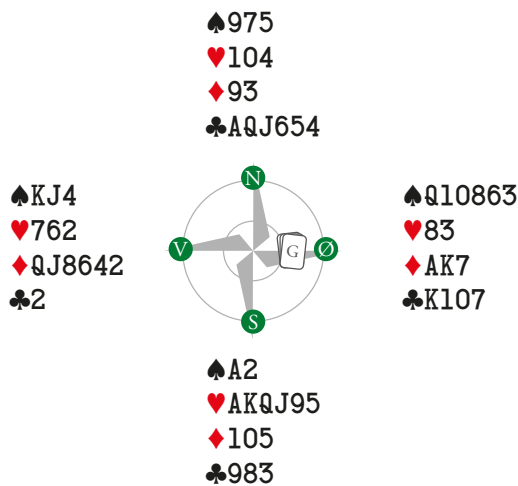
Utsikt over den største av spillesalene på Økern

I tredje kamp handler det også om samarbeid. Du har utstyrt deg med østhånden under, og skal spille motspill.

	♠975	
	♥104	
	♦93	
	♣AQJ654	
		♠Q10863
		♥83
		♦AK7
		♣K107

Nord gav og åpnet 3 kløver, og med den lusne femkortsfargen din valgte du å si pass. Sør avsluttet meldingsforløpet ved å hoppe til 4 hjerter. Ut fra makker kommer kløver to, som går til damen og din konge. Hva nå?

At makkeren din har singel kløver, er nok så åpenbart. Det er den eneste grunnen han kan ha til å spille kløver ut etter dette meldingsforløpet. Sør forstod nok også dette, men tok formodentlig finessen fordi hun ikke hadde andre vinnerejanser. Nå er det vel bare å gi makker en kløverstjeling, og ganske snart notere en bet eller to?



Slik tenkte øst ved et bord jeg bakspilte. Ganske riktig kunne vest stjele i andre stikk. Men nå ble det noen meget nervøse minutter. For hva skulle vest spille tilbake? Kløver sju var ikke noe entydig signal sett fra hans side, og jeg tør påstå at det er nokså tilfeldig om spar eller ruter er riktig. Aktuelt valgte vest en ruter, så det ble to bet tross alt. Men øst må ta kritikk for et lite hensynsfullt motspill. Inne på kløver konge skal han legge ned ruter konge. Det må bety at han også har esset, da man antar at sør sjelden vil lasjere kongen i en situasjon der det ligger stjeler i luften. Deretter følger en kløverstjeling, og så kommer nok ruterreturen litt kvikkere. Selvsagt vil dette være feil om sør begynte med singel ruter, men den faren tror jeg nesten man må leve med. Det er utrolig viktig å hjelpe makker i motspillet.

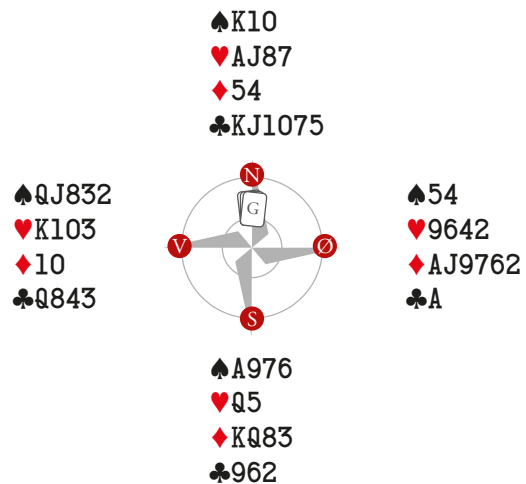


Turneringsledere Per Nordland og Markus Bruno, to av de som får hjulene til å gå rundt under seriemesterskapet

I fjerde kamp kom et typisk lagkampspill.

♠A976
♥Q5
♦KQ83
♣962

Du sitter i sør, og med alle i sonen åpner makkeren din 1 kløver. Øst melder inn 1 ruter, og du melder en 1 spar. Vest passer, og makker sier 2 kløver. Øst passer, og det er din tur. Hva gjør du?

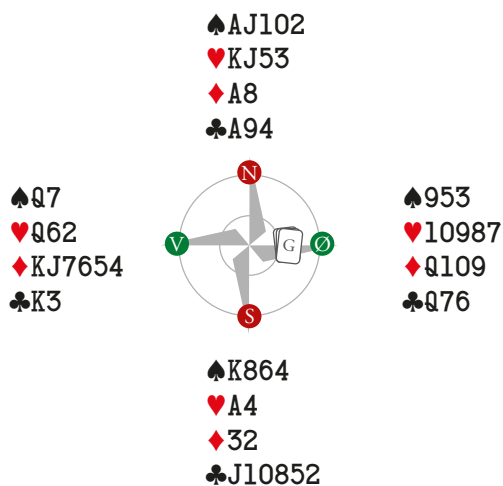


Nord hadde en ekkel hånd her. I utgangspunktet bør det å gjenmelde minorfargen sin på tottrinnet vise sekskorts, men å melde grand uten ruterhold er en større løgn. 2 hjerter som revers har nord heller ikke til, og man kan ikke støtte sørs spar på bare dobbelton. Så nord må nesten si 2 kløver, som han gjorde.

Av stensilene fremkommer det at mange nå har nøyd seg med en invitt i sør. Nord, som har minimum antall honnørpoeng og allerede har løyet på seg en kløver, greier nok ikke annet enn å passe ned. Med 23 kombinerte honnørpoeng er det kanskje greit nok? Ikke desto mindre er dette en svært anstendig utgang, all den tid man vet at ruter ess sitter foran konge, dame. Sør bør innse hvor gode kortene hans er, med både konge, dame i ruter bak innmeldingen og trekorts kløver mot det som vanligvis er en sekskortsfarge. Han bør derfor legge 3 grand i disken selv, ikke invitere. Motspillet

kan gå på forskjellige måter, men så lenge kløver dame sitter i kapp, finnes ingen medisin mot denne poengsvake utgangen. Sannsynligvis blir man ikke engang avhengig av hjerterfinessen. Det å jakte de harde utgangene er spesielt lukrativt i sonen i lagkamp, og her så man altså et klassisk eksempel på akkurat denne tankegangen.

I femte kamp var jeg så heldig å ha en meget utspekulert makker, som sørget for et resultat av det eventyrlige slaget.



Undertegnede satt i øst og var giver, så det gikk to passer til min makker Stein Bjerkset i vest. I gunstig sone valgte han å åpne med 3 ruter, en glimrende melding med denne typen kort: Honnørene man har i sidefargene, vil motparten ofte feilplassere, slik at man får for dem i motspill. Nord dobbelt, jeg sperret videre med 4 ruter, og sør avsluttet meldingsforløpet med 4 spar.

Nå plukket Bjerkset frem kløver tre i utspill! Når overvekten av honnørpoeng kan forventes å ligge i bordet, er det en lur variant. Sør antok, ikke urimelig, at utspillet var en singleton, og bad om esset. Kanskje skal han legge liten uansett, for om jeg har konge, dame fjerde i kløver og gir makker en stjeling i andre stikk, ofrer jeg jo mitt eget andre kløverstikk. Spillefører fulgte opp ved å ta spar ess og seile spar knekt, nok et uheldig valg. Bjerkset ble ikke fristet til å ta for kløver konge, men skiftet til ruter konge. Spillefører hadde ikke

noe annet valg nå enn å stikke og spille hjerter ess, hjerter til finesse og hjerter konge med avkast av ruter. Men dessverre var han ennå ikke i havn. Han kan ikke ta ut trumfen, for kløveren er langt fra godspilt, og han mangler ett stikk på de ti han trenger. Det han nå må gjøre, er å spille et rødt kort til stjeling, og fri seg med kløver. Vest kommer inn med bare ruter igjen, og sør får enda en stjeling, samtidig som øst ikke får sin spar ni i sving. Men spillefører så ikke posisjonen, og dro en kløver fra bordet. Da var det omsider slutt. Bjerkset kom inn på kongen, og spilte en ruter, som sør måtte stjele. Han måtte deretter spille en ny kløver til damen, og jeg kunne fri meg med den høye hjerter ti, som tvang sør til å stjele med spar konge. Nå hadde sør to kløver igjen, bordet tieren og toeren i spar, og jeg spar ni og en ruter. Dermed måtte jeg få en trumfhøyning, for en helt utrolig bet. Med åpne kort kan spillefører få hele tolv stikk i 4 spar, og ingen i hele salen fikk mindre enn ti, bortsett da fra Bjerksets ulykksalige motstander.



Stein Bjerkset lurte spillefører trill rundt

I den samme halvrunderen må du gjøre en taktisk vurdering. Nord er giver i ugunstig sone, og åpner 1 kløver. Makkeren din sperrer med 3 ruter. Sør passer, og det er din tur med kortene under. Hvilke tanker gjør du deg?

♠75
♥AQ854
♦K653
♣108

Den første innskytelsen er å hoppe til 5 ruter. Vi har glimrende tilpass i gunstig sone, og det virker sannsynlig at motparten har minst åtte sparer til sammen og minst 4 spar i kortene. 5 ruter doblet var en meget populær kontrakt, så det er tydelig at det er nettopp det mange har meldt. Personlig tror jeg imidlertid – klok av skade – at man skal være litt forsiktig med denne typen høye sperremeldinger så å si på refleks, og heller se to ganger på hva som egentlig skjer i meldingsforløpet. For tenker man nøyere igjennom situasjon her, er det jo slett ikke slik at motparten nødvendigvis kommer til å finne sparutgangen sin. Hadde sør vært imellom med en negativ dobling, ville saken stilt seg litt annerledes. Men idet han passer, er det med en gang blitt mye vanskeligere for nord-sør. Kanskje kan man vurdere å melde 3 hjerter i vest, for å dirigere makker i retning av riktig utspill, men jeg tror det er overflødig. Ofte vil makker spille ut ruter ess mot motpartens kontrakt, og da kan man lavinthalere om så med kongen. Har øst singel hjerter, greier han nok å spille den ut uansett. 3 hjerter gir også nord mer plass til å melde. Riktig melding tror jeg er 4 ruter.

<p>♠75 ♥AQ854 ♦K653 ♣108</p>		<p>♠Q432 ♥- ♦AJ8742 ♣J94</p>
<p>♠KJ96 ♥K1096 ♦- ♣AKQ52</p>		<p>♠A108 ♥J732 ♦Q109 ♣763</p>

Nord doblet 4 ruter, øst passet, og så var det sørs tur. I vest forventer man 4 spar, og kommer det 4 spar, får man kanskje bare bite i det sure eplet og stampe. Det er riktig nok ikke så opplagt det heller, da det veldig fort er 500 mot 620, og man kanskje heller skulle gjort et forsøk på å bete 4

spar. Men slik ble uansett ikke, da sør tok ut 4 ruter doblet i 4 hjerter! Man kan selvsagt kritisere den beslutningen, men motparten fant tross alt åttekortstilpasningen sin. Aktuelt var det imidlertid en dødsdømt kontrakt, som gikk to sonebeter, mens kontrakten på det andre bordet var 5 ruter doblet med tre beteter.

I siste kamp får du spille utgang.

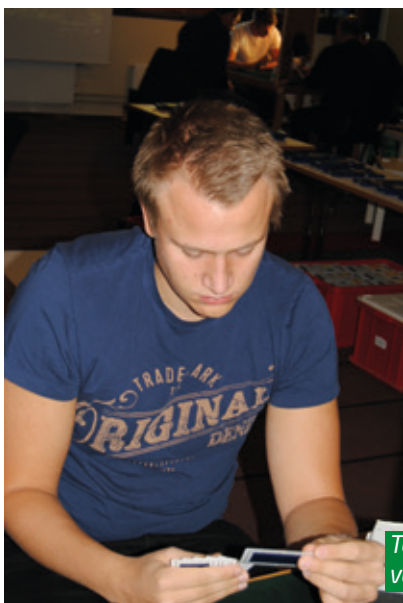
<p>♠K2 ♥KQ843 ♦1085 ♣1054</p>	
<p>♠AQ53 ♥965 ♦KQ32 ♣AQ</p>	

I tredje hånd åpner du med 1 grand i sør, og etter en overføringssekvens og 2 grand som invitt fra makker, blir du spillende den sunne utgangen 4 hjerter. Vest åpner ballet med spar seks, og du kan jo ta noen øyeblikk med deg selv og vurdere hvordan du ville spilt.

Jeg syns på ingen måte at dette er opplagt, så jeg har ingen fasit å komme med. Personlig gikk jeg i denne halvrunder rundt og ugleså forskjellige bord, og observerte to forskjellige spilleførere i 1. divisjon, hvorav én vant denne utgangen og den andre gikk bet. Dette enda begge fikk samme utspill, og sitsen unektelig var lik for dem begge.

Den første jeg så på var junior Tor Eivind Grude. Han vant utspillet på hånden, og dro straks en hjerter mot bordet. Vest gikk opp på esset, for å spille en ny spar. Kongen vant i bordet, og nå gikk en ruter til kongen. Merk hvordan en rutinert spillefører på denne måten er økonomisk

med forbindelseslinjene sine. Det er greit å få begynt på ruterer, som jo har et stort potensiale, mens man enda har noen hjerterinnkomster i bordet intakte. Ruter konge vant stikken, og nå gikk en hjerter til kongen. Begge fulgte. Da kom også hjerter dame, og en ny ruter mot hånden. Damen stakk vest nå med esset, han hadde altså lasjert den første, og en ny ruter gikk til tieren og knekten. Nå kom kløverskiftet, men Grude stakk med esset, for han hadde spar dame og ruterkvisten til avkast av de små kløverne i bordet. Ti stikk.



Tor Eivind Grude
vant utgangen sin

Spillefører på det andre bordet kan få være anonym, uten at han egentlig gjorde noe veldig dumt. Han valgte å stikke utspillet med spar konge, for straks å dra en kløver til damen. Står den, er alt gull og grønne skoger, og selv når det nå tapte til kongen, er utsiktene gode så lenge hjerter ess sitter foran: En kløver kan stjeles på hånden, og en ruter i bordet kastes på spar, slik at man ikke blir avhengig av sitsen i den ruter. Dette ville man nok fort sluppet unna med på andre bord. Men igjen var Boye Brogeland til stede ved bordet. Inne på kløver konge spilte han kløver ni tilbake til liten, liten og esset, før spillefører dro en hjerter. Brogeland lå unna, kongen tok stikken. Spillefører fulgte nå planen sin ved å stjele en kløver, før

han spilte en ny hjerter. Men nå stakk Brogeland med esset, og kunne spille en fjerde kløver, som forfremmet østs hjerterknekt til stikk! Sammen med ruter ess gav den beten. Hele spillet ser du under.

♠K2		♠J1074
♥KQ843		♥J72
♦1085		♦J96
♣1054		♣J73
♠986		♠AQ53
♥A10		♥965
♦A74		♦KQ32
♣K9862		♣AQ

Som vi ser er det egentlig håpløst for forsvaret å få øst inn for et kløvergjennomspill, så når ruterer ordner seg, er kontrakten ubetelig om spillefører velger den rette varianten.



Boye Brogeland
gjør ikke mange feil
i motspill

I 1. divisjon er det så langt lag Kindsbekken som har dominert. De begynte med en moderat seier i første kamp, og harvet deretter over fire andre lag på rad. Men i sjettede kamp, helgas siste, gikk de omsider på en smell mot det unge lag Kópstad. Dermed jevnet det seg noe ut, og gullkampen er slett ikke avgjort før andre helg. Men det er jo bemerkelsesverdig at laget som ligger nærmest dem, er Oslo-laget Lillevik, bestående av flere gamle og noen litt nyere ringrever. De har vært litt opp og ned mellom de to øverste divisjonene de siste årene, riktignok med et delvis annet mannskap. Bak dem igjen følger et lag som ikke har lang fartstid i 1. divisjon, Buskerud-laget Smith. Men der har det også skjedd noen forandringer i stallen. Fra Smith er det et lite gap nedover til resten av feltet.



Aksel Hornslien ligger i sump. Kan han likevel berge plassen i 1. divisjon?



Bjørn Olav Ekren og Ole Berset på lag Kindsbekken leder 1. divisjon

Med andre ord må det være noen andre av nasjonens stjernespillere som har skuffet. Hordaland-laget Charlsen har også endret lagoppstilling, og ligger marginalt under middels i antall vinnerpoeng. Det samme gjelder det meritterte lag Grøtheim. På nedrykks plassene finner vi nå Østfold Thoresen, og mer overraskende forårsvinnerne Rogaland Hauge. Disse er imidlertid i fin posisjon til å bevege seg oppover. Midt-Trøndelag Hornslien er det eneste laget som virker fortapt, men hvem vet hva som kan skje.

I 2. divisjon avdeling A er det Rogaland-laget Skimmeland som har tatt ledelsen. Dette virker imidlertid som en ganske jevn pulje uten åpenbare opprykksfavoritter, så jeg tror det blir spennende andre helg. På andreplass følger det morsomme Haugeland-laget Træet, og på tredjeplass lag Jensaas fra Troms og Ofoten.

Pulje B i 2. divisjon er den eneste pulja der ett lag virkelig har stukket ifra. Det er lag Flakstad fra Nord-Trøndelag, styrket med Håkon Bogen fra nabofylket Nordland. De man vel må kalle forhåndsfavorittene, lag Høyland fra Hordaland, følger et godt stykke bak. Rett bak dem igjen ligger lag Selfors fra Helgeland. Noen må gjøre noe drastisk andre helg, om Flakstad skal vippes av sin høye hest.

I pulje C er det også en «dark horse» som har tatt ledelsen, nemlig lag Bårseth fra Sør-Trøndelag. Disse har vel å merke et klart ønske om ikke å rykke opp, og det er det nok heller ingen fare for at de gjør. Da spør det bare hvem som overtar teten. Favorittene er lag Øberg fra Telemark, som ligger på andreplass. Rett bak dem igjen følger lag Vestveit fra Hedmark og Oppland.



