



# ***SKI BRIDGEKLUBB 75 ÅR***



**1930 – 2005**



**Jubileumstidsskrift**

REDAKTØR: HERMAN LARSEN

## Lederen har ordet



Gratulerer med 75-årsjubileet! Ski Bridgeklubb er tross sin voksne alder en vital "senior". 2005 har vært en aktiv sesong for klubben. Arrangementet av NM-lag ble et høydepunkt i og med at vi gjennomførte dette på en god måte.

"Best game ever!" som Geo Tislevoll, med 19 finaler bak seg, sa i sin takketale på banketten. Selv om arrangementet var et løft for klubben, så var det belønning nok når ukjente kom bort til meg under Festivalen på Lillehammer og gratulerte med et godt gjennomført arrangement. Ikke minst Leif Ottos innsats med info på nettet og overføringen på BBO, ble omtalt som en nyskaping av Paal Fondevik. Han slo på PC'en i pausene på hotellrommet - og der stod resultatene og den info han trengte! Ski Bridgeklubb gjorde mye riktig og ble satt på bridgekartet på en positiv måte under disse dagene.

Det var også artig å være pioner når det gjaldt nyordningen med å få med et lag fra klubben i finalefeltet. Selv om resultatet var ujamnt (Herman beskriver dette i egen omtale), så er det å delta i lagfinalen noe spesielt. Den tette atmosfæren, spenningen og nervene i møtet med en annen type bridge, kan ikke beskrives - den må oppleves. Dette var en ny bridgeverden, det var mye å lære, sa Morten og Simon etter finalen. Forstå-seg-påere som kritiserte sine representanter, fire av dem debutanter, bør tenke seg om. De spilte tross alt uavgjort og vant en kamp mot noen av Norges beste lag,. Det er hardt å hevde seg i toppen i norsk bridge, som er en av verdens stormakter i bridge. Jeg mener også at uttaket av laget var det eneste vi kunne gjøre med den spillerstaben som er i klubben for

øyeblikket. Styret ville kun ha klubbens "ekte" medlemmer som representanter i finalen!

Klubben har i de 27 år jeg har vært medlem gjennomgått en forandring. Vi var en stor klubb med A, B og C - puljer med opprykk samt en fast plass i 1. divisjon i en årrekke, og dette var nok med på å skape et markert "klasseskille" innad i klubben. Ski fikk etter hvert det samme problemet med nedgang i medlemstall som hele bridgenorge opplevde. Men Rolf's initiativ på kurssiden, først som klubleder og senere som drivkraft i kretsen, har gitt et positivt påfyll av nye medlemmer. Klubben har vel på en måte klart å få en mer sosial profil, hvor vi streber etter å etterleve NBF sin formålsparagraf om trivsel, likeverd, fellesskap og ærlighet . Kirsti, vår nestleder, har en våkende samvittighet for å ta vare på nye medlemmer ved å gi dem gode "vekstforhold" som bridgespillere. Nytt begynnerkurs i høst, med over 40 påmeldte, gir oss store utfordring med hensyn til "integrering" - en utfordring styret med glede tar. Men det setter visse krav til engasjement hos oss gamle "elitespillere", som noe ensporet møter på klubbkvelden for nok en gang å få til en dobbeltsidig skvis mot sine gamle rivaler.

Tross vårt sterke fokus på klubben innad, så mener jeg Ski bør delta aktivt i det organiserte bridgelivet i Norge. Vi bør være representert i de administrative fora, samtidig som klubbens medlemmer bør delta i turneringer i krets, NM og Festival. Bridgen har gjennomgått en stor forandring siste 10 år når det gjelder en ungdommelig, aggressiv meldestil og nye konvensjoner. Dette er en bridge som for oss eldre virker uvant - vi blir "tatt på senga" og blir frustrerte. Det kan skremme mange klubbspillere fra helgeturneringene, hvor arrangører strever med å få deltakere. Kretsmesterskapene har mindre deltakere enn nysatsningen "kløver/ruterturneringer" der spillerne møter sine jamnbyrdige. Det

er mulig kretsen bør se på måter å utvide disse tilbudene, men da i muligens flere former enn de vi har i dag.

Det kreves satsning på mye spilling i åpne turneringer for å hevde seg i toppen. De fleste i klubben i dag har klubbkvelden som hovedmål - som Torstein uttrykker det; De "gamle helter er trette"! Men en av våre egne som gikk "juniorskoene" i vår klubb, ble norgesmester i åpent lag-NM i sommer. Det bør aksepteres at de få som vil satse fullt og helt på toppbridge, ikke ser tid til den vanlige klubbkvelden. Men den store importen av "gjestespillere" uten noen tilknytting til klubben, den er det vel

grunn til å vurdere prinsipielt (omtalt annet sted).

Jeg håper Ski Bridgeklubb fortsatt vil være en toneangivende klubb i Østfold & Follo krets, hvor gode resultater fortsatt vil trekke gode, og helst unge spillere til klubben, slik at klubben fortsatt markerer seg i større sammenheng. Jeg ønsker klubben lykke til med rekrutteringen av nybegynnere, slik at vi får et aktivt og spennende miljø i klubben. Da kan vi alle fortsatt glede oss til klubbkvelden. Vi ser med spenning fram til 100-årsjubileet!