Tore Bårdsen på lag Skimmeland leder 2. divisjon pulje A



Per Arne Flått på lag Flakstad leder 2. divisjon pulje B



Asgeir Langen på lag Bårseth leder 2. divisjon pulje C

Resultater 1. divisjon

Rank	Score	Name	Club
1	91,48	Kindsbekken	Møre og Romsdal 1 Berset - Ekren - Kindsbekken - Voll - Kvangraven - Tundal
2	83,81	Lillevik	Oslo 1 Lillevik - Ludvigsen - Johnsen - Stokkeland - Aaseng - Johansen
3	77,59	Smith	Buskerud 1 Smith - Evjen - Aabye - Saur - Eide - Røren
4	60,49	Kopstad	Vestfold 1 Kopstad - Lie - Johansen - Grude - Bakke - Simonsen
5	59,50	Charlsen	Hordaland 1 Charlsen - Hoftaniska - Helness - Helness
6	57,79	Grøtheim	Midt-Trøndelag 1 Austberg - Berg - Grøtheim - Tøndel - Livgård - Aa
7	55,65	Fodstad	Oslo 2 Fodstad - Aarebrot - Hagen - Rekstad - Halderaker - Sæterdal - Svendsen
8	53,83	Bartnes	Hedmark og Oppland 1 Bartnes - Mørken - Andersbakken - Lunna - Aa - Forfot
9	52,69	Mæsel	Vest-Agder 1 Fuglestad - Harding - Karlberg - Thomassen - Mæsel - Mæsel - Aalberg
10	49,67	Thoresen	Østfold og Follo 1 Thoresen - Bogø - Ovesen - Høyland - Marstrander - Anderssen
11	46,74	Hauge	Rogaland 1 Hauge - Sælensminde - Brogeland - Lindqvist - Helgemo - Kristoffersen
12	28,75	Hornslie	Midt-Trøndelag 2 Hornslie - Høyem - Stokkvik - Frøland - Græsli - Paulsen

Rank	Score	Name	Club	Roster
1	80,96	Skimmeland	Rogaland 2	Skimmeland - Nesdal - Larsen - Bårdsen - Eliassen - Leinan
2	76,52	Træet	Haugaland 1	Træet - Haga - Gamlemshaug - Tveito - Lunde - Fyllingslid - Paulsen
3	72,44	Jensaas	Troms og Ofoten 1	Jensaas - Larsen - Ingebrigtsen - Sivertsen - Eriksen - Øverli
4	66,07	JS Hansen	Vest-Agder 2	Hansen - Baumann - Svindahl - Stornes - Ravnaas - Høiland
5	65,97	Heskje	Rogalan 5	Heskje - Vist - Langeland - Blågestad - Moen - Olsen
6	61,42	Lutro	Haugaland 2	Lutro - Nitter - Hansen - Urheim - Eileraas - Svendsen
7	61,02	Kaspersen	Oslo 3	Kaspersen - Jørgenrud - Pedersen - Parnas - Opsahl
8	51,11	SA Olsen	Troms og Ofoten 2	Olsen - Reinholdtsen - Falsen - Ovesen - Olsen
9	49,04	Vinjevoll	Møre og Romsdal 2	Holmøy - Sivertsvik - Sunde - Svendsen - Vinjevoll - Årdal
10	48,86	Helmersen	Midt-Trøndelag 5	Helmersen - Langørgen - Skagestad - Strand - Hatten - Hatten
11	48,35	TE Hansen	Salten 1	Hansen - Lyngen - Larsen - Birkelund - Jensen
12	38,26	Bonsaksen	Helgeland 2	Bonsaksen - Rydland - Bogen - Reppen - Almlie - Schytte

Resultat 2. divisjon, Avd. B

1	93,93	Flakstad	Nord-Trøndelag 1	Flakstad - Bogen - Flått - Enge - Kvaran - Kvaran
2	69,67	Høyland	Hordaland 2	Høyland - Eide - Høyland - Bakke
3	67,54	Selfors	Helgeland 1	Selfors - Småli - Bogen - Bogen - Kristiansen - Fagerdal
4	66,86	Kjærnsrød	Vestfold 2	Kjærnsrød - Sundseth - Walle - Lorentzen - Skjæran - Syversen
5	66,62	Holmbakken	Hedmark og Oppl. 2	Holmbakken - Ellingsen - Rasmussen - Fyrun - Ohren - Brentebråten
6	65,71	Bøe	Sogn og Fjordane 1	Bøe - Amerek - Skree - Johansen - Stokka
7	62,60	A Johansen	Salten 2	Johansen - Johansen - Karlsen - Jakobsen
8	57,50	Våge	Midt-Trøndelag 3	Våge - Herland - Bjørkan - Olsen - Kristiansen
9	54,15	Bang	Rogaland 3	Bang - Fjælberg - Ofstad - Muri
10	50,77	Nilssen	Midt-Trøndelag 4	Nilssen - Fiplingdal - Tøsse - Tilset - Olsen - Paulsen
11	37,13	Norgren	Aust-Agder 2	Norgren - Birkeland - Norgren - Kolnes - Frøge - Lindaas - Anjer
12	29,36	Braathen	Aust-Agder 3	Braathen - Tvedt - Hegrand - Eek-Jensen - Årseth - Eikhom

Resultat 2. divisjon, Avd. C

1	82,17	Bårseth	Sør-Trøndelag 1	Bårseth - Langen - Bjerkset - Skjetne - Berg
2	74,96	Øberg	Telemark 1	Øberg - Hogstad - Bergheim - Frydenberg - Jørstad - Jørstad
3	74,92	Vestveit	Hedmark og Oppl. 3	Vestveit - Røseeng - Røseeng - Lauritsen - Borge - Eide - Gravano
4	66,50	H Berg	Romerike 2	Berg - Olsen - Frydenlund - Haga - Scheie
5	65,09	Thomassen	Vest-Finnmark 1	Thomassen - Bull - Strand - Andersen - Bårdsen
6	63,59	JA Olsen	Aust-Agder 1	Olsen - Pedersen - Lindqvist - Westin
7	59,61	Skoglund	Østerdal 1	Skoglund - Skoglund - Larsen - Evenstad
8	59,10	Wilt	Oslo 6	Wilt - Larsen - Brekke - Bang - Rasch - Martinussen
9	55,25	Monrad	Oslo 4	Monrad - Brandvold - Hauksson - Markussen - Høyland - Wiborg
10	49,57	Pedersen	Rogaland 4	Pedersen - Andreassen - Kvasheim - Stokkeland
11	46,55	Grime	Romerike 1	Grime - Kristensen - Allard - Sundeng - Bjerkan - Olsen
12	27,64	Mangset	Oslo 5	Mangset - Jordstedt - Hiorth - Nodeland - Hantveit - Nordby

Til klubbene!

Denne annonsen stod på trykk i Norsk Bridgemagasin i 1952, delvis gjemt under to spillkort, som man måtte brette ut for å få lest den fulle teksten. Den går som følger:

«Forbundsstyret har lenge arbeidet med en ordning for å skaffe klubbene rimeligere spillkort, og det har nå endelig lyktes oss.

Disse kort som er forarbeidet for Norsk Bridgeforbund er trykt i Dreyers trykkeri i Stavanger, på førsteklases kartong med Bridgeforbundets merke på baksiden. Kortene er plasticbehandlet – og har derved oppnådd den fordel at de kan vaskes med en fuktig klut, og får således en lengre levetid enn vanlige kortspill.

Spillene leveres klubbene – ved bestilling gjennom Forbundet – for kun kr. 6,60 pr. spill, hvilket er usedvanlig billig for denne fremragende kvalitet. Ved siden herav får Forbundet av produsenten en avgift av kr. 0,50 pr. spill, slik at man også støtter Forbundet å kjøpe disse kort.

Personlige medlemmer i klubber som er tilsluttet N.B.F. og som ønsker å benytte Forbundets kort, kan gjennom sine klubber få anledning til å skaffe seg disse til samme gunstige pris.

Kortene vil bli levert fra september 1952, og vi henstiller til klubbene snarest å sende inn sine bestillinger, slik at de kan ha dem til sesongens begynnelse. La det bli et motto: *Alle klubber i N.B.F. spiller med N.B.F.s spesial-spillkort!*»



Til klubbene!

Forbundsstyret har lenge arbeidet med en ordning for å skaffe klubbene rimeligere spillkort, og det har nå endelig lyktes oss.

Disse kort som er forarbeidet for Norsk Bridgeforbund er trykt i Dreyers trykkeri i Stavanger, på førsteklases kartong med Bridgeforbundets merke på baksiden. Kortene og har derved de kan vaskes får således en like kortspill. bbene – ved bundet – for ilket er usedvanlig billig for denne fremragende av får Forbundet en avgift slik at man

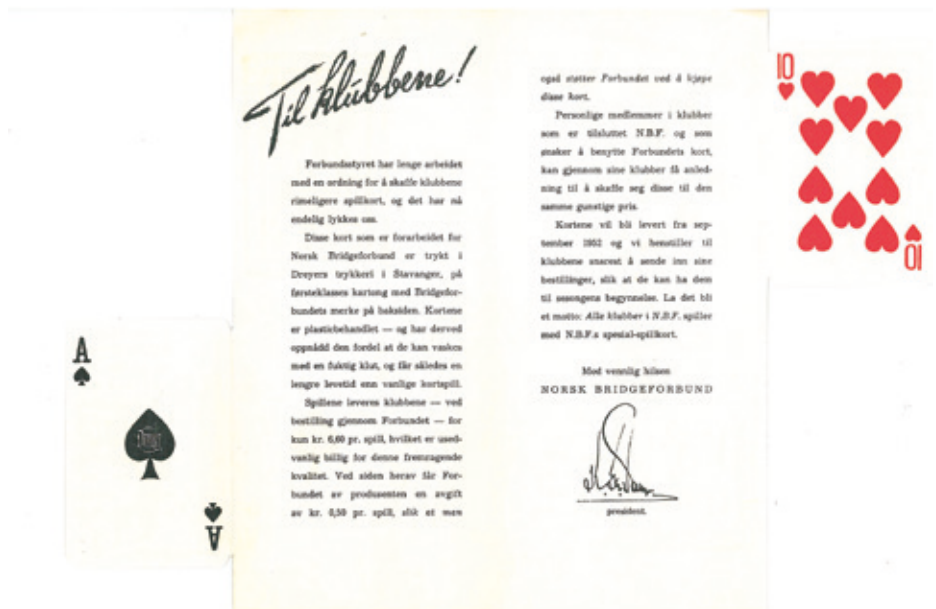
også støtter disse kort.

Personlige som er til sluttet N.B.F. og som ønsker å benytte Forbundets kort, kan gjennom sine klubber få anledning til å skaffe seg disse til den samme gunstige pris.

Kortene vil bli levert fra september 1952, og vi henstiller til klubbene snarest å sende inn sine bestillinger, slik at de kan ha dem til sesongens begynnelse. La det bli et motto: Alle klubber i N.B.F. spiller med N.B.F.s spesial-spillkort.

Med vennlig hilsen
NORSK BRIDGEFORBUND

[Signature]
president.



Til klubbene!

Forbundsstyret har lenge arbeidet med en ordning for å skaffe klubbene rimeligere spillkort, og det har nå endelig lyktes oss.

Disse kort som er forarbeidet for Norsk Bridgeforbund er trykt i Dreyers trykkeri i Stavanger, på førsteklases kartong med Bridgeforbundets merke på baksiden. Kortene er plasticbehandlet – og har derved oppnådd den fordel at de kan vaskes med en fuktig klut, og får således en lengre levetid enn vanlige kortspill.

Spillene leveres klubbene – ved bestilling gjennom Forbundet – for kun kr. 6,60 pr. spill, hvilket er usedvanlig billig for denne fremragende kvalitet. Ved siden herav får Forbundet av produsenten en avgift av kr. 0,50 pr. spill, slik at man

også støtter Forbundet ved å kjøpe disse kort.

Personlige medlemmer i klubber som er tilsluttet N.B.F. og som ønsker å benytte Forbundets kort, kan gjennom sine klubber få anledning til å skaffe seg disse til den samme gunstige pris.

Kortene vil bli levert fra september 1952, og vi henstiller til klubbene snarest å sende inn sine bestillinger, slik at de kan ha dem til sesongens begynnelse. La det bli et motto: Alle klubber i N.B.F. spiller med N.B.F.s spesial-spillkort.

Med vennlig hilsen
NORSK BRIDGEFORBUND

[Signature]
president.

A
♠
♣
♦
♥
10
♠
♣
♦
♥
Q

3. divisjon Avdeling A

Plass	Poeng	Navn
1	76,32	Østfold og Follo 3 Hansen - Rasmussen - Hjerkin - Almendingen
2	75,08	Troms og Ofoten 3 Hanssen - Hansen - Hansen - Johansen
3	66,51	Øst-Finnmark 1 Veseth - Leinan - Jensen - Jensen - Bull - Anthonsen
4	66,49	Vest-Finnmark 3
5	50,55	Øst-Finnmark 2
6	48,89	Vest-Finnmark 2
7	40,36	Vest-Finnmark 4
8	37,44	Vest-Finnmark 5
9	20,31	Vest-Finnmark 6
10	18,05	Troms og Ofoten 5

3. divisjon Avdeling B

Plass	Poeng	Navn
1	72,72	Lofoten og Vesterålen 5 Harr - Iversen - Ellingsen - Digre
2	64,17	Salten 3 Furset - Lekang - Fossvik - Reinholdtsen
3	62,30	Lofoten og Vesterålen 4 Kristiansen - Skramstad - Gosvig - Risnes - Harr
4	60,86	Lofoten og Vesterålen 6
5	60,84	Helgeland 5
6	51,53	Lofoten og Vesterålen 1
7	44,97	Lofoten og Vesterålen 2
8	39,06	Lofoten og Vesterålen 3
9	30,44	Lofoten og Vesterålen 8
10	13,11	Lofoten og Vesterålen 7

3. divisjon Avdeling C

Plass	Poeng	Navn
1	78,56	Nord-Trøndelag 6 Ringseth - Kippe - Eide - Hegge
2	74,34	Nord-Trøndelag 2 Sylten - Storeide - Saur - Davidsen - Færøvik - Althe
3	62,34	Helgeland 7 Kaggerud - Breirem - Færø - Skaland
4	55,53	Nord-Trøndelag 4
5	53,13	Helgeland 6
6	42,48	Helgeland 8
7	37,09	Helgeland 4
8	35,60	Nord-Trøndelag 5
9	31,69	Helgeland 3
10	29,24	Nord-Trøndelag 3

3. divisjon Avdeling D

Plass	Poeng	Navn
1	69,19	Midt-Trøndelag 10 Bruvoll - Hennissen - Kristoffersen - Brenne - Mathisen - Minde
2	69,09	Midt-Trøndelag 9 Nilsgård - Melå - Krogh - Gundersen
3	58,73	Midt-Trøndelag 7 Heide - Eriksen - Brenne - Tangen - Aronsen - Amdal
4	56,62	Østerdal 4
5	53,49	Midt-Trøndelag 6
6	46,29	Østerdal 2
7	44,03	Østerdal 3
8	40,57	Midt-Trøndelag 8
9	36,65	Midt-Trøndelag 11
10	25,34	Østerdal 5

3. divisjon Avdeling E

Plass	Poeng	Navn
1	65,62	Møre og Romsdal 4 Ekren - Mikkelsen - Ovrid - Skar - Smisetfoss - Strømsvåg
2	62,55	Møre og Romsdal 3 Fidjestøl - Hartvigsen - Remvik - Storsten
3	60,46	Sør-Trøndelag 3 Mælen - Stafne - Kjønsvik - Børmark - Sæther - Sæther
4	59,37	Sør-Trøndelag 4
5	53,60	Møre og Romsdal 5
6	45,05	Hedmark og Oppland 4
7	40,68	Sør-Trøndelag 6
8	40,57	Møre og Romsdal 6
9	38,50	Sør-Trøndelag 2
10	33,60	Sør-Trøndelag 5

3. divisjon Avdeling F

Plass	Poeng	Navn
1	86,19	Hordaland 5 Glærum - Remen - Breivik - Juvik - Meling - Edvardsdal - Pettersen - Seim
2	82,18	Sogn og Fjordane 4 Engelstad - Holen - Kvernevik - Heggheim - Dale - Fammestad
3	71,58	Sogn og Fjordane 2 Nygård - Lothe - Storøy - Ness - Gjerde
4	68,35	Sogn og Fjordane 3
5	61,39	Sogn og Fjordane 5
6	59,02	Hordaland 8
7	56,34	Sogn og Fjordane 7
8	53,23	Sogn og Fjordane 8
9	49,23	Sogn og Fjordane 11
10	46,98	Sogn og Fjordane 9
11	43,19	Sogn og Fjordane 6
12	42,32	Sogn og Fjordane 10

3. divisjon Avdeling G

Plass	Poeng	Navn
1	62,26	Haugaland 3 Sæterdal - Måkestad - Olason - Kaupang - Kaupang
2	61,37	Haugaland 5 Haugen - Kråkenes - Bølum - Langhelle
3	61,11	Rogaland 8 Lauvsnes - Magne - Bjelland - Knutsen
4	60,17	Hordaland 6
5	54,92	Hordaland 3
6	52,19	Hordaland 4
7	48,57	Rogaland 6
8	38,87	Hordaland 9
9	34,05	Haugaland 4
10	26,49	Oslo 9

3. divisjon Avdeling H

Plass	Poeng	Navn
1	75,33	Rogaland 9 Reve - Reve - Solheim - Anfinser - Anfinser
2	56,64	Vest-Agder 4 Undem - Sudland - Biribakken - Jenssen
3	55,56	Rogaland 13 Høie - Vistnes - Jåtten - Steinsland
4	54,93	Rogaland 7
5	52,86	Rogaland 14
6	51,03	Rogaland 12
7	50,02	Rogaland 10
8	49,43	Rogaland 11
9	45,66	Vest-Agder 6
10	8,54	Buskerud 10

3. divisjon Avdeling I

Plass	Poeng	Navn
1	77,20	Vest-Agder 3 Hemme - Homme - Reinertsen - Hansen
2	63,79	Telemark 2 Andersen - Ruth - Pallesen - Løvik
3	55,35	Vest-Agder 8 Væting - Skjelbred - Forberg - Tørstad
4	54,95	Telemark 4
5	52,44	Vest-Agder 5
6	47,92	Vest-Agder 7
7	47,43	Telemark 3
8	37,37	Vestfold 5
9	36,37	Aust-Agder 5
10	27,18	Aust-Agder 4

3. divisjon Avdeling J

Plass	Poeng	Navn
1	68,02	Buskerud 6 Follestad - Størkersen - Bergmann - Olafsen - Amundsen - Førde - Granheim
2	59,75	Buskerud 8 Lafton - Skiaker - Seiersten - Seiersten - Melhus - Sørvoll
3	57,59	Vestfold 4 Andersen - Haugland - Syvertsen - Raanes - Gundersen - Bredholt
4	56,64	Vestfold 3
5	55,56	Buskerud 2
6	50,19	Buskerud 3
7	45,74	Buskerud 4
8	43,51	Buskerud 7
9	34,91	Buskerud 9
10	28,09	Buskerud 5

3. divisjon Avdeling K

Plass	Poeng	Navn
1	76,62	Hedmark og Oppland 10 Andersen - Andersen - Andersen - Hagen
2	73,08	Hedmark og Oppland 5 Morken - Pedersen - Båtstad - Johnstuen
3	59,19	Hedmark og Oppland 8 Morken - Bratt - Berg - Austdal - Veisten
4	58,32	Hedmark og Oppland 6
5	56,40	Østfold og Follo 2
6	54,59	Hedmark og Oppland 7
7	35,16	Romerike 5
8	33,73	Romerike 3
9	29,28	Hedmark og Oppland 9
10	23,63	Hedmark og Oppland 11

3. divisjon Avdeling L

Plass	Poeng	Navn
1	68,11	Østfold og Follo 7 Didriksen - Lødding - Johnsen - Larssen - Evensen - Grimstad - Holth - Johnsen
2	60,64	Østfold og Follo 4 Pettersen - Fjæstad - Gjøse - Tøsse
3	57,81	Oslo 7 Rønbeck - Straumsnes - Skaar - Wikstrand - Viken
4	55,50	Østfold og Follo 9
5	50,97	Oslo 8
6	48,82	Østfold og Follo 10
7	45,37	Romerike 4
8	41,47	Østfold og Follo 5
9	37,18	Østfold og Follo 8
10	34,13	Østfold og Follo 6

4. divisjon Øst-Finnmark

Plass	Poeng	Navn
1	64,27	Vadsø BK 2 Iversen
2	62,66	Lille Kim
3	62,39	Bygdegutt
4	43,53	Brothers and sisters
5	27,15	Støme

4. divisjon Vest-Finnmark

Plass	Poeng	Navn
Ingen resultat foreligger		

4. divisjon Troms og Ofoten

Plass	Poeng	Navn
1	104,33	WakeUp Fieler
2	103,78	Sørreisa BK
3	101,55	Ringvassøy BK
4	80,85	Mixklubben Tromsø
5	77,74	Ballangen BK
6	76,50	BK-1933
7	76,09	Narvik Tøtt'n
8	74,83	Hjertelig tilstede
9	71,68	Firkløver
10	66,23	Sjøvegan BK
11	65,20	Målselv juniorene ++
12	45,74	Spar(e)damene
13	36,20	Super GT
14	7,97	The underdogs

4. divisjon Lofoten og Vesterålen

Plass	Poeng	Navn
1	75,41	Vestvågøy Pettersen Pettersen
2	69,54	Stokmarknes Bræck
3	65,41	Sortland Nyseth
4	59,39	Myre Åsen
5	55,72	Myre Jakobsen
6	42,95	Sortland Liset
7	39,65	Sortland/Stokmarknes Ovesen
8	34,48	Ramberg/Reine Arntzen
9	34,11	Vestvågøy Klausen
10	24,56	Sortland Nordvoll

4. divisjon Salten

Plass	Poeng	Navn
1	74,58	Fireball Oilers Ree
2	57,70	Guttan
3	55,95	68
4	50,78	NICO-TEAM
5	31,81	3 unge damer + 2
6	29,18	Fauskeguttan

4. divisjon Sandnessjøen

Plass	Poeng	Navn
1	54,67	Mo BK Tjelmeland Tjelmeland
2	51,96	Søvik BK Tuven
3	45,50	Søvik BK Åsen
4	43,04	Båsmo BK Fjellstad
5	36,30	Søvik BK Norum
6	31,67	Nesna BK Dybdal
7	27,52	Mosjøen BK Øksne

4. divisjon Sømna

Plass	Poeng	Navn
1	50,03	Sømna Eriksen Eriksen
2	34,12	Brønnøysund Løvdahl
3	19,13	Vega-Brsund Moen
4	16,72	Sømna Mjøhus

4. divisjon Nord-Trøndelag

Plass	Poeng	Navn
1	101,40	Steinkjer BK 2 Saur
2	86,86	Namsos BK/Inderøy BK
3	79,90	Verdal BK
4	69,85	Steinkjer BK 4
5	67,96	Grong BK 2
6	61,48	Inderøy BK
7	57,27	Steinkjer BK 1
8	48,37	Grong BK 1
9	45,80	Malm BK
10	39,86	Mære/Sandvollan BK & Inderøy BK
11	32,32	Steinkjer BK 3
12	28,93	Åsen/Frosta BK

4. divisjon Midt-Trøndelag

Plass	Poeng	Navn
1	77,43	Nærøysund BK Riseth Riseth
2	74,19	Orkdal BK Fossum
3	67,49	Heimdal BK Strand
4	59,50	BK Ruterknekt Wøhni
5	50,62	Nettbuss Midtnorge BK
6	39,96	Orkdal BK Arnesen
7	38,63	Heimdal BK Lund
8	36,68	TABK - TBK
9	20,49	NBF MT Schiefloe

4. divisjon Møre og Romsdal

Plass	Poeng	Navn
1	67,00	BK Grand Skodje
2	61,19	Molde BK
3	40,60	Sunnalsøra BK
4	38,55	Kristiansund BK
5	37,42	Ulsteinvik BK
6	34,06	Molde BK
7	17,23	Sunnalsøra BK

4. divisjon Møre og Romsdal

Plass	Poeng	Navn
1	97,16	Fivelen (Vikane BK) Fivelstad
2	78,21	Stryn
3	75,72	Måløy BK
4	54,23	Florø BK
5	48,58	Årdal BK
6	46,18	SVEIS (Davik BK)
7	45,73	Vik BK
8	34,19	Elvida og gutane (Måløy BK)

4. divisjon Hordaland

Plass	Poeng	Navn
1	106,72	Os Johansson
2	96,82	Vallestad
3	94,22	Aurland
4	85,66	Lysverkene
5	77,64	Meyer
6	75,66	Kjøndal
7	72,75	Os1
8	71,99	Engum
9	70,15	Kyrkjebø
10	66,19	Kleiveland
11	53,29	BAK 6
12	52,90	Austevoll
13	49,79	Åsane
14	6,22	BAK 5

4. divisjon Haugaland

Plass	Poeng	Navn
1	72,96	Kvinnherad BK Mogren
2	72,19	Sauda BK
3	67,90	Augvald BK
4	53,54	Odda BK
5	44,10	Kopervik BK
6	44,10	MIX
7	39,36	Ølen BK
8	7,72	Sjømannsbridgen BK

4. divisjon Rogaland

Plass	Poeng	Navn
1	89,56	Rogamix Lindstrøm
2	85,30	Statoil BK
3	71,92	Egeli
4	71,28	Helgesen
5	69,24	GARVIK
6	66,97	Hinna
7	57,39	Smitt & smule
8	51,04	Egersund
9	44,59	Figgjo BK
10	35,51	Stavanger pensjonistbridge
11	31,42	Team Jæren

4. divisjon Vest-Agder

Plass	Poeng	Navn
1	127,27	Søm Skretting
2	125,33	Fiskerne
3	119,81	LYKKEPER
4	113,09	Bårdsens fritid & Rek
5	112,85	Spezial Ones
6	110,72	Flekkefjord
7	104,91	Sam(m)e fan
8	99,35	BUK
9	89,51	Dei overvinnelige
10	86,90	Roms
11	83,01	Lyngdal BK
12	77,72	Fru Hangeland
13	77,43	Team Godt og Blandet
14	76,99	Guided by voices
15	74,48	Frank the tank
16	60,57	Venneland
17	52,49	Jentene
18	27,57	Zusammengeklafft

4. divisjon Aust-Agder

Plass	Poeng	Navn
1	64,21	Lillesand BK Træland
2	63,54	Grimstad BK
3	61,11	Risør BK
4	48,20	Birkeland BK
5	38,65	Myra BK
6	24,29	Arendalsknektene BK

4. divisjon Telemark

Plass	Poeng	Navn
1	66,48	Marthinsen Marthinsen
2	59,36	Wefald
3	55,12	Jakobsen
4	45,75	Øigarden
5	40,73	M. Olsen
6	32,56	Lisland

4. divisjon Vestfold

Plass	Poeng	Navn
1	64,76	Holmestrand BK Helgeby
2	57,61	Moss BK
3	52,76	Horten-14
4	51,83	Tønsberg BK
5	43,76	Nøtterøy BK
6	29,28	Horten BK 2

4. divisjon Buskerud

Plass	Poeng	Navn
1	79,79	Nesbyen BK Bråten
2	79,75	Flesberg BK
3	77,34	Krødsherad 1
4	77,15	Brandbu BK
5	71,31	Asker 1
6	64,75	Blommenholm X
7	64,50	Galleberg 1
8	60,71	Drammen Arbeiderforening BK
9	53,64	Sølvknekt 2
10	33,59	Fjerdingstad 2
11	33,17	Sølvknekt 1
12	24,30	Asker 2

4. divisjon Østerdal

Plass	Poeng	Navn
1	55,89	Rena BK Bergeløkken
2	50,71	Koppang BK
3	50,43	Blanet drops
4	45,39	Engerdal BK
5	36,43	Rendalen BK
6	28,84	Rena BK 2
7	22,28	Koppang/Engerdal

4. divisjon Hedmark og Oppland Pulje A

Plass	Poeng	Navn
1	62,12	V.Gausdal BK 3 Leonhardsen
2	53,12	Stange BK 1
3	49,66	Ringebru/Fåvang BK 1
4	42,28	Otta BK/Lillehammer BK
5	34,59	Stange BK 3
6	28,84	KløverEss BK
7	26,21	Lillehammer BK 2
8	23,18	V.Gausdal BK 1

4. divisjon Østfold og Follo

Plass	Poeng	Navn
1	59,15	Drøbak Burkeland
2	51,94	Ramle
3	51,50	Nesodden 1
4	50,53	Vestby
5	47,67	Ås
6	35,59	Kolbotn Grey Birds
7	19,04	Nesodden 2
8	4,58	Kolbotn Oppsamling

4. divisjon Hedmark og Oppland Pulje B

Plass	Poeng	Navn
1	61,23	Hamar BK/Brufoss BK Dufseth
2	59,06	Hamar BK
3	50,33	Lillehammer BK 1
4	42,42	Otta BK/Dombås BK
5	41,25	Stange BK 2
6	23,10	Ringebru/Fåvang BK 2
7	22,09	V. Gausdal BK 2
8	20,52	Otta BK/RF BK - Frydenlund

4. divisjon Oslo

Plass	Poeng	Navn
1	60,46	Astra/ABC Mundal
2	59,85	Uten filter
3	39,72	Bridgekameratene
4	38,34	BUK
5	34,82	Bridgekameratene Atlantic
6	32,65	Trasiga Skor
7	29,39	Kølabonn Queens
8	25,67	Sinsen BK

4. divisjon Romerike og Glåmdal

Plass	Poeng	Navn
1	93,91	Sniff Hagen
2	76,61	Nittedal BK / Norrøna BK
3	72,36	Kongsvinger BK
4	67,55	Gardvik BK
5	59,60	De evige toerne
6	58,90	BK Norrøna
7	57,56	Høybråten 2
8	57,27	Høybråten BK 1
9	51,59	Haga BK
10	43,03	Frogner BK
11	38,95	Roverud og Lundeseter BK



Pallen i NM par. Til venstre sølvparet Glenn Grøtheim-Lars Arthur Johansen, i midten vinnerne Øyvind Saur-Jon Aabye, og til høyre bronsemedaljører Kristoffer Hegge-Allan Livgård

NM par 2016

Av **Harald Gjellestad**

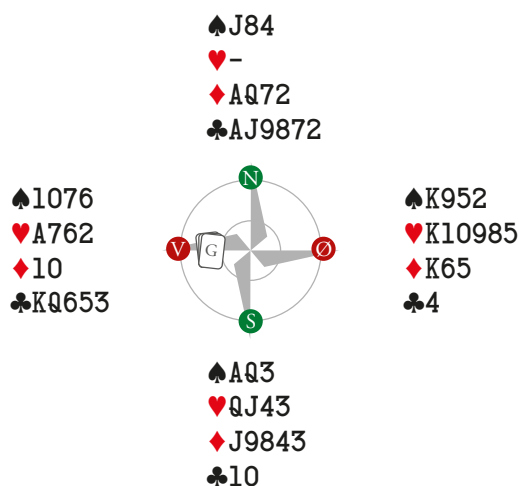
Foto **Nils Kåre Kvangraven**

Kristiansand Bridgeklubb sto som arrangør av NM par 2016. Jeg tror vi kan si at det var et meget vellykket arrangement.

Det var flere som sto på for å få alt til å fungere, men det var Nils Kåre Kvangraven som trakk det tyngste lasset. Søknaden, de fleste avtaler og den flotte banketten var hans verk. Ikke bare er han norgesmester og europamester i bridge, han er også en ypperlig entertainer og organisator. Nils fortjener all den ros han kan få.

Banketten var et kapittel for seg selv. Rundt 150 deltakere var storveis, og jeg tror alle hygget seg med underholdning, meldekonkurranse og taler. Glenn Grøtheim sa noen fine ord om arrangementet, som han kalte det «the best NM ever».

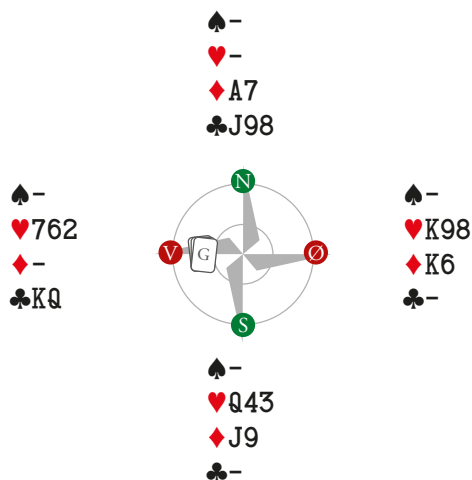
Det var satt opp en pris for beste spill under NM, sponset av Leif Hübert d.y. Hans far Leif Hübert (1929–1993) var en suksessrik person i Kristiansands forretningsverden. Han bygde opp landsdelens største stålgrossistselskap, og han var en ypperlig bridgespiller. Han vant mange turneringer, blant annet med sin gode venn Per Henrik Drangsholt. Hans sønn Leif d.y. har videreutviklet selskapet til et milliardkonsern. Han spiller ikke bridge som sin far, men han kjente sin fars lidenskap for det edle spill, og han har velvillig sponset prisen for beste spill. Prisen ble tildelt Nils Kåre Kvangraven for hans fine spilleføring i 5 ruter på fredagen. Den har vært publisert tidligere, men tåler en gjentakelse.



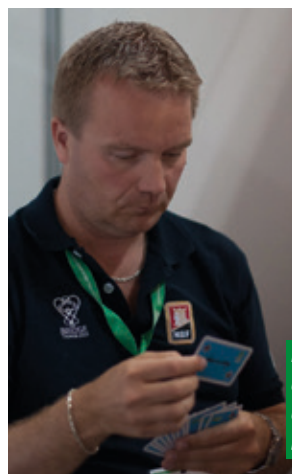
Vest passet i åpning, Nils åpnet 1 kløver. Øst meldte inn 1 hjerter, sør sa 1 grand, og vest viste en god hjerterløft med 2 kløver. Nå sa Nils 2 ruter, øst 2 hjerter, sør 3 ruter. Vest kjempet med 3 hjerter, men Nils inviterte med 4 kløver. Da spratt sør til 5 ruter, som ble kontrakten.

Utspillet var hjerter ti til knekten, esset og trumf hos Nils. Så fulgte kløver ess og kløver til trumf, og da visste Nils hvor de resterende honnørene befant seg. Vest hadde jo passet i åpning, og hadde allerede vist 9 honnørpoeng, så han kunne ikke ha flere høye kort. Nå valgte Nils en morsom fortsettelse: Spar dame! For å rekke frem til elleve må han ha to sparstikk, og damen åpnet forbindelsene. Øst stakk med kongen, og spilte

ruter som gikk återen, tieren og damen. Det fulgte kløver til trumf, spar ess og spar til knekt. Sluttstillingen så dermed slik ut:



Nils var inne i Nord, og spilte kløver. Øst stjal med kongen og spilte mer trumf, men den stakk Nils med esset. En ny kløver til ruter knekt godspilte Nords hånd; elleve stikk. Øst kunne kastet hjerter i stedet for å stjele med ruter konge, men da vinner ruter ni, så følger hjerter til ruter sju og enda en kløver. Øst er sjanseløs. Trumfer han med kongen og spiller mer trumf, står Nords hånd. Alternativt får Syd for ruter knekt og esset blir det ellefte stikket.



Nils Kåre Kvangraven, en glimrende spiller og en fantastisk ressurs for bridgen!

Det finnes for øvrig en annen spillemåte som fører frem. I sluttspillet må spillefører velge hvem som har ruter konge, men det visste Nils som sagt da Vest viste renons i kløver i

tredje stikk, så jeg kan garantere at Nils hadde vunnet 5 ruter uansett. Jeg spiller mot ham hver onsdag, og vet hva han er kapabel til!



Artikkel-
forfatter
Harald
Gjellestad

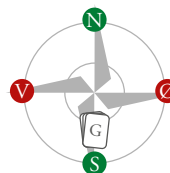
Så til turneringen. Jeg benket meg tidlig bak Jon Aabye–Øyvind Saur, da jeg anså dem som de største favorittene. Det viste seg å være riktig. De ledet mesteparten av mesterskapet, og vant til slutt med storfine 59,4 prosent. Vinnerne meldte og spilte stødig og godt. Imponerende.

To andre favorittpar kapret sølv og bronse. Glenn Grøtheim–Lars Arthur Johansen ble nr. 2 på 57,5 prosent, mens Kristoffer Hegge–Allan Livgård ble bronsevinnere med 56,9 prosent.

Det ble generelt meldt knallhardt. Utgang på omtrent alt over 22–23 poeng. Det er vel ikke alltid god parturneringstaktikk?

♠KQJ4
♥J853
♦KJ3
♣Q10

♠A10732
♥A4
♦7542
♣K8



♠65
♥K107
♦AQ9
♣A9754

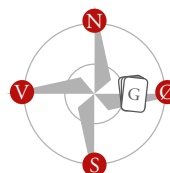
♠98
♥Q962
♦1086
♣J632

De fleste kom i 3 grand i Øst med hjerter ut. Kun tre av de 52 parene unnlot å melde utgang, på tross av bare 24 honnørpoeng og dårlig tilpasning. Men når Vest åpner er det vel umulig å unngå.

Nå satt det pent. Ruter konge i saks, og kløveren ordnet seg med fire stikk. Kløveren er sterkere enn sparen, så det må være riktig farge å spille på. 3–3-sits eller to av de tre høye dobbel, gir her ett i hjerter, to i spar, to i ruter og fire i kløver, totalt ni stikk. De som forsøkte å godspille sparen i stedet, fikk svi på pungen. En bet gav -20, mens ni stikk ga +6. Det lønner seg å spille riktig.

♠J4
♥KJ32
♦J96
♣Q642

♠873
♥AQ754
♦Q10873
♣-

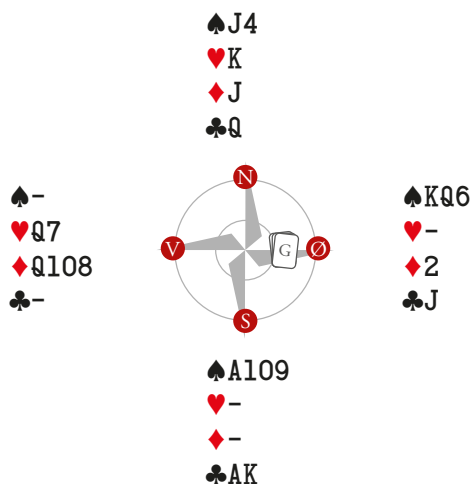


♠KQ652
♥8
♦AK2
♣J1093

♠A109
♥1096
♦54
♣AK875

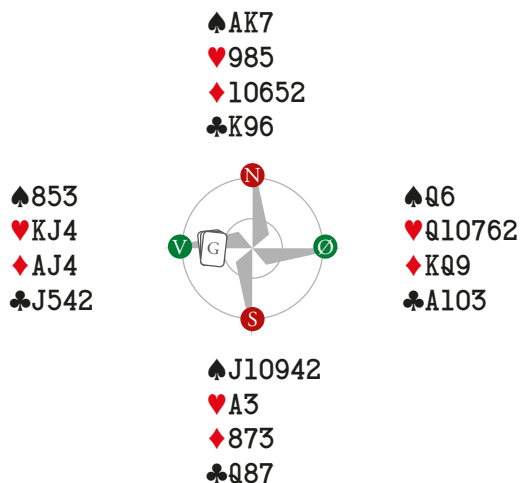
17 par gikk bet i sparutgang, ett par i grand og ett par i storeslem! To par stoppet i delkontrakt i spar, mens sju par vant 4 spar.

En av de som klarte utgangen var Tom Anders Høiland. Han fikk hjerter seks ut. Han stakk med esset og trumfet en hjerter, trumfet en kløver, trumfet en ny hjerter, en ny kløver, så en ruter til esset og nok en kløver til stjeling, og endelig ruter til kongen, som frembragte følgende sluttstilling:



Tom har tatt de åtte første stikkene, og han fridde seg nå med kløver som Syd måtte stikke. Samme hva Syd spiller, stikker Tom og frir seg med ruter denne gangen, og Syd må trumfe og må så gi Tom et stikk til. Det var ikke noen opplagt spilleføring, men det var den Tom snuste seg frem til ved bordet. Det er ikke rart han vinner flust med turneringer!

Hadde Syd klart å avblokkere kløver ville det nok blitt bet, men det var ikke så lett å forutse denne sluttstposisjonen. Øyvind Saur vant for øvrig også 4 spar, men der gikk spillet ganske annerledes.



Her spilte de fleste bord 2 hjerter av Øst. Jon Aabye satt Syd og spilte ut spar knekt som alle andre sydspillere. Øyvind Saur stakk med kongen, og fortsatte med esset og ny spar, som Øst stjal. Så fulgte trumf fra Øst, og legger Jon liten kan spillefører vinne på bordet, ta tre ganger ruter og mer trumf. Syd vil være fanget og må gi favor, åpne kløveren eller spille spar til dobbelrenons.

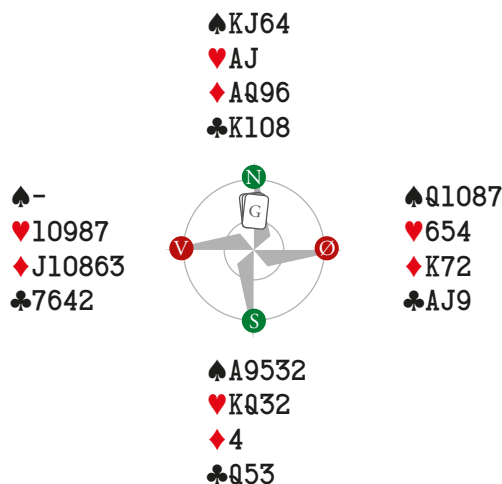


Tom Anders Høiland ved bridgebordet



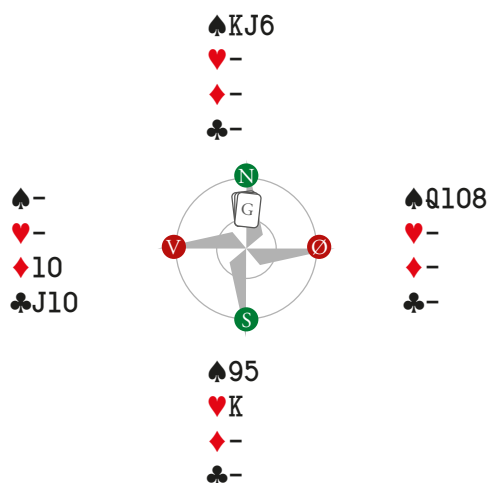
Jon Aabye-Øyvind Saur ved det grønne bord

Øst fikk aldri sjansen. Jon var på alerten, suste opp på trumf ess uten å blunke, og fortsatte med ny trumf. Da ble det åtte stikk og +1 på Øst–Vest, mens 140 ville gitt +20. Toppen var +25. Seks par fikk ni stikk, 13 fikk åtte. Små delkontrakter kan også gi store utslag.



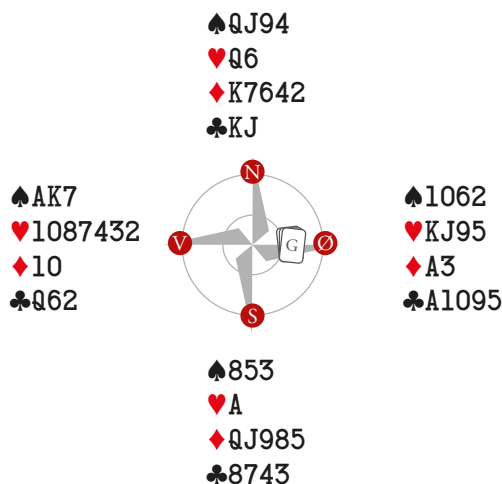
Her meldte halve salen 4 spar, sju par meldte 5 spar eller grand, og noen få forsøkte lykken i slem. Den ene halvparten fikk ti stikk, den andre elleve.