Olav Hjerkin

### **Sesongen 00/01**

- Klubben feiret 70 år med en tur til Kiel. Det var 52 med på den vellykkede turen. Arne Almendingen og Rolf Hansen var beste par sammenlagt i de to turneringene på båtturen.
- Herman Larssen ble utnevnt til æresmedlem. Disse fikk klubbens hederstegn: Leif-Otto Listhaug, Sven Pran, Olav Hjerkin og Rolf Hansen. Ski Bridgeklubb har nå egen hjemmeside på internet. Det er Leif-Otto som redigerer siden.
- Arne Almendingen-Rolf Hansen vant klubbmesterskapet. Rolf ble også mestvinnende gjennom sesongen. Klubbmester i singel ble Ole Schjetne.
- Herman Larssen og Tore Pedersen vant KM-par. De vant også Skonnord julecup.
- Ski BK har fått et lag i 2. divisjon. De som rykker opp er: Arne og Rolf, Anna Malinowski-Odin Svendsen og Bjørn Gulheim-Harald Skjæran.
- Ski BK har fått sin beste plassering i NM-lag gjennom tidene. Det ble sølv på Anna og Odin, Bjørn og Harald.
- På bridgetur til Marokko vant Turid Bjørnå og Svein Elvevold hovedturneringen på 40 par.
- Og så ble Olav Hjerkin norgesmester. Han vant NM-veteran med Arne Wangberg.

## *NYTT ÆRESMEDLEM:*

### *TORE HARALDSEN*



Les mer om Tore i intervju senere i tidsskriftet.

## *NYE HEDERSTEGN:*



### **Bjarne Berg:**

Kom til klubben allerede som 17-åring i 1970.

Har sittet i styret i mange år - fem år som formann. Bjarne har mange gode resultater i krets( vunnet KM-par en gang og KM-lag fem ganger) og serie (flere år i første divisjon). Han har spilt NM-

finale flere ganger, både NM-par og NM-lag.



### **Turid Bjørnå:**

Var med i styret alle år fra 1984 til 1990. Har ellers tatt på seg oppgaver ved en rekke av Ski BK sine arrangementer, nå sist under NM-lag.

Turid har markert seg som en av landets bedre kvinnelige spillere - hun har bl.a. vunnet seriemesterskapet for damer.



### **Per Arild Kvist:**

Har vært med i styret i alle år fra 1996. Formann 97,99.

Per Arild har jobbet godt for Ski BK og vært en solid støttespiller for klubben i mange år(skaffet sponsorer og sponset selv).



### **Dag Amund Lie:**

Var med i styret i alle år fra 1987 til 1994. Han har i tillegg hatt verv i kretsen i mange år - og fortsatt. Dag har

også mange gode resultater bridgemessig.



### **Johnny Moen:**

Var sekretær i klubben i 1993,94 og 95. Har også vært sekretær i kretsen. Var aktiv i forarbeidene til lag-NM på Ski (sponsorarbeid mv).

Har mange gode resultater i krets (vunnet to KM-lag og ett KM-par) og serie. Har spilt flere NM-par finaler, og også spilt finale NM-lag.

## **TIDLIGERE UTNEVNTE:**

**Æresmedlem:** Herman Larssen.

**Hederstegn:** Steinar Bjørnstad, Torstein Kjærvik, Leif Otto Listhaug, Sven Pran, Olav Hjerkinns og Rolf Normann Hansen.

## **DE SOM HAR GÅTT BORT:**

**Æresmedlem :** Hans Ringstad, Arild Torp og Reidar Martinsen.

**Hederstegn:** Arne Jørgenrud, Henry Kristensen, Carl-Harald Kløvstad og Karsten Røysted

## Tore på Sidesporet

Klubbens nestor, Tore Haraldsen - vårt nye æresmedlem, ble født i 1936 og vokste opp på Godlia i Oslo, et sted med god klang i bridgekretser. Landslaget fra 1969 og langt ut i 70-årene var synonymt med Godlia Bridgeklubb, med Terje Pedersen, Harald Nordby, Per Løwe og Rolf Melby på laget.



Den nylig pensjonerte lektoren besværet seg inn i en av de gamle kupèlignende avlukkene i "annen etasje" - dog på Oslo S. Når intervjuobjekter i Dagbladet blir "smurt" med en Bordaux av god årgang, nøyde vi oss i stedet med en halvliter og en knøtt Løiten Linie for å få samtalen i gang. *Husker du krigen?* Jeg husker 9. april, men mest den 10., for da gikk det rykter om at Oslo skulle bombes. Vi flykta, tok toget fra Bryn stasjon. Det var en reise som varte en evighet, med passering av en rekke gule jernbanestasjoner. Vi kom til Lillestrøm, paradoksalt nok mye nærmere krigssonen rundt Gardermoen. Uvirkelig å tenke på i dag, da dette er en strekning som nå tar 7 minutter med flytoget.