Veldig mange fikk hjerter ut som sikkert ble stukket med esset, fulgt av trumf til esset. Det var vel slik det bare ble ti stikk, men med den «snille» sitsen hos Øst kan elleve stikk vinnes uansett. Hjerter til knekt, og kløver fra Nord. Øst må ta esset om han vil ha for det. Uansett fortsettelse kan Syd spille seg frem til følgende posisjon:



Syd spiller bare et kort, og legger spar seks fra bordet. Øst må stikke og kapitulere. Men man kan ikke vanligvis forvente at sitsen er så snill som her. Øst må følge tre ganger i sidefargene for at sluttstillingen kan oppnås.

De fleste vet nok at med aktuell sparsits, må man starte med kongen hvis man vil gardere seg mot 4–0. Hvorfor ikke her også, selv om det er parturnering? Selv om man starter med spar ess og alle følger, forsetter nok de fleste med spar til kongen uansett, hvis man ikke har grunn til å tro at Vest har lengde i fargen. 450 ga +15, mens 420 ga -2. Kristoffer Hegge–Allan Livgård var blant dem som fikk elleve stikk og god score.



Kun fem par stoppet under utgang. Øst har 12 honnørpoeng og jevn fordeling, Vest har 9 honnørpoeng og sekskort hjerter, og var vel den som tok initiativet da makkeren støttet hjerteren. Imponerende!

Ni par gikk bet i utgangen. De må ha bommet trumfen. Isolert sett kan det ikke være riktig. Liten til kongen vinner bare med damen singel bak, mens liten til knekten vinner med ess singel bak og ess, dame foran. To mot én, med andre ord.

Med spar dame ut, som de fleste fikk, bør det gå trumf til knekten og esset. Mer spar fra Syd går til kongen, hjerter til kongen, ruter til esset, ruter

to til trumf. Nå har Vest helt sikkert spill for ti stikk ved å fri seg med spar. Motparten må åpne kløveren. Mange fikk ruter to ut, som stikkes med esset, ruter til trumf og hjerter til knekten. Sparskiftet stikkes, og fortsettes det nå med kløver fra Vest, kommer elleve stikk av seg selv.

Grøtheim–Johansen fikk +16,6 for å bete 4 hjerter, mens de to andre medaljeparene fikk +10,4 for å vinne hjerterutgangen.

Per Ove Scheis minneturnering

Til slutt vil jeg gjerne nevne at vi på lørdagen under NM spilte Per Ove Scheis minneturnering. Per Ove, som gikk bort for noen år siden, testamenterte en betydelig sum penger til Kristiansand Bridgeklubb. Bridgevennene var Per Oves familie. Dette nyter klubben godt av, og man vil bruke arven til å arrangere en fin årlig turnering i en hyggelig atmosfære og med fine premier.

Årets NM-medaljevinnere fikk en tilleggspremie donert av Clarion Ernst Hotel, nemlig gratis hotellovernatting. Denne håper vi flere av de dyktige medaljørene vil benytte i forbindelse med neste års minneturnering. Det ville Per Ove satt stor pris på.

Et spill fra årets turnering. Vi møtte det meget dyktige paret Ranja Sivertsvik–Virginia Chediak. Jeg satt i Syd, min gode makker Per Egil Westin nord, Ranja Vest, Virginia Øst.

Meldingene gikk pass, pass, 1 hjerter, pass, pass, og så var det min tur igjen. Jeg syntes jeg hadde en fin hånd etter forhåndspass, med 10 honnørpoeng, firekorts spar og gode mellomkort. Nå var vel Vest enten veldig sterk, eller makker satt bak med hjerter. Jeg doblet, Ranja redoblet, og vips var hun i 4 hjerter. At makker satte sløyfe på den var uten betydning. Ingen andre par hadde meldt utgang.



Ranja Sivertsvik kom seg i utgang

<p>♠AKQ ♥A87653 ♦A102 ♣4</p>		<p>♠6532 ♥KQJ ♦J873 ♣J2</p>
<p>♠98 ♥92 ♦K65 ♣Q98763</p>	<p>♠J1074 ♥104 ♦Q94 ♣AK105</p>	

Makker spilte spar ut, som Ranja stakk. Så tok hun to runder til med høye spar, og vekk med en ruter i bordet. Tre ganger ruter til trumf i bordet, to ganger trumf og ti stikk. Ren bunn på oss selvsagt, -19, mens 170 hadde gitt oss -6. Godt meldt og godt spilt.

Ærens menn

Av **Knut Kjærnsrød**

Per Bryde Sundseth og Rolf J. Olsen er de to nålevende æresmedlemmene i NBF

Gjennom hele sin snart 85-årige historie har Norsk Bridgeforbund kjørt en forsiktig linje med å utnevne æresmedlemmer. Det er positivt, for en slik hedersutnevning skal naturligvis henge svært høyt. Den aller første var Anton Midsem i 1936, og så fulgte NBFs første president Johannes Brun i 1942. Videre Hans Marius Nielsen i 1956, Ranik Halle i 1965, Bjørn Larsen i 1979 og William B. Hersest i 1992.

Av våre to nålevende æresmedlemmer ble Rolf Johan Olsen utnevnt i 2000, og Per Bryde Sundseth mottok hedersbevisningen i år. De føyer seg begge naturlig inn i listen over bærebjelkene i den administrative delen av norsk bridge.

Rolf ble introdusert for bridge under studiene på Blindern i 1957, til å begynne med som utkommandert fjerdemann og hakkekylling ved bordet. Men han kjøpte seg Culbertsons «Gule Bok», ble etter hvert en racer på honnørstikk, og kvalifiserte seg sågar til NM-finalen for par. Det er imidlertid på det



Per Bryde Sundseth og Rolf J. Olsen kom sammen for å snakke med artikkelforfatter Knut Kjærnsrød

administrative området han har satt sitt klare fotavtrykk på den norske bridgen. Han kom inn i utvalgsarbeidet tidlig på 70-tallet, både i lovutvalg og turneringsutvalg, og ble innvalgt i styret i 1978.

Norsk Bridgeforbund befant seg på den tiden i en økonomisk bakevje, og bare to år etter sin inntreden i styret 1. mars 1980, ble Rolf ansatt som generalsekretær med målsetting om å få skuta på rett kjøll. Den



Rolf J. Olsen med fatet han fikk da han ble utnevnt til æresmedlem i år 2000

økonomiske situasjonen var såpas prekær at det ikke var penger til å utbetale lønninger, og en måtte ty til et privat lån for å få dette i orden. Rolf hadde generalsekretærjobben i 17 år, da han dessverre måtte fratre på grunn av helseproblemer. I løpet av denne tiden utrettet han utrolig mye for NBF. Ved hjelp av knallhard økonomistyring, fikk organisasjonen et solid fundament. Det var nok mange av medlemmene som syntes det ble kjørt i strammeste laget, og det ble en del hissig henvendelser, men kontroll og styring var absolutt nødvendig.

Rolf var en sterk pådriver for opplæring rundt i kretsene, og startet opp med turneringslederkurs, det første på Gol i 1980. Samme år ble et annet vellykket tiltak igangsatt, nemlig kretskonferanser som ble avholdt jevnlig rundt i landet etter oppstarten i Lakselv. En lang periode var regelmessigheten stor med både TL-

kurs og kretskonferanser fire ganger årlig. Rolf har også vært frontfigur i flere andre sammenhenger, ikke minst ved utvidelsen til 3. divisjon i SM. Det var stor skepsis i styret til den nyvinningen, men Rolf sto på sitt, i kompaniskap med Per Løwe, og det ble vedtatt, som Rolf sier, «med null mot sju stemmer.» Vi vet jo nå at det ble en suksess. I 1992 var han med på å gjennomføre den første simultanturneringen i forbundets historie. Det ble spilt på fire forskjellige steder i landet, og resultatene ble fakset inn til DnCs lokaler i Sandefjord, der det sammenlagte resultat for landet ble regnet ut. Her spilte for øvrig også Per Bryde Sundseth en sentral rolle.

Sentrale roller hadde også begge to ved flere av NBFs jubileer, 50-årsfeiringen på Najaden i 1982 og 60-årsfeiringen på Olrud i 1992. Ved markeringen av 75-års jubileet på Lillehammer i 2007 var for øvrig Per formann i hovedkomiteen, og trakk i de fleste tråder for å få det arrangementet vellykket i havn.

I 1987 var Rolf med på å legge til rette for bridgeundervisning på TV, etter at Jan Ditlef Hansen hadde kontaktet NBF. Det var en serie som ble en stor økonomisk suksess for forbundet. Selv satt Rolf i halvannet døgn og pakket bøker som ble sendt ut til kursdeltakerne. Gjennom sine kontakter i NRK, var han dessuten med på å få bridge inn på tekst-TV. Rolf er internasjonal turneringsleder, og har representert NBF to ganger ved Promotion Week i EBL-regi.

Per Bryde Sundseth fikk sin første innføring i bridge som 14-åring i 1958, da han bakspilte sin far, og allerede i 1967 spilte han NM-finale for klubber. Det har foreløpig ikke blitt flere finaler, men mange andre sterke prestasjoner, hvorav bronsemedaljen i EM



Per Bryde Sundseth med en plakett fra NBF som beviser æresmedlemskapet hans

for veteranlag i Tromsø i fjor antagelig rager høyest. Det er også blitt mange andre bra resultater, med blant annet sølv og bronse i NM veteranpar, og flere sesonger i 2. divisjon. Mange gode resultater til tross, har han i enda sterkere grad markert seg på det administrative feltet. Han startet med revisorjobb i 1975, og i 1979 ble han innvalgt som styremedlem i NBF. Han deltok aktivt sammen med Rolf både på turneringslederkurs og kretskonferanser. I 1980 på tinget på Fagernes hadde han hovedansvaret for å legge fram den såkalte damemeldingen. Der tok komiteen til orde for at Norge skulle stille lag i dameklassen ved internasjonale mesterskap, et punkt som vakte betydelig diskusjon. Men det ble vedtatt at Norge skulle stille damelag i Nordisk mesterskap, og videre i internasjonale mesterskap hvis resultatene tilsa det. Damene vant en overlegen seier i Nordisk på Sundvollen i 1986, og som en

følge av det, stilte vi med damelag i EM i Brighton i 1988.

I perioden 1984–88 var han medlem, og senere leder av Mesterpoengutvalget. I 1988 ble han visepresident, og tok i 1991 steget opp på høyeste nivå som president. I presidentperioden hadde han blant annet hovedansvar for 60-års feiringen på Olrud, godt støttet av Rolf, som tidligere nevnt. På slutten av perioden ivret han sammen med styret for å innføre en ordning med medlemsblad, men ble nedstemt av tinget, og stilte da sin plass som president til rådighet. I 1992 sørget han for at vi for første og hittil eneste gang fikk kongepokal ved NM par.

Han hadde i en årrekke jobben som landslagssjef for damene, der andreplassen i Nordisk i 1998 var den største sportslige framgangen. Han hadde ansvaret også under fire EM-arrangement, Malta, Tenerife, Salsommaggiore og Malmø, samt i OL i Maastricht, der laget fikk en meget sterk fjerdeplass.

I nyere tid er det NBFs satsing på Bridge for Alle-opplegget på Tenerife som er Pers store oppgave. Siden 2010 har han vært hovedansvarlig for å bygge opp arrangementet på ferieøya, som har utviklet seg til å bli en gigantisk suksess, med opplegg både i november og januar. Januaropplegget har i de senere årene hatt mer enn 300 deltakere.

Per gjør også en formidabel innsats på det lokale plan. Han har vært styremedlem/ sekretær i Nøtterøy BK, og vært sentral i å bygge opp klubben til å bli den tredje største i antall medlemmer i Norge.

Vi gir vår uforbeholdne hyllest til to sentrale skikkelser og fortjente æresmedlemmer i det norske bridgemiljøet!

TAKK TIL VÅRE SPONSORER!



I 2016 har Advisor Revisjon AS og Viego Regnskap AS vært sponsorer for våre landslag. Vi takker så mye for støtten!

Viego Regnskap AS har sponset landslagene i alle klasser, mens sponsormidlene fra Advisor Revisjon har vært øremerket Norges lag i klassen Jenter U26.

Sponsormidlene har gitt spillerne på lagene muligheten til å gjennomføre treningssamlinger for å kunne stille best mulig forberedt til mesterskapene.

Gode forberedelser gir resultater. I løpet av 2016 har vi sett tegn på at det er et «jenteløft» på gang i norsk bridge. Selv om damelaget i EM ikke klarte å kvalifisere seg til VM, var avstanden opp til VM-plass betydelig mindre enn for to år siden. I OL kvalifiserte det norske damelaget seg for sluttspillet. Der gikk laget seirende ut av første utslagsrunde, åttendedelsfinalen mot Tyskland. I kvartfinalen ble Skottland for sterke, men delt femteplass er et oppløftende resultat. Også juniorjentene viser klar framgang. I Ungdoms-VM i Italia vant de en gledelig bronsemedalje.

Tormod Røren og Sven-Olai Høyland er landslagskapteiner for henholdsvis dame- og jentelaget, og de har fulgt opp spillerne sine nøye. Det har vært en viktig årsak til framgangen. Samtidig har de økonomiske bidragene fra Advisor Revisjon AS og Viego Regnskap AS gitt større handlingsrom for å arrangere samlinger, og det har vært en viktig faktor som har bidratt til framgangen. Takk for støtten til Norges landslag i 2016!

Viego

Autorisert regnskapsførerselskap

Om Viego Regnskap AS

(kilde: <http://www.viego.no/om-oss.html>):

Viego ble opprinnelig startet av bridgeentusiaster i Kristiansand i 2004 og består nå av seks regnskapsførere i Norge, en i Polen og en på Filippinene. Bridgespillerne som i dag jobber i selskapet er Helge Stornes, Geir Brekka, Tom Høiland og Frank Svindahl.

ADVISOR REVISJON AS

Medlem i Den norske Revisorforening

Om Advisor Revisjon AS

(kilde: http://advisorrevisjon.no/om_oss/historie/)

Advisor Revisjon ble etablert i 2005 av Ann Mari Mirkovic Juvik, som selv er en ivrig bridgespiller. Selskapet holder til i Søreidgrend, ikke langt fra Bergen, og har fire ansatte.



Harald Berre Skjæran: 25 år i NBF

Av Erlend Skjetne

Under NBF sitt julebord stod en hyggelig markering på dagsordenen: Harald Berre Skjæran har arbeidet 25 år i NBF! Men kanskje er den tiden snart over ...? Vi har tatt en prat med denne sentrale figuren innen bridgen i Norge.

Skjærans ansikt er nok kjent for de fleste som har deltatt på Bridgefestivalen eller i andre større turneringer i regi av NBF. Han er en av de mest rutinerne turneringslederne vi har her i landet. Men mange har nok også fått svar på sine henvendelser til NBF nettopp fra ham: Han har hele veien tilhørt organisasjonens øverste administrasjon, og trukket i talløse tråder.

Han er 51 år gammel, gift med Heidi, og har to voksne sønner fra et tidligere ekteskap. Etter 24 år i Oslo, flyttet han nylig til Larvik. Han er imidlertid født på Vestvågøy i Lofoten, oppvokst i Kongsvikosen i Lurøy kommune, i havgapet på den nordlige delen av Helgelandskysten. I sin tid studerte han på linje Berg A – Petroleumsprospektering på NTH i Trondheim, og var kun én eksamen unna å bli sivilingeniør. Han fant imidlertid ut at denne utdanninga ikke var riktig hylle for ham, og karrieren skulle altså bli en ganske annen.

– Og Skjæran, kan du fortelle litt om hvordan du begynte med bridge, og hvordan du havnet i NBF?

– Jeg fikk bridge inn med morsmelka. Jeg begynte å spille kort i to-treårsalderen. Starta med gris og

vriatter, og andre enkle spill. Etter hvert ble der mer kasino, spardame, amerikaner og whist. Bridge startet jeg vel med i niårsalderen. Det ble ofte spilt bridge hjemme hos oss, og jeg steppa inn når det manglet fjerdemann. Jeg starta å spille i klubb i hjembygda da jeg var tolv, da også klubben starta opp. Året etter spilte jeg min første turnering, med min ett år yngre bror som makker. Sommeren 1991 ble det utlyst ledig stilling i NBF, og den søkte jeg på. Etter en intervjurunde – jeg vet ikke hvor mange som var på intervju, men vet om to andre som var med i prosessen – ble jeg ansatt, og begynte i jobben 14. oktober.

– Hva slags stilling var det du begynte i? Hva har dine titler videre vært?

– Jeg overtok etter Even Ulven, som hadde jobba som ungdomssekretær. Ungdomssekretærtittelen ble imidlertid utfasa da, og jeg hadde tittelen konsulent fra start. I perioden 1994–96, da Rolf J. Olsen, eller «Jåffen» som han ble kalt, hadde mye sykefravær, fungerte jeg i perioder som konstituert generalsekretær. Senere har jeg hatt tittel assisterende generalsekretær, før jeg rundt 2005 fikk tittelen fagsjef.

– *Hvilke arbeidsoppgaver fulgte med disse titlene?*

– Arbeidsoppgavene har vært varierte. Jeg har i alle år hatt hovedansvaret for turneringsvirksomheten i forbundet. Det omfatter trekning av NM-runder, oppsett av divisjonspuljer, publisering av oppsett, trekninger og resultater, fakturagrunnlag for startkontingenter, utbetalingsgrunnlag for arrangementsstøtte i SM og tidligere SM damer, behandling av reiseregninger, innbydelser, og så videre. I MP-treffet laget jeg tidligere fasit til spillene.

Dessuten har jeg hatt hovedansvar for forbundets hjemmesider. Jeg bygde opp de første hjemmesidene våre, og laget alt innhold den gang, og har bidratt til oppbygging og vedlikehold av hjemmesidene i alle år etter det. Jeg har hatt hovedansvaret for vedlikehold av medlemsdatabasen i alle år. De siste ti årene har klubbene i stor grad selv stått for oppdatering av klubb- og medlemsadministrasjon via SparTi og Klubbadministrasjon, men jeg har bistått de klubbene som har hatt behov for det.

Jeg har også vært sentral i arbeidet med utviklingen av dagens database. Jeg har hatt ansvar for registrering av mesterpoeng i databasene våre. I starten foregikk all registrering manuelt. Etter hvert har dette blitt mer og mer automatisert, men vi mottar fortsatt mesterpoengkuponger for registrering, og det er ikke alle klubbene som har tatt i bruk Ruter ennå, selv om det antallet heldigvis stadig minker. Registrering av mesterpoeng fra lagturneringer er ikke helt automatisert ennå, men vi har det siste året fått på plass verktøy som har gjort dette til en mye mindre jobb enn tidligere. Det er bare i NM for klubblag at registreringa fortsatt er helt manuell – for andre lagturneringer laster jeg ned PBN-rapportene som Ruter lager, og konverterer dataene derfra til regneark ved hjelp av et program som Sven Pran har utviklet. Der lager jeg formler for å beregne mesterpoeng, og deretter laster jeg opp en ny versjon av PBN-rapporten til serveren vår. Siste steg er så det samme som for par- og singelturneringer – rapporten importerer

automatisk til databasen, og så godkjenner jeg den manuelt neste arbeidsdag. I store lagturneringer er jobben redusert fra opptil et par timer til bare fire, fem minutter.

Jeg førte også regnskapet til NBF en kort periode – jeg sluttførte 1997-regnskapet og førte hele 1998-regnskapet, før dette ble overført til en annen ansatt fra 1999. Utover dette har jeg deltatt i alt mulig av kontorarbeid. Og jeg har svart på en uendelighet av henvendelser fra kretser, klubber og enkeltmedlemmer pr brev, faks, telefon og e-post.

– *Ikke småtter! Er du den «eldste» av NBF sine medarbeidere som ennå er ansatt, eller finnes det noen med lengre sammenhengende fartstid enn deg i NBF?*

– Nei, jeg er nok den som har desidert lengst fartstid av dagens stab. Så vidt jeg vet er jeg vel egentlig den med lengst fartstid som ansatt i NBF gjennom alle tider.



Ingen har vært lengre ansatt i NBF enn Harald Berre Skjæran

– *Du har jo opplevd mange ledere og skiftende tider. Hvordan vil du si utviklingen i NBF og i bridgen i Norge har vært i denne tiden?*

– Det kommer helt an på hvilken synsvinkel man har. Medlemstallet har gått nedover i de 25 årene jeg har vært ansatt i organisasjonen. Heldigvis har nedgangen stoppa opp de siste årene, og medlemstallet synes å ha stabilisert seg, dog på et noe lavere nivå enn vi alle skulle ønske. Mer bekymringsfullt er det at snittalderen har gått opp, og at antall juniorspillere har gått drastisk ned siden starten på 90-tallet. Det er et kraftig varsku for oss som organisasjon, og innebærer at vi har store utfordringer på rekrutteringssida i mange år framover. Vi får ganske mange nye medlemmer hvert år, men det er bare akkurat nok til å opprettholde medlemstallet når vi mister for mange medlemmer, både fra naturlig avgang og at folk gir seg med bridge.

Bridgemessig har det samtidig vært mange oppturer: Vi har vunnet EM og VM i åpen klasse det siste tiåret, noe som så ganske usannsynlig ut på 80-tallet. Oppturen startet i 1992, med bronse i EM etterfulgt av sølv i VM, og kulminerte med seier i VM 2007 og EM 2008, samt bronse i OL 2008. For min egen del vil jeg si at det var en fantastisk opplevelse å være en del av EM-gullet i 2008! Etter det meldte Geir og Tor overgang til Monaco, og resultatene i EM har siden vært klart dårligere enn i de foregående 16 årene; vi har ikke klart å kvalifisere oss til VM. Sølvmedaljen til Heimdal BK i årets Champion's Cup markerer forhåpentligvis starten på en ny og bedre periode, men nivået internasjonalt er knallhardt, og det er krevende å oppnå gode resultater. I dameklassen har resultatene vært på det jevne, på tross av at vi i noen år har ment å ha et lag som burde ha sjanse til å nå VM; det har man ikke klart så langt. På ungdomssiden har det vært bedre, med nylig VM-gull i U25 og bronse til jentelaget i EM. Det kan se ut som vi sliter med å fylle på med gode spillere framover på juniorlaget. Men der skjer jo utviklinga fort når den først skjer, så det kan

endre seg i løpet av få år. Vi har imidlertid for få turneringsspillere på juniornivå i dag, til å kunne forvente medaljehøst i årene framover.



Da Norge vant EM i Pau i 2008, var Skjæran med som coach

Organisasjonsmessig har det skjedd positive ting i forbundet. Men utviklinga går sakte, så det gjenstår å se om vi klarer å reise oss som organisasjon samlet sett. Vi sliter, som organisasjons-Norge ellers, med å ha tilstrekkelig mange aktive frivillige, som vil gjøre en jobb for hobbyen sin. De fleste av oss er altfor godt fornøyde med å møte opp i klubben, spille de 24–28 spillene klubbkvelden omfatter, og så komme oss hjem igjen fortest mulig! De som gjør jobben med å legge til rette, er ofte mer eller mindre de samme personene, år etter år. Etter hvert går mange lei, og da står man der, hvis ingen andre er klar til å ta over. Da er det bedre om alle og enhver kan ta i et lite tak i ny og ne, sånn at ikke alle oppgavene faller på én eller noen få.

– *Er det noen spesielt minneverdige episoder eller karakterer du vil trekke fram?*

– VM-gullet i 2007 og EM-gullet i 2008 – spesielt det siste – er minneverdige episoder. Det samme at Norge ble beste nasjon totalt i Beijing i 2008. På det organisatoriske kartet vet jeg ikke helt om jeg kan huske noen store, minneverdige saker. Bridgetinget i Ulvik i 1996 ble selvsagt en spesiell opplevelse, og kanskje spesielt oppfølginga av saken fra enkelte på den tapende side. Det var ikke noe særlig hyggelig å se på fra sidelinja. Ansettelsen av Marianne Harding i 2009 anser jeg som særdeles viktig med tanke på arbeidet

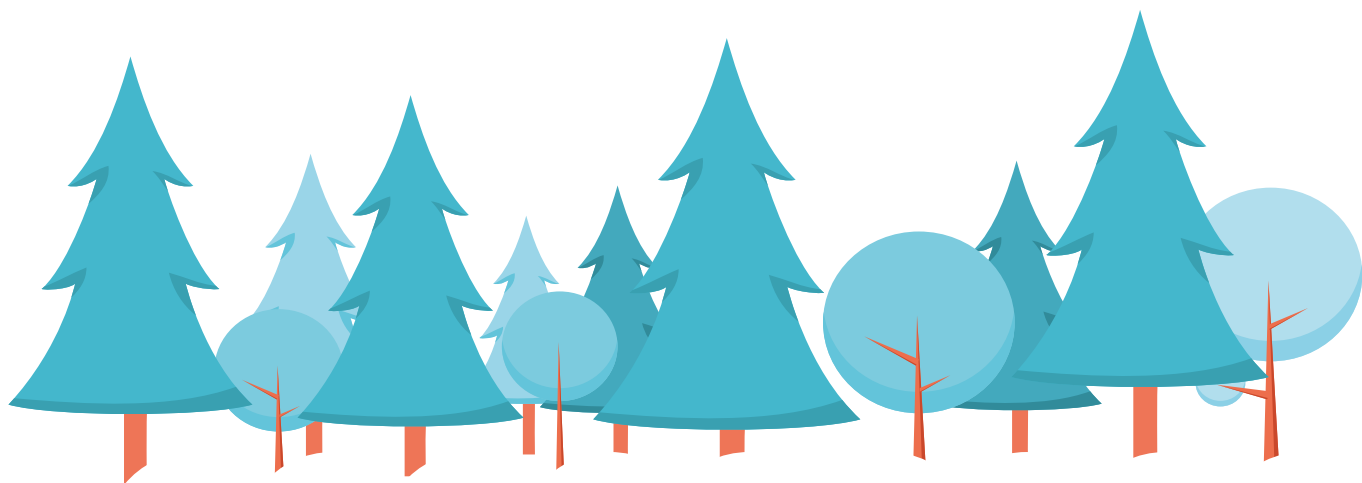
på rekrutteringssida. Jeg tror NBF fortsatt kan vente seg positive tiltak og resultater over tid med Marianne på laget.

– Hvordan ser du på framtida til bridgen i Norge? Og hvordan ser du på din egen framtid i NBF, er du motivert for å fortsette?

– Bridgen i Norge har mange utfordringer i årene framover. Først og fremst når det gjelder rekruttering av yngre spillere. Det er viktig, både med tanke på utvikling av medlemstall framover, og i forhold til å utvikle framtidige toppspillere. Jo yngre medlemmer vi rekrutterer, desto flere år kan vi forvente å beholde dem som medlemmer. Sjansen for å utvikle toppspillere er også større jo tidligere de begynner å spille. Utfordringen er at det er så mange andre aktiviteter å velge mellom – og at mange i dag ikke vokser opp med kortspill i hjemmet, det er kanskje den største utfordringa vår! Jeg ser likevel lyst på NBF sin framtid. Vi kommer fortsatt til å bestå som en stor organisasjon. Jeg har også tro på gode resultater internasjonalt framover.

Personlig har tanken min i mange år vært at jeg skulle jobbe i NBF til jeg pensjonerte meg – en gang i første halvdel av 70-åra. Etter at jeg flytta til Larvik, har dette endra seg. I fjor høst hadde jeg hjemmekontor tre dager i uka, og pendla inn til Oslo to dager i uka. Fra nyttår har jeg hatt hjemmekontor bare én dag i uka, og pendler til Oslo fire dager i uka. Totalt bruker jeg fem timer på reise når jeg skal inn til Oslo. Det koster alt for mye tid og krefter, så sånn kan jeg ikke fortsette, da sliter jeg meg helt ut. Minst tre dager hjemmekontor i uka i snitt må jeg ha, hvis jeg skal kunne fortsette i jobben hos NBF. Men signalene fra styret det siste året har vært entydige på at det ikke er aktuelt. Jeg har derfor nå i ei tid vært på leting etter annen jobb i eller nær Larvik. Og jeg slutter nok i NBF så snart jeg har funnet meg noe annet å gjøre.

Det blir i så fall et stort tap for NBF! Uansett takker vi Skjæran for de gode svarene, og for utrettelig innsats gjennom 25 år!



Heimdal BK 75 år

Av **John Arthur Paulsen**

Norges mest meritterte klubb, Heimdal BK, fyller 75 år i år. Det ble markert med jubileumsturnering i Trondheim i november.

Klubbens faste spillekvelder foregår på Kattem sør i Trondheim, og samler nå rundt åtte bord. Det er ikke på nivå med hva det en gang var, men i store nasjonale og internasjonale turneringer fortsetter klubbens spillere å prestere på skyhøyt nivå. Senest nå i november i Champion's Cup, som er et internasjonalt mesterskap for vinnerne av de ulike europeiske landenes klubbtagcuper, vant Heimdal BK sølv. På motstanderlaget deres i finalen, Monaco, spilte forresten Geir Helgemo, som også er medlem av Heimdal BK! Han, Terje Aa og Allan Livgård var alle med på jubileumsturneringa i Bridgehuset i Trondheim, og fikk blomster for innsatsen sin i Champion's Cup.

Nevnte Helgemo måtte imidlertid finne seg i å dele seieren i jubileumsturneringa. I tospann med Øyvind Saur, endte han på nøyaktig samme poengsum som Gunn Tove Vist–Christer Kristoffersen. På tredjeplass fulgte to ringrever fra nabokretsen Sør-Trøndelag, nemlig Per Mælen–Trond Stafne. 28 par deltok.



Delt seier til Gunn Tove Vist-Christer Kristoffersen og Geir Helgemo- Øyvind Saur i Heimdals jubileumsturnering

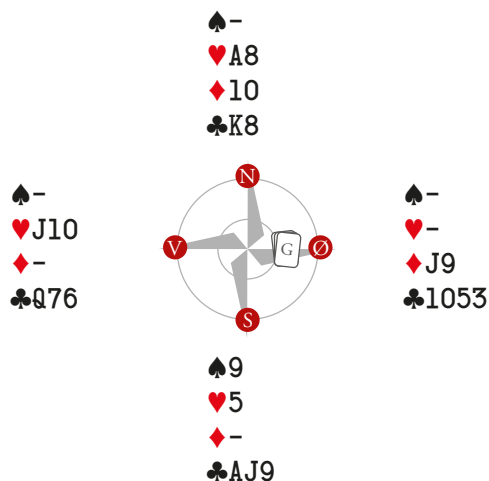
Geir Helgemo har selv innrapportert et spill fra turneringa, der han ble barbert av den durkdrevne Gunn Tove Vist.

	♠J10 ♥A8632 ♦1087 ♣K82	
♠752 ♥J1094 ♦Q3 ♣Q764		♠863 ♥7 ♦AJ9652 ♣1053
	♠AKQ94 ♥KQ5 ♦K4 ♣AJ9	

Helgemo i øst åpnet med svake 2 ruter, som Vist i sør måtte doble. Saur i vest passet, og Kristoffersen i nord hoppet til 3 hjerter. Det er en melding som simpelthen viser at han har noe vesentlig ekstra i forhold til de veldig få honnørpoengene man kan ha for meldingen 2 hjerter. Nå meldte Vist 4 ruter, sleminvitt, som Saur doblet utspillsdirigerende. Etter pass fra nord og øst klasket Vist like godt til med 6 grand. Det var en praktisk melding, og en innertier i dette tilfellet, da 6 hjerter aktuelt var fullstendig dødt.

Ruter dame kom ut, og Helgemo tenkte litt før han stakk med esset. Deretter skiftet han spar. Vist vant i bordet og tok to runder hjerter. Når hjerteren ikke sitter, kan det virke som at kløverfinessen er spilleførers mulighet her. Men

Vist så at det fantes et mye bedre alternativ. Hun fulgte opp med tre runder spar; vest kastet ruter og bordet en kløver og en hjerter. Nå kom ruter konge, som vest kastet kløver på, og situasjonen var blitt som under.



Nå fulgte den siste sparen, og vest måtte kaste kløver. Bordet kvittet seg da med den nå overflødig hjerter åtte, og øst med en ruter. Så kom hjerter til esset, og også øst måtte ned på dobbel kløver for å holde ruter knekt. Nå var det innlysende at kløveren satt 2–2 igjen, så Vist toppet lett ut damen.

Kontrakten står også om Helgemo legger liten ruter på utspillet. Etter ruter konge og fem runder spar, er det sju kort igjen. Vest må holde fire hjerter og tre kløver, altså må han kvitte seg med ruter sin. Nå kan spillefører simpelthen dra fire runder hjerter, og vest er innspilt!

I rettferdighetens navn skal det sies at også Ivar Berg–Stein Bjerkset noterte 1440 for 6 grand vunnet. Det var imidlertid ett par som overgikk den scoren òg: Det var Allan Livgård–Terje Aa, som vant 6 grand doblett! Det gir 1680. Men å få til en perfekt tosidig skvis mot akkurat Geir Helgemo, er naturligvis ekstra morsomt.

Det var stor spredning i feltet i Heimdals jubileumsturnering, da klubben heldigvis har lyktes med å rekruttere en del nybegynnere i det siste.

Allan Livgård–Terje Aa vant premien for beste par fra Heimdal utenom den ordinære premierekka. Men i tillegg var det en premie til det beste av klubbens nybegynnerkurspar, og den premien fikk Guri Gislås–Oddvar Øyen.



Thomas Tøsse, her med faren Ole Jonny, er blant de kjærkomne nye ansiktene i ærverdige Heimdals bridgeklubb. I jubileumsturneringa fikk han sine første forbundspoeng

Geir Helgemo er for øvrig æresmedlem i Heimdals bridgeklubb, sammen med verdensmester Glenn Grøtheim. Men under jubileumsturneringa ble også to nye æresmedlemmer utnevnt, nemlig Hans Noreng og Gerd Aa, sistnevnte mor til nevnte Terje. Hans og Gerd er to meget dyktige og ikke minst hyggelige spillere, som fikk utnevnelsen på grunn av den utrettelige innsatsen de har gjort for klubben gjennom mange tiår. Vel fortjent, og vi gratulerer så mye!

Etter turneringa ble det servert aperitiff og kanapeer. Så var det premieutdeling, og deretter middag og party på Bridgehuset i Trondheim.

Resultat finner du på neste side.

De ti beste i turneringen:

Plass	Poeng	%	Navn/Klubb
1	107	58,6	Gunn Tove Vist - Christer Kristoffersen Heimdal BK
1	107	58,6	Øyvind Saur - Geir Helgemo Vikersund BK - Heimdal BK
3	96	57,7	Per Mælen - Trond Stafne Melhus BK - Berkåk BK
4	86	56,9	Lars Arthur Johansen - Tor Eivind Grude Rognan BK - Sømna BK
5	79	56,3	Bård Kåre Græsli - Rogeir Paulsen Singsås BK - Sunndalsøra BK
6	77	56,2	Tor Einar Erlandsen - Pål Rønning Mostadmark BK - B.O.M.
7	60	54,8	Ole Jonny Tøsse - Thomas Tøsse Heimdal BK
8	55	54,4	Allan Livgård - Terje Aa Heimdal BK
9	49	53,9	Odd Arne Hatten - Joakim Sæther Studentenes BK - Melhus BK
10	37	53,0	Stein Bjerkset - Ivar Berg Berkåk BK

Lysverkenes BK 75 år

Av **Åse Karin Spjeld**

Lysverkenes Bridgeklubb ble stiftet 21. februar 1942 i Bergen, og hører til i Hordaland krets. Klubben feirer dermed sitt 75-årsjubileum i 2017.

Jubileet markeres med en intern jubileumsturnering, og fest for medlemmene med følge. Terje Nilsen, som har vært formann i klubben gjennom intet mindre enn 35 år, vil bli hedret og tildelt NBFs diplom. Han er en ildsjel og drivkraft, som gjør det mulig å drive klubben videre.

Rekrutteringen har stort sett bestått av sammenslåing med andre klubber. Klubben har i dag 33 medlemmer, og spiller på fem til seks bord én gang i uken. Men klubben deltar også i bedriftsmesterskapet for lag og i seriemesterskapet.



Terje Nilsen er hjørnesteinen i Lysverkenes BK

Informasjon fra NBF

Oppdatér!



Det er en stor fordel både for NBF og en selv at de personlige dataene man står registrert med i NBF sin medlemsdatabase, er fullstendige og oppdaterte. Vi oppfordrer alle til å logge seg inn på sin medlemside og sørge for at alle felter blir korrekt utfyllt.

På forhånd takk!

20 år i Saariselkä

Av **Pekka og Toivonen**

Nord-Norges største bridgeturnering blir spilt på finsk jord. I år var det sågar jubileum: For 20. år på rad gikk Vadsø-turneringa på skisportsstedet Saariselkä i Finsk Lapland.

Tross jevnt over dårlige tider for bridgen i vårt nordligste og østligste fylke Finnmark, er iveren og entusiasmen stor i fylkeshovedstaden Vadsø. Klubben der, som sogner til Øst-Finnmark krets, har et høyt aktivitetsnivå, og er den klart største i Finnmark og en av de største i hele det nordlige Norge. Til den årlige turneringa i Saariselkä setter klubben opp egen buss! Det er en god idé når så mange skal i den samme retningen.



Marit Zahl Jonassen er den energiske lederen i Vadsø bridgeklubb

I hovedturneringa så man en fin økning i deltakelse i år i forhold til de seneste årene, selv om det naturligvis har vært enda bedre i tidligere tider. 51 par er svært respektabelt. I jubileumsåret var nok markedsføringen ekstra god, og uvanlig mange med spesielt lang reisevei kjente sin

besøkelsestid og kom for å delta i jubileet. En del av parene er heldigvis finske, og litt av poenget her er jo nettopp å få til forbrødring mellom bridgespillere på tvers av landegrensene. Dog savner man i stor grad deltakelse fra Sverige i Saariselkä.

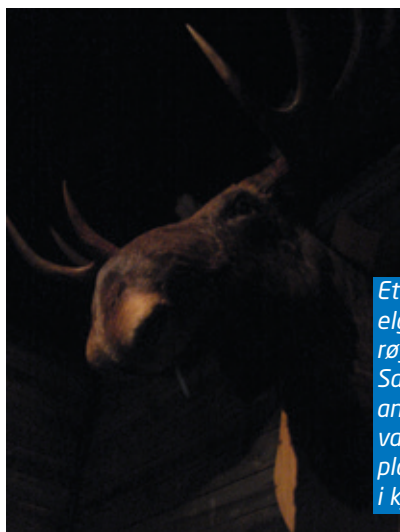
Turneringen begynner hvert år med en Board-a-Match lagturnering fredag kveld. Denne turneringsformen, som gjerne kunne vært mer utbredt innen bridgen i Norge, fungerer slik at man spiller lagkamp, men i stedet for IMP-beregning brukes følgende enkle scoring: Man kan enten tape, spille uavgjort eller vinne spillet, altså få 0, 1 eller 2 poeng. Veldig greit for oss som ikke er så stødige i matematikk. Dog blir det ofte forholdsvis små utslag i score i denne turneringsformen, og dette var vel medvirkende til at tre lag måtte dele seieren i åpningsturneringa. På lag ALTA IF spilte Ivar Bull, Paul Thomassen, Kjell Åge Bull og Ingar Olsen. På lag ASKUR spilte Øyvind Andersen, Kai Fredriksen, Rikhardur Jonasson og Kjell Brynjulf Andersen, og på lag Stokkens lakeier spilte Svein Olav Ernstsén, Roy Hugo Olsen, Svein Andersen og Dag Jørgen Stokkvik.

Hovedturneringa starter lørdag formiddag, og spilles som Monrad. Helgas mest minneverdige spill mener jeg var følgende, der noen spillere fikk gleden av å plukke opp «the hand of a lifetime».

♠A10
♥AKQ6
♦A
♣AKQJ109

Har du noen gang tidligere sett så gode kort? Det eneste du tenker på, er om du skal i lilleslem eller storeslem, og om det skal være i kløver, hjerter eller grand.

Du sitter i fjerde hånd. Hva gjør du hvis det går to passer før deg, og så 2 spar? Noen gav bare opp og meldte 6 kløver eller 6 grand. Ikke urimelig, men jeg tror dog at man bør doble først, for å ta meg seg muligheten for at makker melder hjerter.