*Hvordan var det å vokse opp i byen i disse åra?* Vi var nesten på landet. Det var et skille mellom "de fine" og arbeiderklassen, et skille som mellom vestkant/østkant, men her nord-syd for Golia Velhus, bridgeklubbens spillested. Det er å bemerke at det var stort sett funksjonærer og kontorfolk som utgjorde overklassen, dog hadde vi dirigenten Øyvind Fjeldstad der. Mine foreldre var arbeiderfamilie, og jeg var den første i familien med utdanning. Mitt soisaldemokratiske grunnsyn ble dannet der. En annen forskjell var at de i nord holdt på med friidrett, mens vi i syd hadde fotballen. Jeg ble ingen stjerne, men far var oppmann. Jeg trodde lenge han hadde vært landslagsspiller, for jeg fikk hilse på "Tippen" Johansen som også bodde på Godlia. Jeg slutta med fotballen da jeg ble satt ut av laget.

*Skoletiden?* Jeg gikk på Østensjø skole, og det var kjedelig. Var skoleflink, men hjelpesløs i gym og sløyd. Fra klassen var jeg omtrent den eneste som begynte på gymnaset. Jeg hadde god støtte av foreldrene, for de ville gi meg den sjansen de selv hadde gått glipp av. Begynte på Teisen og engelsklinjen for det var eneste linjen. Apropos, mine makkere vil neppe tro det, men jeg var flink i matematikk! Vi var 12 stykker i klassen og hadde mange kjente og gode pedagoger som var inspirerende. Hadde et lite mellomspill som lærer før jeg tok Norsk hovedfag + tysk og historie ved Oslo Universitet – ferdig 1962. Jobbet hele tiden under studiet som timelærer ved Nissen, hvor halve klassen var i Chat Noir – balletten fordi skolen hadde musikk og dramalinje. Det var svært fremmelige elever og jeg ble småmobbet hele denne tida.. Giftet meg i studietida og bodde på Høyenhall i 5 år. Har to døtre og ett barnebarn. Er nå samboer med kollega Agnes Marie og bor på Vevelstadåsen.

*Når kom du til Ski?* Jeg flyttet til Ski i 1965 og har vært lektor der i 40 år! *Hvordan var skolen den gang i forhold til nå?* IKT er den store utviklingen og forskjellen. Ellers er jeg av dem som mener det ikke er så stor forskjell når det snakkes om nivåsenkning og lignende. Flere har rett til skolegang og det er egentlig en nivåheving. (Da Tore og jeg gikk gymnaset, så var det ca 10% av ungdomskullet som utgjorde elevmassen, noe høyere prosent i byene). Muligheten nå er en sosial nivåheving. Tryggheten i klasserommet er det vesentligste for meg. Flinke/ikke flinke skal være likeverdige "kunder" i skolen. Klasserommet skal på en måte representere et tverrsnitt av befolkningen. Der skal en lære samhold og felles respekt. Privatisering og utvikling mot A og B skole er jeg glad jeg slipper å oppleve!

*Pedagogisk stil?* Den kan virke distre' og slentrende. Hver time er "forberedt" til impulsivitet, noe jeg tror elevene ikke skjønner. Jeg tror jeg oppnår aksept, er på bølgelengde med elevene – der skapes tryggheten. Men det er noen historier, da. Jeg pleier å si at gammelnorsk er moro, og for å motivere sier jeg at jeg snakket gammelnorsk som barn - og noen tror det! I en av mine siste norsktimer fortalte jeg at jeg var tilstede i Bjørnsons begavelse (1910!). Da elevene trodde på historien og interessert spurte hvordan det var, skjønte jeg; beslutningen om å gå av var nok riktig.

*Hvordan har yrkeslivet vært? Har du angret på valget?* Jeg har hatt et lykkelig arbeidsliv. Har aldri angret på karrieren og ville valgt den om igjen. Og Ski lignet på Golia, det var samme bebyggelse med arbeiderfolk. Det var lett å identifisere seg med Ski. Jeg har hatt et meget godt forhold til jobben.

*Du sa i presentasjonen til NM-lag at europeiske storbyer var en hovedinteresse?* Reisene er stort sett begrenset til Europa, men der har jeg til gjengjeld vært nesten alle steder. Det meste er knyttet opp til språk og historie. Romania er et land jeg kjenner godt, fordi skolen har en vennskapsskole der. Disse reisene har vært en viktig del av livet.