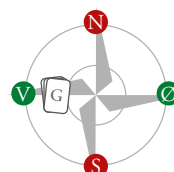


Et utstoppet elghode på røykerommet i Saariselkä. En eller annen bridgespiller var våken nok til å plassere en sigarett i kjeften hans

Mange fikk vel å merke melde i fred, og da er det jo ingen grunn til å forhaste seg i. Du åpner 2 kløver, og får 2 ruter fra makker. Du melder 3 kløver, som bør være definert som utgangskrav. Makker melder 3 ruter, som er en slags negativ hvilemelding, og egentlig kun benekter at makker har en femkorts major. Storeslem begynner å synes usannsynlig, hvis da ikke ... Du tar selvfølgelig med deg 3 hjerter, i håp om at makker har støtte der. Det har han! Med 4 hjerter viser han ikke mye, men firekorts hjerter må han normalt ha. Det betyr at 7 hjerter sannsynligvis står, fordi en eventuell spartaper i bordet kan kastes på den lange kløveren, og din spartaper deretter kan stjeles med den fjerde hjerteren. Du bør dog ta med deg muligheten for

at makker kan ha spar konge eller ruter konge, og melde 4 grand, spørsmål om ess, deretter 5 grand. Makker viser først null ess, slår deretter av i 6 hjerter, og blir nok ganske perpleks når du likevel løfter til 7 hjerter!

♠974
♥10932
♦109754
♣3



♠K65
♥854
♦KQJ
♣8764

♠QJ832
♥J7
♦8632
♣52

♠A10
♥AKQ6
♦A
♣AKQJ109

Makker legger ned en knektløs hånd i storeslem, og likevel kan hjemgangen kreves etter to runder trumf! I praksis gav 7 hjerter delt topp til de to parene som meldte den. Noen gikk bet i 7 kløver og 7 grand, men de mest populære kontraktene var 6 kløver og 6 grand.

Lørdag kveld under turneringa i Saariselkä har det de siste årene vært felles festmiddag, og det måtte det selvsagt bli i år også. At det var jubileumsår gav en ekstra schwung til det hele, med ekstra oppmerksomheter til flere viktige aktører i bridgen i nord, pluss en rekke velartikulerte taler.

Som vanlig meget god stemning under festmiddagen i Saariselkä



Monrad-turneringer bruker å bli jevne, fordi de beste parene stort sett må spille mot andre gode par. Lørdag og tidlig søndag var da også diverse par innom ledelsen. Men i år hadde vinnerne til slutt en grei klaring ned til andreklassen. Gratulerer så mye til Dag Jørgen Stokkvik–Svein Andersen, fra henholdsvis Sørreisa BK og Alta BK. På andreklassen fulgte det finske paret Annti Kauppila–Seppo



Velfortjent seier til Dag Jørgen Stokkvik–Svein Andersen i Saariselkä

Sauvola. Tredjeplassen gikk til Lemet Ivar Hætta–Thor Erik Hoftaniska. Førstnevnte er samebygdka Kautokeinos største bridgesønn, mens sistnevnte opprinnelig kommer fra arrangørklubben Vadsø. Han var imidlertid den med lengst vei til Saariselkä i år, da han til daglig bor i London!



Tredjeplassen gikk til Thor Erik Hoftaniska–Lemet Ivar Hætta

Måtte alle disse, og mange flere til, vende tilbake til de dype finske skogene høsten 2017.

De ti beste i turneringen:

Plass	Poeng	%	Navn/Klubb
1	514,0	61,3	Dag Jørgen Stokkvik - Svein Andersen Sørreisa BK - Alta BK
2	341,3	57,5	Annti Kauppila - Seppo Sauvola NBF Utland
3	311,0	56,8	Thor Erik Hoftaniska - Lemet Ivar Hætta Bergen Akademiske BK - Kautokeino BK
4	268,3	55,9	Roy Hugo Olsen - Svein Olav Ernsten Sørreisa BK - Alta BK
5	258,9	55,7	Ranja Sivertsvik - Eva Lund Vadsø BK - Kolbotn BK
6	155,3	53,4	Olav W. Svanholm - Viggo Karlstad BK 1933 Hammerfest
7	147,1	53,2	Rolf Alander - Børre Lund Polar BK - Heimdal BK
8	125,3	52,7	Asbjørn Anthonsen - Svein Erik Bull Vadsø BK - Alta BK
9	116,9	52,6	Bjørn Inge Hanssen - Idar Hansen Tromsø BK - Nordkyn BK
10	107,0	52,3	Trond Bårdsen - Erlend Skjetne Alta BK - Berkåk BK

Bridge i mørket

Av Erik Berg

Da Aust-Agder bridgekrets skulle arrangere spilling i 3. og 4. divisjon, ble det mange ytre komplikasjoner. Men det hindret ikke bridgespillerne fra å nyte sin hobby.

Det er turneringsleder Tom Danielsen som har levert en liten rapport fra en krevende, men minneverdig bridgehelg.

På lørdag gikk brannalarmen i lokalet, og det ble to strøbrudd. På kvelden var det fullt snøkaos, og tilsvarende på søndag med null brøyting rundt lokalet, og null strøm, varme eller vann innendørs.

16 lag deltok, og måtte gjøre opp regnskapet etter

kampene i skinnet fra telys og mobiltelefoner. Ellers var et aggregat til hjelp, men viktigere uansett var nok bridgespillernes gode humør. De ønsket alle ønsket at turneringen skulle gå som planlagt.

Turneringslederen ønsker derfor å skryte av alle deltakerne. Holdningene de utviste er virkelig et eksempel til etterfølgelse. Har man en kortstokk og noen gode venner, trenger man i grunnen ikke så mye mer!

Tønsberg Blad-prisen for beste norske spill

Av Erlend Skjetne

Tønsberg blad er ny sponsor for prisen for årets beste norske spill, og vinnerne for sesongen 2015/2016 er nå kåret.

På forsommeren kom meldinga om at Ernst & Young ønsket å avslutte sitt sponsorsamarbeid med Norsk Bridgepresse om den årlige prisen for beste norske spill. Letingen etter en ny sponsor gav små resultater, før tidligere leder i NBP Knut Kjærnsrød kontaktet avisa Tønsberg Blad. De stiller opp, og det er med stor glede vi kan melde at det også ble en pris for årets spill i sesongen som gikk.

Det ble bestemt at det skulle deles ut én pris i åpen klasse og én i juniorklassen, på kr. 3000 i begge i klasser. Som vanlig skal også skribenten få en belønning, kr. 1000.

Så begynte letingen etter verdige vinnere. Juryen har bestått av undertegnede og Sverre Johan Aal, som etter vidløftige diskusjoner har funnet vinnerspillene under.

Åpen klasse: Liv Marit Grude

Spillet skriver seg fra World Mind Games i august, og fra kampen der Norges damelag møtte Brasil. Kristian Barstad Ellingsen skrev om spillet under tittelen «Melding til 20 i stil!»

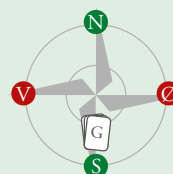
Vest	Nord	Øst	Syd
			1 ♥
pass	2 NT 1)	pass	3 ♦ 2)
pass	3 ♥ 3)	pass	3 ♠ 4)
pass	4 ♦ 5)	pass	4 NT 6)
pass	5 ♥ 7)	pass	5 NT 8)
pass	?		

- 1) Utgangskrav med minst firekorts hjerterstøtte
- 2) Naturlig tillegg
- 3) Spørsmål etter singleton
- 4) Singleton spar
- 5) Kontrollmelding
- 6) Spørsmål etter ess
- 7) To ess uten trumf dame
- 8) Storslemsinnett

For Norges damelag satt Liv Marit Grude i nord. Da makker Bodil Nyheim Øigarden bekreftet at alle nøkkelkortene var på plass, fant hun en genial melding. Hun byttet rett og slett trumf og hoppet til 7 ruter! Hun ser at det trolig er en kløvertaper i hjerterkontrakt, mens man kan kaste nord kløver på den femte hjerteren i ruterkontrakt. Hele spillet så slik ut:

♠AK10
♥10842
♦AQ62
♣96

♠7542
♥J63
♦75
♣QJ87



♠QJ963
♥7
♦1094
♣K1043

♠8
♥AKQ95
♦KJ83
♣A52

«Hva ville du meldt som nord i posisjonen du ser under?»

♠AK10
♥10842
♦AQ62
♣96

Vest	Nord	Øst	Syd
			1 ♥
pass	2 NT	pass	3 ♦
pass	3 ♥	pass	3 ♠
pass	4 ♦	pass	4 NT
pass	5 ♥	pass	5 NT
pass	7 ♦	pass	pass
pass			

Det er ikke ofte man skal bytte trumf etter å ha funnet en 5–4-tilpass via Stenberg, men her ser vi altså et klassisk eksempel på at det er et stikk mer på 4–4-tilpasningen takket være et avkast.

Jeg vet ikke om Arne Scheie har greie på bridge. Men om han hadde hatt det ville han garantert gitt Liv Marit 20 i stil for hoppet til 7 ruter. Rett og slett vakkert!



Liv Marit Grudes geniale melding får prisen for beste norske spill i forrige sesong

Ingen andre kopierte denne kontrakten hverken i dameklassen eller i åpen klasse. De aller fleste spilte lilleslem i hjerter, mens en håndfull ulykksalige prøvde seg i 7 hjerter, og enda noen flere stoppet i utgang.»

Juniorklassen: Christian Bakke

Det var far Tor Bakke som skrev om sin dyktige sønn Christian, under tittelen «En god vri!» Spillet forekom under VM for juniorlag nå i sommer.

	♠K108	
	♥10752	
	♦975	
	♣J105	
♠Q643		♠J72
♥KJ64		♥A983
♦K6		♦102
♣876		♣K932
	♠A95	
	♥Q	
	♦AQJ843	
	♣AQ4	

Vest	Nord	Øst	Syd
			1 ♦
pass	1 ♥	pass	2 NT ¹⁾
pass	3 ♦	pass	3 NT
pass	pass	pass	

¹⁾ Minst fire ruter, ubalansert

Utspillet var spar tre til knekt og ess. Spar til tieren og ruterfinesse fulgte. Inne på ruter konge skulle Christian Bakke finne en fortsettelse. Med åpne kort er det jo lett, men Christian fant vrien ved bordet: Hjerter konge!



Christian Bakke fant det betende skiftet

Dermed ble det en bet og 10 IMP til Norge.»

«I Norges kvartfinale mot Sverige i juniorklassen i Ungdoms-VM dukket følgende 3 grand opp.

Nye mestere

Superstormester

Jo-Arne Ovesen	Ski BK	2,535.52
Tom Anders Høiland	Kristiansands BK	2,520.81

Stormester m/stjerne

Øyvind Saur	Vikersund BK	1,503.62
-------------	--------------	----------

Stormester

Gunn Tove Vist	Klepp BK	786.98
Ida Wennevold	Nesodden BK	751.62
Olav Ukkelberg	Steinkjer BK	720.96
Maja Rom Anjer	TopBridge BC	701.84
Anders Kristensen	Namsos BK	700.42
Olav Thoresen	Ballangen BK	700.26

Grandmester

Liv Marit Grude	Heimdal BK	538.58
Lise Blågestad	TopBridge BC	513.92
Terje Nilsen	Lysverkenes BK	504.85
Knut J. Kaupang	Odda BK	503.55
Torstein Hesseberg	BK Grand	500.87

Sparmester m/stjerne

Bodil Nyheim Øigarden	Bridgekameratene	348.51
Fredrik Helness	TopBridge BC	337.89
Gøran Jakobsen	Rognan BK	314.69
Kjetil Lund	Sømna BK	307.33
Vigdis Moen	Kirkenær BK	302.76
Olav Olstad	Vestre Gausdal BK	301.99
Alf Petter Hoel	Averøy BK	301.56
Håvard Moe	Sandnessjøen BK	301.14
Per Reidar Karlsen	Tasta Randaberg BK	300.62
Ellen Kjær	BK Sølvknekt	300.60
Sveinung Ørjansen	Bridgekameratene	300.49
Bjørn Bergersen	Jessheim BK	300.24
Tore Farbrot	Fredrikstad BK	300.21
Idar Nesse	Årdal BK	300.18

Sparmester

Anne Birgitte Fossum	TopBridge BC	170.37
Mona Lindstrøm	Stavanger BK	165.62
Jan Erik Olsen	Torsnes BK	165.54
Per Rømoen	Torsnes BK	162.30
Frode Lange-Nielsen	Kolbotn BK	156.17
Jan Th. Thoresen	Tønsberg BK	155.95
Björg Landvik	Flesberg BK	155.34
Bjørn Torgeir Larsen	Øyestad BK	152.83

Einar Knutsen	Kolbotn BK	152.69
Kåre Kjennerud	Flesberg BK	151.26
Svein Arnt Halvorsen	bliBest.bridge	150.69
Anne Lise Lillebostad	Molde BK	150.46
Ole Anders Fodstad	Lena BK	150.10
Stig Melbø	Vestre Gausdal BK	150.07

Hjertermester m/stjerne

Ørjan Lindesteg	Klepp BK	113.55
Hans Arne Hanssen	Ramberg og Reine BK	113.31
Pål Harreschou	Asker BK	112.82
Verina Dahl	Nøtterøy BK	106.32
Johan Wedeen	Fredrikstad BK	103.62
Arvid Haugen	Lena BK	103.30
Helge Skramstad	Harstad S&BK	103.17
Helge Bjaaland	Astra/ABC	102.43
Erik Hegbom	Sinsen BK	102.19
Anita Karlsen	Bodø BK	102.08
Egil Inge Reitan	Odda BK	101.87
Arne Marthinussen	Fredrikstad BK	101.79
Jan Kåre Tangen	Molde BK	101.77
August Olason	Odda BK	101.72
Jan Roger Nøkleby	Sinsen BK	100.91
Astrid Thue	Moss BK	100.87
Solvor Christiansen	Pass BK	100.80
Sigmund Bakkemyr	Aukra BK	100.72
Svein Midtøy	Austevoll BK	100.60
Solveig Ræder	BK Ruterknekt	100.49
Terje Fosså	Statoil BK	100.48
Inge Olav Rosendal	Overhalla BK	100.22
Jarno Mikael Johnsen	Vadsø BK	100.22
Britt Helene Solvang	Åsen/Frosta BK	100.19

Hjertermester

Jan Egil Karlsen	Hinna BK	87.12
Iwona Larssen	Fredrikstad BK	67.44
Thea Indrebø	KGB Klyve-Gulset BK	59.57
Inger Lene K. Hangeland	Rekrutteringsklubben Ruter 7	59.16
Kjell Winsnes	Stange BK	55.15
Marit Skree	Kristiansands BK	53.53
Ove Mong	Egersund BK	52.45
Bård Lian	Kolbotn BK	52.25
Kjell Petter Gråberget	Koppang BK	52.16
Frank Olav Hetland	Farsund BK	51.87
Stig Olav Aksdal	Haga BK	51.59
Milan Milovic	Sinsen BK	51.58
Trond Løfqvist	Nøtterøy BK	51.56

Odd Hjalmar Torrissen	Vestvågøy BK	51.49
Ane Elisabeth Haaland	Nesodden BK	51.47
Ivar Gjerde	Nøtterøy BK	51.44
Helge Maurstad	Lysverkenes BK	51.34
Stig Atle Olsen	Sinsen BK	51.24
Laila E.R. Årland	Austevoll BK	51.22
Eigil Johannessen	KGB Klyve-Gulset BK	51.03
Kenneth Hagmann	Måløy BK	50.89
Robin Watson	Sarpsborg BK	50.81
Stein Ole Vorren	Fauske BK	50.77
Tore Vatn	Stange BK	50.73
Rolf Bjørnsen	Hinna BK	50.71
Egil Rune Slåen	Folldal BK	50.59
Willy Kristiansen	Fredrikstad BK	50.45
Svein Berntsen	Lillesand BK	50.38
Olav Nordhassel	Lyngdal BK	50.37
Charlotte Mikkelsen	Vestre Gausdal BK	50.30
Kåre Østby	Ørje BK	50.22
Eivind Kandahl	Åsen/Frosta BK	50.14
Per Oskar Bergersen	Eidskog BK	50.12
Christian Halvorsen	Statoil BK	50.10
Hans Magne Halvorsen	Tvedestrand BK	50.09
Svein Skaufel	Råde BK	50.05
Harald Verpe	Midt-Telemark BK	50.05
May Britt Bjørøy	Steinkjer BK	50.00
Even Helge Høgbråt	Risør BK	49.97

Rutermester m/stjerne

Jan Enger Kristoffersen	Fjerdingstad BK	37.26
Marius Dalemark Austad	Flekkefjord BK	36.54
Kirsten Dubland	Nærbø BK	35.50
Maria Ursin Ingebrigtsen	Kristiansands BK	35.43
Yngve Komma	bliBest.bridge	33.33
Helge Moldjord	Hjerter Fire	33.14
Tommy Blom	Sarpsborg BK	32.71
Kåre Gjertsen	Blommenholm BK	32.60
Christian Wassvik	TopBridge BC	32.44
John Hestad	Trondhjems BK	32.07
Vegar Næss	Horten BK	31.80
Johnny Nordal	bliBest.bridge	31.78
Eva Kristin Rønningen	Stange BK	31.45
Erling Skiple	Åsane BK	31.26
Lars Magnus Falch	Stavanger Pensjonistbridge	31.00
Björg Opedal	Hjerter Konge	30.91
Ronny Birkeland	Flekkefjord BK	30.90
Kirsti Kvalheim	Hjerter Konge	30.78
Tom Anders Ludvigsen	Soon BK	30.71

Kåre Wahlqvist	Nøtterøy BK	30.66
Signy Danielsen	Nettbuss Midt-Norge BK	30.63
Leif Lea	Tasta Randaberg BK	30.60
Øystein Moræus	Idd BK	30.60
Asbjørn Gjøsæter	BL Kvemmingen	30.54
Rolf Løseengen	Konnerud BK	30.42
Roald Tysse	Ølen BK	30.36
Finn Christensen	Asker BK	30.34
Tone Sommerseth	Lyngdal BK	30.32
Arve Jakobsen	Soon BK	30.26
Knut Dørum Lillebakk	Molde BK	30.23
Aud Hornseth	Nittedal BK	30.20
Owe Rødne	Tasta Randaberg BK	30.17
Tor Dahl	Strømme BK	30.12
Reidar Haukås	Molde BK	30.12
Ellen Margrethe Moldal	Stange BK	30.11
Knut Ivar Løken	Tønsberg BK	30.11
Ola Thy	Aurland BK	30.06

Rutermester

Bente Fjælberg	Klepp BK	28.16
Egil A. Gabrielsen	Gressvik BK	27.34
Ingunn Aasebø	Risør BK	20.91
Nina Danielsen	Sporveiens BK	18.74
Stine Elstad	Narvik BS	18.38
Kjell Arild Røstad	Birkeland BK	18.37
Kari Myrene	Notodden BK	16.58
Bjørnar Danielsen	Vestvågøy BK	16.38
Sigurd Øvergård	Engerdal BK	16.35
Knut Aage Lerfald	Torsnes BK	16.31
Åse Bauge	Os BK	16.20
Yngvar Madsen	KGB Klyve-Gulset BK	15.88
Torbjørn E. Eriksen	Gressvik BK	15.63
Sissel Østensen	Farsund BK	15.59
Ludvig Guldal	Galleberg BK	15.50
Leif Georg Skandsen	Egersund BK	15.49
Inger Marie Storsveen	Stange BK	15.48
Gunhild Aasen	KGB Klyve-Gulset BK	15.44
Per Haugaard	BK Trond	15.43
Harry Kjørvik	Ganddal BK	15.41
Henry Knudsen	Åsane BK	15.37
Tora E. Müller Haver	Statoil BK	15.35
Lillian Lindberg	Lørenskog BK	15.34
Anne Gullie Falkenberg	Nesodden BK	15.30
Asbjørn Kåre Semb	Nesodden BK	15.28
Lisbeth Borck Chruickshank	Harstad S&BK	15.27
Hilmar Frønningen	Gressvik BK	15.27

Torbjørn Valdemarsen	Egersund BK	15.20
Grete Mo Storm	Sarpsborg BK	15.18
Johan Stærkebye	Vikersund BK	15.16
Johnny Holen	Myre BK	15.14
Bjørn Valstad	Nøtterøy BK	15.13
Jan Ove Hansen	Statoil BK	15.12
Torkild Næs	DNB BK	15.12
Jon H Øren	Ølen BK	15.11
Johan Sikkeland	Rakkestad BK	15.07
Terje L. Magnussen	Lysverkenes BK	15.07
Ann Torhild Abusdal	Evje BK	15.06
Bjarne Bentsen Lieng	Søgne BK	15.05
Inge Indset	Brandbu BK	15.05
Edvard Nordang	Stryn BK	15.03
Ivar Olsen	Bertnes BK	15.01
Steinar Toftner	Kambo BK	15.00

Kløvermester

Tom Ovesen	Mosjøen BK	6.75
Tor Erik Paulsen	Mosjøen BK	6.72
Astri Triumpf Dahl	Koppang BK	5.54
Mads Vilhelm Lindsjørn	Akademisk BK	5.17
Jakob Nordvoll Johannessen	Sortland BK	4.88
Hanne Kristin Sollid	Mix-klubben Tromsø	4.75
Knut Baadshaug	Hurdal BK	4.16
Ann Kristin Haugen	Fjerdingsstad BK	4.03
Thomas Nissen	Mix-klubben Tromsø	3.98
Guri Gisnås	Heimdal BK	3.86
Randi Urkedal	Vestnes BK	3.77
Rolf Urkedal	Vestnes BK	3.77
Bjarne Sandvik	Årdal BK	3.76
Rune Frank Hansen	Strømme BK	3.74
Kent André Lieng	Brandbu BK	3.72
Stig Arve Hansen	Risør BK	3.72
Terje J. Eriksen	Kolbotn BK	3.68
Børge Rannestad	Flekkefjord BK	3.67
Svein Østbø	BK Nor	3.66
Egil Berg	Hjerter Konge	3.64
Sverre Kleiven	Årdal BK	3.64
Anne Steen	Spiren BK	3.52
Olaug Synnøve Lea	Lillesand BK	3.52
Kirsten Johanne Andersen	Spiren BK	3.51
Geir Undheim	Tvedestrand BK	3.51
Knut Sande	Davik BK	3.50
Eivind Narum	Brandbu BK	3.42
Ingeborg Haakenstad	Kløver Ess	3.42
Goran Umicevic	Rakkestad BK	3.40

Gunnar Evju	Lågen BK	3.40
Arild Olsen	Sarpsborg BK	3.39
Kjell Solli	Asker BK	3.38
Arne Håkon Laberg	Årdal BK	3.37
Roger Karlsen	Rekruiteringsklubben Ruter 7	3.37
Robin Jarnes	Austevoll BK	3.37
Tommy Sigbjørn Biktjørn	Kvinesdal BK	3.30
Hanne Billington	KGB Klyve-Gulset BK	3.28
Joan Foster	KGB Klyve-Gulset BK	3.28
Rolf Eike	Ryfylke BK	3.27
Åse Gro Yngland Sørvig	KGB Klyve-Gulset BK	3.25
Gunnar Holm	Os BK	3.22
Erik Thorne Salvesen	Tønsberg BK	3.21
Liss Grønnebakk	Lyngseidet BK	3.20
Tore Smith Jørgensen	Sporveiens BK	3.17
Kristine Bjørbekk Kjellin	KGB Klyve-Gulset BK	3.16
Anne Langgård	Torsnes BK	3.15
Sigrun Kristina Holbein	bliBest.bridge	3.15
Mette Heiberg Devold	Åsane BK	3.11
Lisa Jacobsen	Hjerter Konge	3.11
Kari Voll	Departementenes BK	3.09
Rune Edvardsen	Hen BK	3.09
Birger Asp	Mære/Sandvollan BK	3.08
Ottar Olsen	Nordkyn BK	3.08
Arthur Levik	Sunndalsøra BK	3.07
Alf Lund	Mix-klubben Tromsø	3.07
Tine Krøner	Mix-klubben Tromsø	3.07
Agnethe Hansen Kjensli	Nesodden BK	3.07
Øystein Alvik	Grimstad BK	3.04
Hans Einar Holth	Eidskog BK	3.03
Oddbjørn Vee	Breim BK	3.02
Odd Husby	Inderøy BK	3.02
Dag Randulff	Stavanger Pensjonistbridge	3.01
Per Kverneland	Ganddal BK	3.01
Leif Ognedal	Ganddal BK	3.01
Erlend Traa	Hinna BK	3.00
Mari Anne Grini Enger	Brandbu BK	3.00
Tor Aksel Lillehaug	Drammen Arbeiderforening BK	3.00

Bridge for de relativt ferske

Av Øystein Eriksen

Det går mot jul igjen, og vi er inne i en travel høstsesong. Som vanlig skal du få tre relativt greie oppgaver å trene deg på. Vi starter med et fordelingsuhyre, slike som det blir flere og flere av i vår datagitte kortverden.

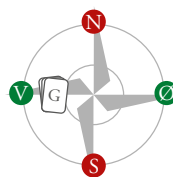
Spill 1

Du sitter Syd med disse kortene:

♠QJ1065
♥A98532
♦6
♣A

Du spiller parturnering, Vest er giver og Nord–Syd er i faresonen. Etter pass i Vest og Nord, åpner Øst med 1 hjerter, som viser minst femkorts. Så er det deg. Du melder inn 1 spar, Vest passer nok en gang, og makker hopper til 4 spar. Det går pass til Vest, som nå finner det opportunt å melde 5 kløver. Det går pass rundt til deg. Strekker du deg til 5 spar? Etter meldingene har du ikke mange tapere, så selv om poengstyrken er liten, bør du være med en gang til i faresonen. Dermed blir du spillefører i 5 spar. Vest spiller ut kløver dame, og så tar du over roret:

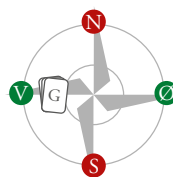
♠K432
♥–
♦A1075432
♣95



♠QJ1065
♥A98532
♦6
♣A

Hvordan vil du legge opp dette? Du kan selvsagt satse på å stjele hjerter i bordet, men siden du vet at Øst har minst fem hjerter, bør du lete etter en bedre plan. Det vi kaller «reverse dummy» har du kanskje hørt om, det betyr egentlig å stjele så mange tapere på den lange trumfhånden at den korte blir lengst – og i dette tilfellet innebærer det også å godspille bordet. Spill ruter til esset og stjel en ruter, begge følger farge. Så spiller du spar dame, som Øst stikker for å legge ned kløver konge. Denne trumfer du, og spiller spar til kongen. Begge følger, så trumfen er ute. Ruter til trumf godspiller den fargen. Du trumfer en hjerter i bordet, og gjør krav på resten.

♠K432
♥–
♦A1075432
♣95



♠87
♥K10
♦J98
♣QJ8732

♠A9
♥QJ764
♦KQ
♣K1064

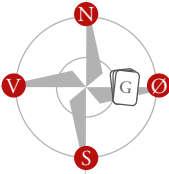
♠QJ1065
♥A98532
♦6
♣A

Med kun 18 honnørpoeng til sammen, er det ikke hver dag man spiller hjem tolv stikk!

Spill 2

I det neste spillet handler det om å ta vare på tempoet. Du har kommet i kontrakten 2 spar på kortene under.

♠J1093
♥A542
♦Q2
♣932

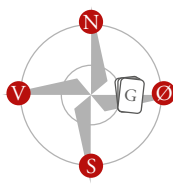


♠AKQ8
♥96
♦873
♣A764

Øst er giver og alle er i faresonen. Etter pass i Øst åpner du med 1 kløver, Vest passer og Nord melder 1 hjerter. Du melder 1 spar og Nord 2 spar, mest for å hindre innblanding fra motparten. Der dør meldingene, og Vest spiller ut kløver dame. Hva blir din plan i dette tilfellet?

Dersom kløverfargen er fordelt 3–3 har du det åttende stikket der, iallfall om trumfen er fordelt 3–2. Er det andre muligheter som gir bedre sjanser? Nok en gang bør du se på bordet. Du har høye trumf på begge hender, og dersom du kan få stjålet to av bordets hjertere, har du dine åtte stikk. Du skal være glad du ikke fikk trumf ut, så ta vare på sjansen. Stikk derfor utspillet med esset, og spill hjerter som du dukker, for å ha overgangen til bordet i orden. Nå skifter Øst til trumf, men det er for sent. Du stikker med damen, spiller hjerter til esset og hjerter til trumf med kongen. Spar åtte stikkes med spar ni, og siste hjerter trumfes med spar ess. Du har ennå to trumfstikk i bordet, så med seks trumfstikk og to ess er kontrakten bragt vel i havn.

♠J1093		♠742
♥A542		♥Q108
♦Q2		♦AJ654
♣932		♣K8



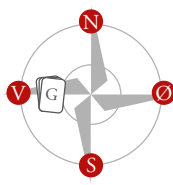
♠65		♠AKQ8
♥KJ73		♥96
♦K109		♦873
♣QJ105		♣A764

Med trumf ut og mer trumf når du spiller hjerter, får du aldri mer enn sju stikk.

Spill 3

Når det er kamp om kontrakten, havner man ofte i grenseland. Men det er jo samtidig en utfordring til spillefører, det å ta fram sin beste spilleføring. Vest er giver og alle er i faresonen.

♠52		♠Q984
♥KJ64		♥Q92
♦9532		♦6
♣1064		♣J9753



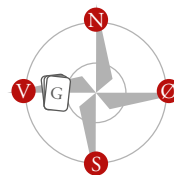
♠KJ76		♠A103
♥A1085		♥73
♦Q7		♦AKJ1084
♣KQ8		♣A2

Vest åpner i 1 grand, 15–17 poeng. Det går pass rundt til Syd, som melder 2 ruter. Etter to ganger pass doubler Øst, som er opplysende og viser minst 4–3 i majorfargene. Syd passer, og Vest melder 3 ruter som ber Øst velge farge. Øst melder da 3 spar, og det går pass til Nord, som melder 4 ruter. Ingen har nå noe mer å tilføye.

Vest spiller ut kløver konge, og så var det nok en gang deg. Du tar for kløver ess og legger ned ruter ess. Når begge følger farge, tar du like godt ut ruterer, og ser at kontrakten står om du velger rett i hjerter. Hvorfor spilte ikke Vest ut spar? Grunnen til det må være at sparhonnørene er fordelt, altså kan vi plassere en sparhonnør hos Øst. Sjansene stiger av den grunn for at Vest har hjerter ess. Du spiller hjerter mot bordet, og når Vest legger liten, skal du stikke med hjerter konge. Hadde Vest hatt begge de uteværende hjerterhonnørene, ville han fort stukket opp, så sjansen er stor for at Øst har hjerter dame. Skal Vest ha poeng nok til å åpne i 1 grand, må han ha hjerter ess. Spiller du slik får du dine ti stikk.

♠52
♥KJ64
♦9532
♣1064

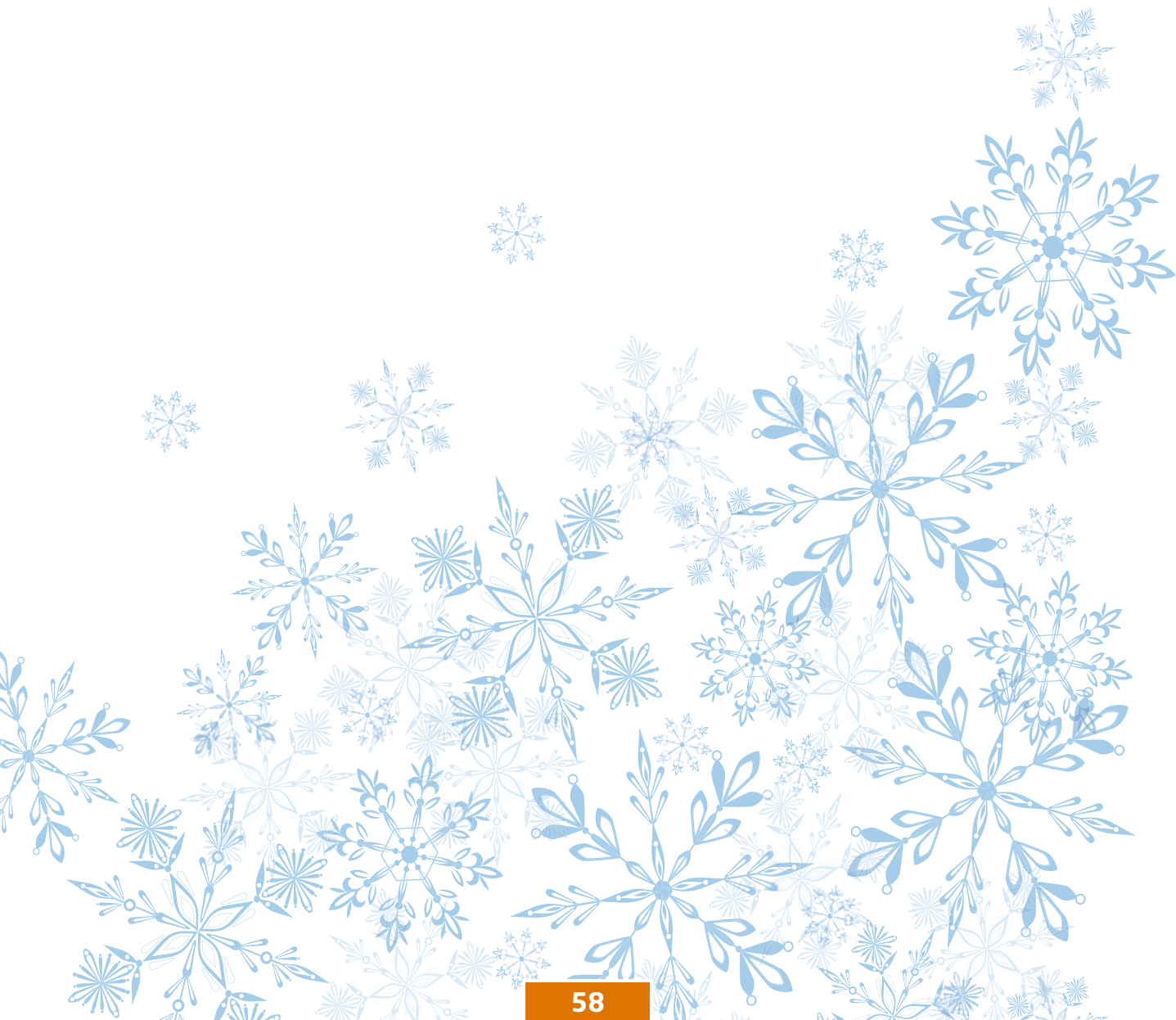
♠KJ76
♥A1085
♦Q7
♣KQ8



♠Q984
♥Q92
♦6
♣J9753

♠A103
♥73
♦AKJ1084
♣A2

Husk at motpartens meldinger og motspill kan gi deg nyttige opplysninger om kortenes plassering!





RABATT PÅ FLYREISER MED NORWEGIAN

Som medlem i Norsk Bridgeforbund har du mange medlemsfordeler. En av disse er at du flyr billigere med Norwegian, også på reiser som ikke har noen ting med bridge å gjøre!

Avtalen innebærer at alle medlemmer av NBF får 6 % rabatt på flyreiser i Europa. Det eneste unntaket er billige kampanjebilletter og gruppereiser. Så tar du med deg familien til London og betaler kr. 5000 tur/retur har du spart kr. 300!

For NBF innebærer det også en stor besparelse på reiserefusjoner, dersom alle våre medlemmer tar i bruk rabatten.

Avtale om fasttrack for NBF-medlemmer er forlenget ut 2015.

Hvordan gjør man det?

Å ta i bruk avtalen er meget enkelt. Alt du må gjøre er å registrere avtalekoden NORSKBRIDGE i din Norwegian-profil, og den slår automatisk inn hver gang du bestiller en reise. For de som ikke har en profil hos Norwegian fra før, kan dette opprettes gratis på under to minutter via flyselskapets hjemmeside.

NBF og Norwegian ønsker deg en trygg og billig flyreise!



norwegian



Fiske eller toppe?

Av **Villy Dam**
(Omsett av **Trond Eidnes, «Sokken»**)

Dekk over artikkelen og ta eitt og eitt problem om gongen. Legg eventuelt opp korta.

I aust, med ingen i sonen, plukkar du opp ei jamn hand med 20 poeng:

♠ AK82
♥ 1074
♦ AQ
♣ AK52

Planen din er å opne med 2NT, men makker kjem i vegen med ei 3♥-opning.

Kva viser Vest?

Ei opning på 3-trinnet er sperr og viser ei einsidig hand med i alle fall ein sterk sekskortsfarge, men typisk på sju kort. Honnørstyrken er avgrensa oppover til 10 honnørpoeng, og verdikorta er konsentrerte i langfargen.

Etter 3-2-1-regelen kan vi tillate oss å overmelde korta med to stikk i sona, utanfor sona med tre.

Kor mange stikk lovar Vest med 3♥ når han er utanfor sona?

Ettersom $9 - 3 = 6$, lovar Vest seks stikk.

Kor mange stikk skal du som Aust vurdere handa di til?

Du har fem sikre stikk i essar og kongar. I tillegg kan det hende du kan knipe i ruter, og det kan òg vere at du får trumfa ein ruter i Aust.

Endeleg kan dine to kombinasjonar av AK i dei svarte fargane utgjere meir enn fire stikk, for dei kan forfremme ei dame eller ein knekt hos sperreopnaren.

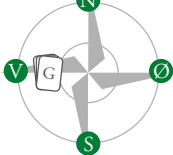
Kva blir då svaret ditt når N-S ikkje melder noko undervegs?

$6 + 6 = 12$. Meld 6♥. (I parturnering, der 10 poeng ekstra i grand kan vere gull verd, vil 6NT vere fornuftig.)

Alle passar. Det er øvingskveld, og din rutinerte makker ber deg overta speleføringa (det ville ikkje gått i ei klubbturnering).

Etter utspel av ♦5 ser du:

♠ 73
♥ KQJ8532
♦ 987
♣ Q



♠ AK82
♥ 1074
♦ AQ
♣ AK52

Vest	Nord	Øst	Syd
3♥ pass	pass pass	6♥	pass

Fiskar du i ruter?

♦5 kan vere invitt frå kongen, og med tre små ruter mot AQ verkar det rett å ta kappen. Men kanskje vi kan unngå å fiske? Går kappen skeis, er du heilt fortapt: Trumfessen kan du ikkje kome utanom.

Sidan du har tre kløverstikk, men berre ein kløver på handa, har du to tilleggsstikk i fargen som du kan kaste ruter på.

Med andre ord skal du stikke utspelet med ♦A.

Dei neste stikka?

Du kan ikkje spele trumf, då vil motparten innkassere ♦K. Spel kløver til dama, spar til essen, og legg så to ruter på ♣AK. Først no går du laus på trumfen.

Fordelinga:

♠ 73 ♥ KQJ8532 ♦ 987 ♣ Q		♠ AK82 ♥ 1074 ♦ AQ ♣ AK52
♠ Q1054 ♥ 9 ♦ 532 ♣ J9843	♠ J96 ♥ A6 ♦ KJ1064 ♣ 1076	

Einaste taparen din blir trumfess. Vilkårer for suksess var berre at motspelarane skulle følgje kløver tre gonger.

Makker rosar deg for overblikket. For å finne beste kortføring var det nødvendig å tenkje litt fram i spelet.

Det kan vere heilt framifrå å fiske, men ikkje når det finst ein betre sjanse.

Meldeprøven 1

♠ KJ63
 ♥ 94
 ♦ Q7
 ♣ Q10542

Vest	Nord	Øst	Syd
1♠ ?	pass	1♥ 2♦	pass pass

Kva melder Vest no?

Vel mellom pass, 2♥ og 2NT.

Løysing: Pass er gale, for det kan vere utgang med 17–18 honnørpoeng i Aust (2♦ lovar om lag 12–18). Ettersom Aust melde hjarter først, vil han derfor ofte ha fleire hjarter enn ruter. Ein inviterande 2NT er ei overdriving (typisk 10–12), så det står att å preferere til den førstmelde fargen.

Poeng: 2♥: 10, 2NT/pass: 4

Meldeprøven 2

♠ Q103
 ♥ 95
 ♦ A875
 ♣ Q1064

Vest	Nord	Øst	Syd
2♣ ?	pass	1♣ 2NT	pass pass

Kva melder Vest no?

Vel mellom pass, 3♣ og 3NT.

Løysing: Sidan du med 2♣ har vist 6–9, har ikkje makker nokon grunn til å fortelje meir om handa si. Han tek i staden på seg kapteinslua og stiler mot utgang. Vi har *kanskje* nok, seier han. I mest alle situasjonar er 2NT ein utgangsinvitt.

Du skal faktisk ikkje tenkje på kor sterk makkeren din er, men berre sjå om du har maksimum eller minimum for 2♣-meldinga di. 8–9 er maks, og du takkar derfor ja.

Poeng: 3NT: 10, 3♣: 5, pass: 3

Spilleføring

Av **Villy Dam**
(Omsett av **Trond Eidnes**, «Sokken»)

Dekk over artikkelen og ta eitt og eitt problem om gongen. Legg eventuelt opp korta.