*Så over til bridgen. Din onkel gikk under navnet sparkongen, var det han som lærte deg bridgen?* Nei, det var faktisk faren min som ble kalt det! Onkel ble kalt "stjerna", for han var en bedre spiller. Han hadde faktisk en 2. plass i NM-par på 50-tallet sammen med en annen onkel av meg som også var meget god. Det var et levende bridgemiljø i Godlia hvor Lystad var en meget aktiv leder. Det var en intens kamp mellom systemene Bø-Vienna og Herseth- Vienna.. (Herman spilte med William Herseth i flere år). Det var en intens feide mellom disse spillerne om hvem som hadde beste systemet. I dag er de nesten ikke spilt. På den tiden viste vi ikke at Culbertson/Goren eksisterte – langt mindre Acol. Jeg begynte å spille som 14-åring, hvor vi unge fikk sitte for oss selv og spille. Mest kjent har Terje "Pedro" Pedersen blitt. Vi gikk i klasse på skolen. Fikk til og med en 2. plass med Pedro på laget i elitegruppen i KM-lag i Oslo som unge, noe som ble omtalt av Bjørn Larsen i hans store lørdagsspalte i Morgenposten. Jeg ble senere klubbmester med Ivar Haraldsen. Spilte i Godlia til jeg var godt opp i 20-årene, men så kom Akademisk Bridgeklubb, det var jo storklubben på den tiden. Jeg var så heldig å få spille på et bra lag med Arild (Torp), Giske og Henriksen. Vi kom til semifinalen for NM-lag – utslått av Stavanger, laget som kanskje ble NM-mester det året?

*Bridgemiljøet før og nå?* Bridgen hadde stor oppslutning under krigen, da det ikke var så mye å ta seg til. Mange hadde liten mulighet til å få seg utdanning i 30-åra og bridgen var en måte å "bevise" sin intelligens på. Det var en billig hobby og flere av datidens stjerner, som Bjørn Larsen, Gunnar Johansen, Jens

Magnussen, Odd Larsson og "Brygga" Johannesen hadde liten utdanning, men var i toppnivået som bridgespillere. De siste av den typen spillere var Henry og Martin i Ski. Det beste ved bridgen var at den kunne fange opp slike.

*Bridgekarrieren?* Jeg var formann i Godlia BK i ett år. Senere hadde jeg sekretær oppgaven i Ski BK en årrekke. Bridgespilleren i meg er et paradoks, for jeg er egentlig ingen spiller. Forstår ikke Røkkar, tipper ikke, spiller ikke på hester og eier ikke aksjer. Kjøper knapt kvoten når jeg er ute og reiser! Jeg kan vel si jeg er blottet for spilletendenser! "Karriere" vil jeg også sette i anførsel, for jeg har ingen toppresultater. Har NM-finaler i par og lag. Var i 1. divisjon samt fikk noen bra resultater på Hamarturneringen med deg som makker. Har vunnet City-cupen med Rolf Hansen da det var en prestisjeturnering. Har ellers vunnet en 5-6 parturneringer og 5-6 KM-lag i Follo.

*Spill du husker?* Du tar opp siste spill i en parturnering og vet at med et kjempespill har du sjansen til å vinne. Kontrakten blir 4 spar og skuffelsen blir stor når makkers kort kommer på bordet:

♠ D x  
♥ kn x x x x  
♦ K x  
♣ K x x x  
  
♠ K kn 10 x x x  
♥ D  
♦ E D 10 x  
♣ E x

Dette er jo en helt ordinær kontrakt. Hvordan skal jeg gjøre noe ut av den? Du får hjerter ut til kongen, og fienden legger ned spar ess og nok en spar. Raskt kommer du fram til følgende sluttsituasjon - sikkert slik som resten av salen:

♠ K  
♥ -  
♦ E D 10 x  
♣ -

Hva gjør salen nå? Slår sikkert E K D i ruter og håper at knekten faller. Noen dristige kutter kanskje med ruter 10. I begge tilfeller er det snakk om 10 eller 11 stikk. Men du må ha toppen alene – hva da? Du legger merke til at Øst først legger ruter 2 og markerer tre kort i fargen (norske fordeling). Øst har altså enten kn x x eller vest kn x x x. Endelig et spill å fortelle om. Jeg velger den siste varianten (vest

har kn x x x) og full av ondskap fortsetter jeg med liten ruter til esset og deretter ruter 10. Stakkars vest! I den aktuelle situasjonen sitter han med igjen med kn x og ”vet” at makker har damen. Han kan jo ikke stikke ruter 10 og felle makkers single dame, for etter spilleføringen må han jo ha den. Altså legger han liten ruter. Hvordan føler han seg når makker også legger liten? Ja, det vet jeg veldig godt, for det var nemlig jeg som var ”stakkars” vest. Og syd (Wenche J.) var så elskverdig å fortelle:” Du skjønner jeg mistet ruter 10 i bordet ved et rent uhell.” (Intervjuer var makker og kan bekrefte den geniale spilleføringen. Tore slapp kjeft for ikke å ha tatt stikket – men det var nære på!).

I spillet under har vest åpnet med 1 hjerter og du spiller 2 spar med følgende hender:

♠ x x

♥ D x x

♦ x x x x

♣ x x x x

♠ E K kn 10 x x

♥ E x

♦ x x

♣ E K x

Vest har begynt med en klønete hjerterinvitt. Du legger damen på bordet, som står. Du har allerede fått et ekstrastikk og et uventet inntak på bordet. Hvordan spiller du nå og hvorfor? Du spiller selvsagt spar til ess og konge (som salen må gjøre) og feller damen dobbel bak. Ikke noe stort poeng, men en kynisk glede for oss helgamle halvstjerner.