Du sitter Øst i ugunstig sone, og ser makker åpne med 1♥.

♠ 96
♥ K4
♦ AQ762
♣ Q875

Etter pass fra Nord skal du avgi et svar ...

Siden du har 11 honnørpoeng, kan du rolig vise ruterfargen med 2♦, som lover 10+.

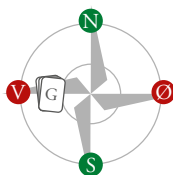
Syd går så inn med 2♠, og din makker legger 3♥ på bordet. Nord støtter til 3♠.

Hva melder du nå?

Makker meldte frivillig 3♥ – hun høyner nivået og fokuserte ensidig på hjerterfargen. Det lover tilleggsv verdier til åpningsmeldinga, og dessuten en sunn sekskortsfarge. Altså bør du gå i 4♥ (også uten Nords 3♠). Tre raske passer følger.

Du er dermed blindemann, men din erfarne makker overlater til deg å føre kortene hennes for treningens skyld. Nord starter med ♠4:

♠ KQ
♥ AQJ762
♦ K
♣ 9632



♠ 96
♥ K4
♦ AQ762
♣ Q875

Vest	Nord	Øst	Syd
1♥	pass	2♦	2♠
3♥	3♠	4♥	pass
pass	pass	pass	

Har du sjanse på ti stikk?

Seks i hjerter, tre i ruter og ett i spar gir den ønskede sum.

Er det noen skjær i sjøen?

Ja, i aller høyeste grad. N–S har ♠A og ♣AK. I tillegg kan de sikkert ta et tredje kløverstikk eller få et trumfstikk i fargen, uten at du kan gjøre noe med det.

Syd tar første stikk på ♠A.

Hva legger du?

I teorien er det likegyldig, men ikke i praksis. ♠K vil fortelle N–S at de ikke kan hente mer i den fargen. ♠Q kan derimot være et snedig kort fra Qx. Ved å legge dama er det større sjanse for at Syd spiller fargen igjen i håp om kongen hos Nord.

Heldigvis skifter ikke Syd til kløver. Etter å ha fundert en stund returnerer han en spar til din konge.

Og planen din?

Du må få kastet et par kløver på bordets ruter. Det kan gå i boks dersom du først tar ♦K og seinere ♦AQ.

Bør du trekke motpartens trumf først?

Nei! Etter ♦K har du bare ♥K som inntekt til de høye ruterne.

Er det noen risiko ved å gå inn på bordet etter ♦K i tredje stikk for å ta ♦AQ?

Jepp, en av motspillerne er kanskje utstyrt med dobbel ruter og kan trumfe, slik at du bare får saket en kløver i ro og mak.

Kan du minske den risikoen?

Ja! Etter to ganger spar og ♦K tar du for ♥A før en ny trumf til kongen. På den måten fjerner du

flest mulig av fiendens trumf før du tar for \spadesuit AQ med kløveravkast.

På den siste høye ruterer kaster Syd en spar. Syd er nemlig nå tom for trumf. Hele fordelingen:

\spadesuit KQ \heartsuit AQJ762 \diamondsuit K \clubsuit 9632		\spadesuit J84 \heartsuit 1053 \diamondsuit 109543 \clubsuit A4	\spadesuit 96 \heartsuit K4 \diamondsuit AQ762 \clubsuit Q875
\spadesuit A107532 \heartsuit 98 \diamondsuit J8 \clubsuit KJ10			

Du trumfer deg hjem i ruter og spiller trumf fra toppen. Så overlater du de to siste stikkene til de slukørete motstanderne N–S.

En spartaper og to kløvertapere var alt.

Kunne N-S ha beitet 4♥?

Ja, med kløverskift i andre stikk. Deretter var det for seint. Men det var ikke lett for Syd, for med \clubsuit A i Vest ville en kløver fra Syd gitt dama et ekstra stikk.

Ville det ikke lønne seg for N-S å stampe i 4♠?

I sparkontrakt taper Syd to stikk i hver av de røde fargene pluss ett i trumf (med uheldig spilleføring to). To ned doublet koster 300, men nå tapte parett 620 til 4♥.

Så en stamp i 4♠ ville spart N–S for 320 poeng – så lenge de ikke fant det beitende motspillet!

Meldeprøven 3

\spadesuit AJ73
 \heartsuit AQ1052
 \diamondsuit J964
 \clubsuit –

Vest	Nord	Øst	Syd
1♥ ?	pass	1NT	pass

Hva melder Vest nå?

Velg mellom pass, 2♦, 2♥ og 2♠.

Løsning: Siden makker bare har 6–9, er det ikke nok til utgang, og den skeive fordelingen din peker bort fra en grandkontrakt. I stedet for ensidig å holde fast ved hjerteren skal du vise en ny farge, slik at makker har noe å velge mellom.

Med 1NT har Øst benektet firekortsfarge i spar, så den fargen er uinteressant. Dessuten vil 2♠ fra deg drive meldingene i været, siden Øst tvinges til å preferere med 3♥ hvis han foretrekker den fargen. Med 2♦ viser du 12–18, og Øst kan velge på et behagelig lavt nivå – han kan saktens ha firefem ruter og singel hjerter! Med like mange kort i de røde fargene prefererer Øst til 2♥.

Poeng: 2♦: 10, 2♥: 6, pass: 3, 2♠: 1



I ein fersk artikkelserie har den norsk-tadsjikiske litteraturvitaren og bridgespelaren Maja Kovskij presentert for lesarane skjønnlitteratur som dreier seg om kortspel, både frå norsk og internasjonal bokavl. I dette avsnittet, som blir det siste i serien, skal vi sjå på kriminalromanen *Kortene på bordet* av den engelske forfattaren Agatha Christie.

Det høge spelets psykologi

Romanen vi har valt ut til spalta denne gongen, kom oss i forkjøpet med tittelen som òg ville vore den beste på denne analysen. *Cards on the Table*, i norsk omsetjing *Kortene på bordet*, er ein vidgjeten kriminalroman frå 1936, skriven av denne sjangerens kanskje aller best kjende namn, Agatha Christie. Dame Agatha Mary Clarissa Christie, Lady Mallowan, som ho strengt teke heitte, blir hevda å vera den mestseljande romanforfattaren i verdshistoria. Berre Bibelen og Shakespeare skal vera meir publisert.

Enn vidare blir *Kortene på bordet* rekna for ein av Christies beste romanar. I dag har vi slike enorme mengder krim ikring oss, både i bøker og på fjernsyn, at mange trekk ved sjangeren for lengst har passert over i det forslitne, for ikkje å seia klisjéaktige. Det er veldig mange forteljartekniske grep ein krimforfattar må unngå fullstendig, eller iallfall greie å oppdatere til noko radikalt nytt, om ikkje verket han eller ho skriv skal bli føreseieleg og såleis platt og verdiløst. Sett i dette lyset, er det klårt at ein kan finne nokre heller forslitne drag ikkje minst i den «klassiske» kriminalromanen *Kortene på bordet*. I hovudrolla finn vi jo dessutan ein karakter som er nesten like kjent som opphavskvinna si, nemleg den feterte detektiven Hercule Poirot. Ein slik figur, som nær sagt alle veit kven er, kan nesten seiast å ha teke

steget over frå karakter til karikatur, til ein parodi på seg sjølv. At han nok frå forfattaren si side var meint å vera litt overdriven, litt parodisk, er ei anna historie. På grunn av alt dette, er det elementet av reell otte eller skrekk som god krim helst bør bera i seg, vanskeleg å finne i *Kortene på bordet*. Men på same måte som lovene i samfunnet vårt ikkje skal ha tilbakeverkande kraft, er det blodig urettferdig å bruke det imot ein roman at han er gamal, i sær når han kjem frå handa til ein pionér med tallause epigonar. Det ligg på dei seinare krimforfattarane å finne på eit eller anna nyskapande – noko det diverre er ganske få av dei som har greidd. Ein forfattar som Agatha Christie har bana vegen for etterkomarane, vore med på konstituere sjølve krimsjangeren.



Agatha Christie var uhyre produktiv, og bøkene hennar er enno populære

Kortene på bordet byrjar idet monsieur Poirot tilsynelatande tilfeldig støyter på ein fjern kjenning ved namnet herr Shaitana, ein distingvert, men openbert utspekulert mann av orientalsk opphav. Shaitana inviterer Poirot i eit middagsselskap, og i gåtefulle vendingar hevdar han at fire av dei åtte gjestane som skal koma i dette selskapet, i røynda er mordarar – dei har berre aldri vorte avslørde eller dømde for det. I sjølve selskapet kjem Shaitana, som ved gjentekne høve blir skildra med adjektivet «mefistofelisk», med fleire mystiske ytringar. Etter måltidet skal det – i høve til god takt og tone i Londons overklasse på denne tida – spelast bridge. Dei åtte vitjarane blir fordelte på to rom, på kvart sitt robberbord. I det eine rommet sit Poirot og tri andre med noko tilsvarende yrke: Det er den høgtstående Scotland Yard-etterforskarer Battle, den svært intelligente Secret Service-agenten Race, og den kreative krimforfattaren fru Oliver, som kan synast å vera modellert etter Christie sjølv. I det andre rommet sit dei fire som Shaitana altså meiner er mordarar: Det er den suksessrike lækjaren Roberts, den velstående bridgeeksperten fru Lorrimer, den sjarmerande eventyraren major Despard, og den søte, litt stille og forsiktige frøken Anne Meredith. Vi går inn i romanen akkurat idet spelet skal byrja.

Shaitana stod og så på dem en stund, mens han smilte for seg selv.

Så gikk han bort og satte seg i en stor lenestol ved peisen. Et brett med drikkevarer var plassert på et bord like ved siden av ham. Peislyset glitret i krystall.

Som den mester i lysvirkninger Shaitana var, virket det som om rommet bare var opplyst fra peisen. En liten lampe med mørk skjerm skaffet ham nok lys til å lese det han ville. Diskret flomlys skapte en dunkel stemning i rommet. Bare rett over bridgebordet var lyset sterkere, og de monotone utropene fortsatte.

«En grand,» – klart og bestemt – fru Lorrimer.

«Tre hjerter,» – høyt og en smule aggressivt – doktor Roberts.

«Pass,» – rolig og stillferdig – Anne Meredith.

En liten pause før major Despards stemme kom. Ikke fordi han var sen i tankegangen, men fordi han ville være sikker før han meldte.

«Fire hjerter.»

«Dobler.»

Lys og skygge fra peisilden flakket over Shaitanas ansikt. Han smilte.

Han smilte, og han fortsatte å smile. Det glippet i øyelokkene.

Selskapet moret ham.

[Omsetjing ved Anders Hagerup]

Christies språkføring er like elegant som situasjonen ho skildrar. Men med orda sine greier ho òg, svært effektivt, og byggje opp eit klassisk krimscenario, ei urovekkjande stille før den store stormen, ei veleigna scene for hendingane som skal utspela seg. For akk: Ved kveldens slutt blir Shaitana funnen død i stolen sin, drepen med eit fint snitt av ein dolk! Kven kan ha gjort noko så forferdeleg, og ikkje minst så risikabelt? Faren for at Shaitana ville makte å skrike ut og avsløre mordaren midt i akta, var jo overhengande. Men den sjansen var vedkomande altså villig til å ta. Bridgen er eit spel der ein kalkulert risiko ofte er det riktige valet. Men risikoen som denne mordaren har teke, må seiast å verke irrasjonell. På den andre sida: I ein tilstrekkeleg desperat situasjon kan kanskje jamvel det meste uhyrleg bli rasjonelt?

Eg skal vedgå at eg, under den fyrste gjennomlesinga mi av romanen, lurde på om det kunne vera ein obskur butlar som var mordaren. Men nei: Det *må* vera ein av dei fire ved bridgebordet i rommet der Shaitana sat, for ingen har gått inn eller ut av dette rommet. Doktor Roberts, fru Lorrimer, major Despard eller frøken Meredith, altså – men kven av dei? Og verre: Korleis finne ut av dette, utan vår tids tilgang til avanserte tekniske metodar, når ingen vedgår noko som helst, og når dei fire mistenkte

alle skjønar utmerkt godt at dei alle er automatiske mistenkte, slik at dei alle har svært gode grunnar for å lyge?

Symmetrien er perfekt: Dei var fire skarpe hjernar òg ved det andre bridgebordet, fire hjernar som er godt vane med brotsverkets forrykte logikk, og som dimed alle skal få roller i oppklåringa av drapet. Som i så mange kriminalseriar i fjernsynet, får vi fylgje både dei fire detektivane og dei fire mistenkte i skiftande scener, og for lesaren er det bortimot umogleg å ane kven den skuldige eigentleg er. Poirot arbeider delvis i skuggane, det er slett ikkje slik at han alltid har ein dominerande plass i hendingsforlaupet. Tvert imot er det ofte dei andre etterforskarane som gjer dei tilsynelatande viktige oppdagingane. Men – Poirot er likevel det berande elementet, det er han som til slutt skal nøste dei mange og sprikande trådane i hop, og avsløre den stygge sanninga. Såpass forstår vi tidleg, det ligg i korta.



Den britiske skodespelaren David Suchet er kjent for fortalkinga av karakteren Hercule Poirot

Det detektivarbeidet dreier seg om, blir i stor grad å grava i fortida, for å finne ut kva det var Shaitana snakka om. Ganske riktig: I historiene til kvar av dei fire, innbyrdes svært forskjellige mistenkte, finst påfallande uvanlege daudsfall. Det er gamle saker som er vanskelege å finne definitive prov på, men det ser ut til at Shaitanas teori held stikk, at han verkeleg har samla fire mordarar kring eitt og same bridgebord. Vel å merkje har berre éin av dei vore redd nok for at sanninga skulle koma fram, til å velja å gjera slutt på den plagsamt kunnskapsrike verten. Etterforskinga avdekkjer altså mykje, men langt ifrå nok, for spørsmålet om kven som myrda Shaitana står tilsynelatande like ope.

Det er i denne samanhengen at Poirots eigenart som detektiv gjer seg gjeldande. Når prova ikkje ligg oppe i dagen, må ein grava under yta, ned i den menneskelege psykologien. Den har Poirot ei spesielt god forståing av. Den uvanlege ramma kring brotsverket i *Kortene på bordet*, bridgespelet, er i så måte veileigna, eit godt grep av forteljaren Christie. For om bridgen er eit spel tufta på kald logikk, så er det òg eit spel der den menneskelege psykologien i sine mange fasettar tvingar seg fram: Ein kan aldri nå det høgste nivået i bridge, om ein ikkje evnar å skjøna korleis andre menneske resonnerer, kva feil dei kan koma til å gjera i gjevne situasjonar. Å leggje ut veritable feller for motparten, spela kynisk på dei menneskelege veikskapane deira, er alfa og omega i dette djupe spelet. Poirot går gjennom resultata ved bridgebordet inn til sjøve kjernen av dei fire mistenkte sine menneskenaturar. Han spør dei alle, kvar for seg, kva dei hugsar av sjøve bridgen på den aktuelle kvelden, og for så vidt òg kva dei hugsar til dømes av møblementet i rommet dei var i. Svara samanheld han med fire fysiske prov, som for det utrena auga sikkert kan synast uvesentlege, nemleg dei fire robberbridgerekneskapane frå bordet i rommet der drapet skjedde. *Kortene på bordet* inneheld faktisk illustrasjonar av desse fire rekneskapane. Samarbeidspartnaren Battle spør Poirot kva all denne gravinga i bridgeresultata har med sjøve drapssaka å gjera, og vi får fylgjande essensielle passasje i romanen.

Poirot la regnskapene utover bordet.

«Synes De ikke de er nokså avslørende? Hva er det vi må finne i denne saken? En nøkkel til en karakter – til fire karakterer. Og her har vi størst sjanse for å finne noe, i disse nedrablede tallene. Her ser dere første robber – en meget enkel affære, som gikk fort. Små, pene tall, omhyggelig addisjon og subtraksjon – det er frøken Merediths regnskap. Hun var fru Lorrimers makker. De hadde kortene, og de vant.

På det neste regnskapet er det

ikke så lett å følge spillet, på grunn av strykningene. Men regnskapet forteller oss litt om major Despard – en mann som til enhver tid vil se helt klart hvor han står. Tallene er små, og meget karakteristiske.

Neste regnskap er fru Lorrimers, hun og doktor Roberts spilte mot de to andre, et kjempeoppgjør, tallene tårner seg opp over streken på begge sider. Doktor Roberts meldte hele tiden for høyt, så de kom på minus, men tapet ble ikke så stort, fordi begge er førsteklasses bridgespillere. Doktor Roberts' høye meldinger fristet motparten til uoverlagte doblinger. Her har de for eksempel vunnet en dobbelt melding. En fin håndskrift, fast og vakker og tydelig.

Og her er det siste regnskapet – det uavsluttede spillet. Jeg har tatt med et regnskap for hver av spillerne for å ha de forskjellige håndskriftene. Temmelig kraftig håndskrift. Ikke så høye meldinger som forrige robber, antagelig fordi Roberts spilte sammen med frøken Meredith, og hun er ganske forsiktig. Hans meldinger har nok ikke gjort henne modigere!

De synes kanskje at mine spørsmål virket tåpelige? Men det er de ikke. Jeg ville gjerne bli klar over de fire bridgespillernes karakter, og når jeg bare snakket om bridge, var de villige til å snakke.»

Bridgen er altså ikkje berre ramma kring drapet, men òg avgjerande i oppklaringa, takk vera den djuptenkte Poirot. Kva retning etterforskinga elles tek, kva konklusjonar den bartfagre belgiaren fell ned på, skal vi ikkje seia for mykje om her. For det fyrste ville det førd for langt, ettersom eit kriminalmysterium alltid inneheld ei viss mengd detaljar, som alle kan vera avgjerande. For det andre, og viktigare, ville det øydelagt mykje av spenninga og lesargleda for dei av dykk som sjølv har hug til å lesa Christies roman, eller sjå han i filma versjon.

Det er klårt at mykje av kriminalitteraturens verdi som litteratur, nettopp ligg i evna han har å engasjere lesaren, gjennom å halde han eller henne i ande. Det er ein sjanger som vanlegvis har ein svært konvensjonell struktur, og der den konvensjonelle strukturen er eit viktig poeng i seg sjølv, med ei gradvis oppbygging av spenning heile vegen, fram mot ein topp på slutten, og deretter eit bratt fall i ei snøgg avslutning. Overraskingsmomentet må liggje latent heile vegen, og spesielt viktig er det at det enno er med i slutfasen. På dette viset må ein seia at *Kortene på bordet* lykkast godt. Det er som sagt ikkje lett å føregripe dei sanningane som etter kvart blir avdekte i romanen. Mot slutten blir det til og med svært dramatisk, med endå litt meir gruoppvekkjande daud og forderving, før Hercule Poirot endeleg kan presentere den forbausande fasiten.

Samstundes er det altså ein roman som heile vegen held på den galante stilen sin, og ikkje minst ein stilfull humor. Bridgen høver som hand i hanske i denne kultiverte atmosfæren. Kva nivå sjølv spelinga ligg på, er umogleg å seia noko om. Romanen er ikkje lagt til eit «milieu» der konkurranseaspektet ved bridgen eigentleg er særleg vesentleg. Vi er i eit middagsselskap, og det som blir spela er tilsynelatande eit selskapsspel. Men Christies meisterskap er nettopp at ho, under denne polerte yta, har gøymt eit stort kompleks av spenningar, av indre dramatik, av psykologiske djupner. På same vis vil bridgen – for den som tek steget opp frå den reint sosiale spelinga, og verkeleg byrjar *skjøna* spelet – snart syne fram dei store djupnene sine. Det er då det blir interessant. Det handlar om matematikk og logikk, heilt klårt, og altså òg om psykologi – men er kanskje psykologien berre endå ei form for logikk? Her finst mangt og mykje å etterforske, for den som greier å halde hovudet kaldt i dei verkeleg kritiske situasjonane.

Til orientering: Eit intervju med Maja Kovskij om livet, litteraturen og bridgen vil innan kort tid bli tilgjengeleg på [bloggen diverseopplysningar.blogspot.no](http://bloggen.diverseopplysningar.blogspot.no)

Codan Forsikring - så er du godt dekket



Få inntil
20% rabatt
på dine
forsikringer.

Som medlem i Norsk Bridgeforbund får du inntil 20% rabatt på dine forsikringer!
Klikk her og fyll ut kontaktskjemaet, så ringer vi deg for et uforpliktende tilbud.
Eller ring **815 56 173**. Husk å oppgi at du er medlem av Norsk Bridgeforbund.