I et tidligere festskrift skriver Bjarne Berg om et spill fra NM-finalen på Kongsvinger, hvor du som spillefører – til og med i RAMA, i en lilleslem fikk oppleve en av sjeldenhetene i bridgen. Svein Markussen, visepresident og NBF sin representant ved jubileet, satt med E K D kn x x i en farge + renons i en sidefarge. Som ekspertene i bøker alltid gjør, spilte han ut en liten i fargen og håpet at makker kunne komme inn og gi ham en stjeling, for det var eneste mulighet å beite kontrakten. Men Tore hadde 10 singel i bordet, - og da den stod, var det ditt forvirrete åsyn - ”hvem hadde stjålet all hjerteren?” - som fikk applausen fra RAMA-salen.

*Hva har bridgen betydd for deg? Spillet bridge har fascinert meg voldsomt. Som 15-åring gledet jeg meg sånn til onsdagskveldene på bridgen at jeg skulket skolen nesten hver*

onsdag for å nyte forventningene fullt ut. Men det har vært tider f. eks. under utdannelsen, da denne fascinasjonen nesten har vært skremmende. Det har ikke vært få studenter som ”glemte” veien fra bridgebordet til lesesalen. Bridgen er jo som et samfunn i miniatyr. Vi har sosiale strukturer, samboerforhold/ekteskap; polygame spillere som alltid er på jakt etter nye makkere, monogame som holder sammen år etter år – selv om de stort sett krangler hele tiden. Brudte parforhold, sjalusi og såret stolthet – egentlig ganske komisk - et studium verdt. Bridge er et spill for svin, mot svin og med svin! Jeg har som alle halvgode bridgespillere vært innom det meste, avslutter intervjuobjektet, som på mange måter har vært en markant ”maskot” i klubbens liv ettersom tidskiftene har funnet sted. Han er vår sosiale samvittighet for driften i klubben og unnlater aldri å korrigere en feilaktig kurs. At bridgeiveren etter sykdomsplager er større enn noen gang, er gledelig. Han ga seg til og med i kast med å lære intervjuerens ”gale” system EU-mix og husket dette bedre enn forfatteren. At han også kvalifiserte seg til årets NM-finale for lag på hjemmebane, tyder på at de ”små grå” og livsgnisten er levende.

*Epilog; Vi vandret fra Sidesporet over til gamle Østbanen for å prøve lykken i den nye klubben til Bjarne Erlandsen. Der spiller vi i de ærverdige lokalene hvor billettkontoret var i gamle dager. Der møtte vi flere av Oslos unge elitespillere med landslagets Furunes i spissen. EU-systemet fungerte, men intervjueren presterte å godspille motpartens farge før han i 3 NT prøvde å innkassere en farge som ikke stod! Dette under sterkt bifall fra lektoren, for han samler på mine feilgrep – for de er gode å ha ved en senere anledning. Tross dette ble vi nr. 2. God bridge videre, Tore!*

*Olav*



*To av ”Bussens” faste deltakere!*

## ***NM for lag 2005. Arrangementet***

Spillelokalene var på Ski Hotel. NM-generalen var Olav Hjerkin, som styrte sine tropper på en fremragende måte. Her er et utdrag fra hans artikkel: '

### ***Takk for oppmerksomheten!***

Under de hektiske NM-dagene på Ski har over 15 000 besøkt vår hjemmeside. Vi vil takke alle titterne og håper vi har lyktes i å gi dere den ønskete informasjon. Internett og sendinger over BBO synes å bli standard ved store bridgearrangementer. Uten denne mulighet ville vårt arrangement vært enklere, men da ville vi ha tilbrakt en anonym tilværelse på Rainbow Hotel Ski. Vi fikk god oppmerksomhet med god forhåndstale i vår lokale avis, Østlandets Blad, og ikke minst gjennom Follo Lokal-TV, som besøkte oss to ganger og hadde innslag gående over flere dager. Det fenomenet at de kortene som ble lagt i et lite lokale i Ski skulle formidles over hele verden, var det som tiltrakk seg deres nysgjerrighet. Personlig ble jeg både frustrert og maktesløs når naboene stoppet meg og undret seg over at det gikk an å ha NM i noe så flaksbetont som kortspill! Her har bridgen noe å gjøre.

Sjakken har utnyttet media mye bedre. Hvor var norsk bridge i pressen under dramatikken da VM glapp på et utspill? Det er lenge siden jeg har tatt meg selv i å kaste et blick på sjakkspaltene for å se hva fenomenet Magnus Carlsen holder på med, før jeg noe slapt vier oppmerksomheten på spillene fra en eller annen ukjent spiller på internett som har gjennomført en teknisk godbit. I et intervju med Simen Agdestein som bridgespiller, bemerket han at bridgespaltene ble svært "tekniske" og viet liten oppmerksomhet på bridgens "indre liv". Det begynner å bli lenge siden

Ambjørg Amundsen, Ranik Halle, Bjørn Larsen og Arne Hofstad fikk mer enn halvsider til å formidle de aktuelle bridgebegivenhetene. Nå holder poker på å gripe tak i ungdommen som det spennende kortspillet, så en kan spørre om hva som kommer til å skje med bridgeinteressen framover.

Som arrangør vil vi takke Norsk Bridgeforbund for tilliten de viste oss ved å la en liten klubb ta NM-arrangementet. Det at vi fyller 75-år og er en av landets eldste bridgeklubber, var kanskje tungen på vektskåla: En refleksjon etter å ha jobbet med forberedelsen i ett år, sier meg at den begrunnelsen holder ikke – alene. Klubber som søker NM-arrangementet for "gratis" å få med et lokalt lag i finalen, vil nok få seg en overraskelse hvis arrangementet skal være noe utover en vanlig arrangert bridgeturnering. Penger sitter ikke løst hos sponsorene. En av våre støtter bemerket tørt at deres firma nok var mer opptatt av å hjelpe idrett og ungdom enn gamle gubber i Ski BK! En stor takk til de sponsorene som støttet oss!

Når vi påtok oss arrangementet, var vår "prosjektgruppe" bevisste på at vi var en prøveballong og at vi kom til å bli fulgt nøye fra NBF sin side. Gjennom den gamle regelen i Forsvaret om "mål og krav til standard," la vi derfor listen opp på det nivå vi selv hadde ønsket å få oppleve som finaledeltakere – få god informasjon, delta i en presis og teknisk velfungerende turnering og ikke minst bli behandlet som gjester, slik at vi kunne tenke tilbake på oppholdet med glede. Vi har fått ros fra deltakerne som gir en god magefølelse og en tro på at vi var i nærheten av målsetningen. Det ble av flere fremhevet at spesielt det å bo på samme hotell og dermed få sosial omgang med de andre spillerne, var en viktig side ved finalen. Det var også en fin og avslappet tone under spillinga, og hotellet var svært fornøyd med oppførselen til alle som bodde der.

Harald (NBF), Anne Lene og Kåre K tok gjennomføringen av BBO og jobbet 12-14



timer i døgnet for en pizzabit. Tommy, Harald og Rolf i RAMA kunne nok ha ønsket seg flere tilskuere, men godt vær, langhelg og muligheten for å sitte hjemme foran skjermen kan være noe av forklaringen på at folk uteble. Men to bridgeinteresserte damer godt opp i åttiårene var ivrige tilhørere til Haralds lynhurtige analyser og Tommy's – etter eget utsagn – enda raskere feilslutninger, som raskt ble bifalt av "lensmannen" Rolf (NBF) fra Vestby. Takk for god underholdning!

Uten forkleinelse for noen av klubbens andre frivillige, vil jeg spesielt takke vår webmaster, regnskapssjef, teknisk ansvarlige med mer, Leif Otto, for hans innsats. Senere arrangører må være forberedt på de krav til datakyndig assistanse som kreves. Den ville vært svært dyr å kjøpe hos et konsultentselskap. Vi avsluttet med en hyggelig bankett med premieutdeling til meget fornøyde vinnere fra nord.

Økonomisk går vi nok mot en minus, men den skal klubbkassa makte. Vår lønnd i søknaden til NBF om et "nullprosjekt" for dem, det skal vi holde. Men jeg tror nok at framtidige arrangører bør ha en viss garanti fra NBF nå når de er pr kasse igjen. Vi anbefaler NBF å gå videre med denne nyordningen. Ski BK gir gjerne råd fra de erfaringer vi høstet. Vi vil oppfordre andre klubber til å søke arrangementet – det var slitsomt, men gøy!

**Med denne oppfordringen sier arrangøren Ski BK vel blåst!**



Leder og Arr.ansv avslutter med "Dans makabre"



Lawrence Bjørnå mottar Ricaprisen 2005

## "Eliten"

I perioden 1985/86 til 1992/93 var det Eliteturneringen i Follo som var uttak til NM-par. Klubbens vinnere av Eliten:

- 1947/48 Carl Harald Kløvstad - Karsten Røysted
- 1949/50 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1951/52 Kåre Martinsen - Karsten Røysted
- 1953/54 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1954/55 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1955/56 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1956/57 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1959/60 Lorang Ahlsen - Yngvar Sandorf
- 1960/61 Arne og Oddvar Jørgenrud
- 1962/63 Lorang Ahlsen - Karsten Røysted
- 1963/64 Lorang Ahlsen - Karsten Røysted
- 1968/69 Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
- 1969/70 Arne Jørgenrud - Karsten Røysted
- 1970/71 Tore Haraldsen - Yngvar Sandorf
- 1972/73 Steinar Bjørnstad - Yngvar Sandorf
- 1974/75 Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
- 1975/76 Ferenc Juszt - Herman Larssen
- 1976/77 Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
- 1978/79 Johan Fure - Reidar Martinsen
- 1979/80 Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen
- 1981/82 Herman Larssen - Arild Torp
- 1982/83 Steinar Bjørnstad - Herman Larssen
- 1984/85 Arild Torp - Espen Torp
- 1985/86 Bjarne Berg - Herman Larssen
- 1986/87 Bjarne Berg - Herman Larssen
- 1987/88 Bjørn Helgeby - Geir Holt
- 1988/89 Arne Almendingen - Rolf N Hansen
- 1989/90 Olav Hjerkin - Tore Pedersen
- 1990/91 Erik Gjemdal - Arild Torp
- 1992/93 Arne Almendingen - Rolf N Hansen

## NM: Oppsummering av laginnsatsen

Ski BK har mange gode spillere. Ikke bare har vi flere stormestre, vi har også dominert resultatlistene i KM i Østfold og Follo krets. Vårt lag i NM burde kunne hevde seg. Slik gikk det ikke - skal vi se litt på årsaken ?

Det var lite å bemerke til måten laget ble tatt ut på. 11 gode Ski-par kjempet om de tre plassene på finalelaget i en uttaksturnering over to dager. Resultatet ble; Nr.1 Morten Korsaksel og Simon Rasmussen. Nr. 2 Lawrence Bjørnå og Herman Larssen. Nr. 3 Dag A. Lie og Tore Haraldsen. Så fulgte Arne Almendingen og Rolf Hansen.

At vinnerne ble Morten og Simon var en liten overraskelse, men ingen bombe. De har i lengre tid spilt godt i klubben. Seieren var for øvrig ganske klar. At Almendingen-Hansen ikke 'klarte cut'n' var også en liten overraskelse, men i denne turneringen spilte de altså ikke opp mot sitt beste.

Onsdag 4. mai startet så første kamp - mot Førde.

Etter dette spillet ble Lawrence og Herman enige om en systemendring:

Med disse kortene:

♠ E D 9 6  
♥ E D 8 2  
♦ K D 8 2  
♣ 8

skulle det åpnes med 1 hjerter (major før minor). Det ble pass rundt etter det, mens makker hadde kjempetilpasning i ruter, slik at 5 ruter nesten alltid går hjem.

Etter dette spillet måtte Dag og Tore avklare sine responsive doblinger:

1 sp - p - p - Dobl

2 sp - D - p - p ??

Den siste doblingen er responsiv og skal ikke passes. Synderen har nok lært dette nå, etter 670 ut.

Så kom den første av tre storeslemmer som manglet et ess:

♠ E K J 8 7 3

♥ E 10 7 2

♦ -

♣ D 8 6

♠ D 10 6 5 4

♥ 9 5

♦ E K D J 2

♣ J

Tore Dag

1 SP - P - 4 KL - D

6 SP - P - 7 SP ? (burde nok vært renons

i kl). Og i siste spill i denne kampen var Herman ute og skulle være flink. Etter at motparten har meldt 1 hj - 2 kl. som er femkortfarge i hjerter og kapteinsmelding i kløver, så doblet Herman for utspillet skyld med K D J 6 i kløver og for øvrig en nærmest stikkløs hånd. Redobling fulgte og 560 ut i et spill hvor motparten normalt går bet i en utgangskontrakt.

Kampen ble tapt med 78 IMP mot et lag som vi trodde vi kunne slå.

Neste kamp var mot Sunndalsøra. Her kom Ski-gutta i to storeslemmer på rad hvor det manglet et ess. Det var Morten og Simon som sto for denne bragden, og i begge spill oppsto det misforståelse om hva som skulle anses for å være 'avtalt trumffarge' (dette får konsekvenser for svarene på 5-ess Blackwood, hvor trumfkongen er det femte esset - men når man ikke vet hva som er trumf ?).

1 HJ - 2 RU (innmelding 3 SP)

4 RU - 4 HJ

Hva betyr '4 HJ' i dette meldingsforløpet ? Er det forslag til makker om å spille 4 hjerter, eller er det et 'cue-bid' med ruter som trumf. Resultatet ble i alle fall at kontrakten ble 7 ruter uten ruter ess.

I det neste spillet gikk meldingene:

1 SP (innmelding 3 RU) Dobl

3 SP

4 KL

Deretter meldte gutta igjen videre med forskjellig oppfatning av hva som var 'avtalt trumf'. Simon oppfattet '4 KL' som 'cue-bid', mens Morten hadde meldt det som naturlig farge. Igjen var det ruter ess som manglet - ellers var alt godt.

Disse to spillene tapte vi 32 IMP på, og kampen tapte vi med 83 IMP.

Selvfølgelig hadde vi også gode meldinger og gode spill. Her er ett hvor de fleste kom i 3 grand - med en bet; Morten hadde:

♠ E D 9  
♥ 9 6 2  
♦ E K 6  
♣ K 9 6 2

Meldingene gikk; 1 GR - 2 KL, 2 RU - 2 GR. De fleste tok i mot invitten, men Morten vurderte bedre og sa pass - han har rett nok 16 poeng, men dårlig fordeling og ikke 'tette mellomkort'.

Kamp nr 3 var mot de blivende norgesmestre. Igjen tapte vi med store siffre - 57 IMP. Vi kunne ha redusert tapet med 24 IMP dersom Lawrence hadde fisket hjerter knekt i dette spillet:

♠ 9 3	♠ E D 5
♥ E K D 9 7 3 2	♥ 10
♦ E K 8 3	♦ 9 5 2
♣ -	♣ D 10 9 8 7 4

Meldingene gikk:

1 HJ - 2 SP - 2 GR - P

6 HJ - P - P Dobl

Moss fikk hjem denne kontrakten etter dobling - der ble hj. knekt fanget opp.

I kamp nr. 4 mot Skien hadde Ski mange gode spill, og vi fikk 86 IMP inn. Sørgelig bare da at vi hadde 157 IMP ut. Så mange IMP var det ingen andre som fikk i hele NM - andreplassen gikk til Sunndalsøra med 137 - også det mot Ski. Et lite sorgens eksempel fra denne kampen; Hvordan er det mulig å komme i 4 spar med E 8 5 4 2 mot singel 6-er ?? Kontrakten ble behørig doblet og gikk 800 i bet.

Hurra !!! Vi slo Moss i kamp nr. 5. Fra denne kampen, med mange gode spill henter jeg ett for å si noe om motspill og signaler. Kortene var:

♠ 8 7		
♥ 6 4 3		
♦ E 10 5		
♣ E D J 6 5		
♠ D 10 3		♠ E J 9 6 5 4
♥ E 10 7 5		♥ K D 9
♦ D J 8		♦ 9 7
♣ K 10 9		♣ 7 4
	♠ K 2	
	♥ J 8 2	
	♦ K 6 4 3 2	
	♣ 8 3 2	

Mot kontrakten 2 sp var utspillet ru 2 til esset. Så kom ru 5 tilbake. Tanken var at dette skulle oppfattes som Lavinthal - ønske om kløver

tilbake. Situasjonen var imidlertid feil - ru 5 måtte oppfattes som høyest tilbakeværende; derfor kom det nok en ruter tilbake - med tro på stjeling.

I kamp nr. 6 tapte vi knepent for Gjøvik. Blant flere spill som ble håndtert feil vil jeg vise følgende: Du har K 5 3 - E K 9 6 - D J 6 - E K D, og hører 2 hjerter til venstre (6-10 poeng og 5 hj + en lavere minst 4-kort farge). Pass hos makker og 3 hj fra nestemann. Hva melder du nå ? Du bør ikke doble, for da får du 4 kløver fra makker, og er allerede for høyt. Meldingen heter selvfølgelig 3 GR. Spillet kostet 14 IMP og skilte mellom tap og seier i kampen.

Så har vi et eksempel fra 'ville hesters klubb':

	♠ E K J 2	
	♥ 9 8 7 5 4	
	♦ K 6 3	
	♣ 10	
♠ D 8 5 4		♠ 10
♥ -		♥ E K D
♦ D 9 8 7 4		♦ E 10 4 2
♣ J 9 7 2		♣ E D 6 5 4
	♠ 9 7 6 3	
	♥ J 10 6 3 2	
	♦ J	
	♣ K 8 3	

Med alle i sonen gikk meldingene

N Ø S V

1 HJ D 3 HJ 3 SP

4 HJ DOBL !(med et smil)

3 hj i Syd er nok for hardt i sonen - kan være OK utenfor. 3 sp i Vest får Gjøvik forsvare.

4 hj i Nord må være å legge hodet på huggestabben! 800 i bet kostet 14 IMP igjen.

Til vårt forsvar kan nevnes at det ble meldt 3 hjerter ved de fleste bord, og at sluttkontrakten ble 4 hj doblet ved to andre bord.

Siste kamp i NM-finalen ble en gedigen nedtur for Ski - etter to rimelig bra resultater i kamp 5 og 6. Vi møtte unggutta fra Heimdal, og lot dem slå oss med 80 IMP. 11 IMP forsvant da Lawrence grep feil i meldeboksen, og ikke oppdaget feilen i tide. 12 IMP ble tapt da jeg etter åpning hos makker, nøyer meg med å melde 3 grand med 18 solide poeng.

Men her var Lawrence dyktig. Han hadde følgende hånd:

♠D 9 5 ♥E J 6 5 ♦E J 8 2 ♣J 2. Etter sparåpning hos meg og doubler deretter, redobler han selvfølgelig. Så kommer det 1 grand hos neste-mann og 2 hj fra meg. De fleste melder nå 4 hjerter (og går 2 bet). Lawrence sa pass med denne begrunnelsen: Makker må være svært tynn når han ikke passer 1 grand. Dessuten er utvilksomt både hjerter og spar skjevt fordelt (svært ofte har doubleren fire kort hjerter). Som en kuriositet kan nevnes at

motparten kom i 6 hjerter med 8 stikk ved det andre bordet.

Oppsummeringen gir som resultat at alle tre par på Ski-laget spilte under pari. Vi gjorde feil som vi sjelden gjør (tre syvere som mangler et ess). Vi sloss for mye, gikk for mye 800 i bet. Vi doblet motparten hjem i flere delkontrakter. Vi kunne gjort dette mye bedre, og det vil vi - neste gang.!

## **Sesongen 01/02**

- Karsten Røysted døde. Han hadde klubbens hederstegn, og han hadde flest klubbmesterskap i Ski BK - 11 seire.
- Rolf Hansen overtok ledervervet i Østfold og Follo Bridgekrets.
- Klubbmestre ble Herman Larssen-Tore Pedersen. De vant også Skonnord julecup, og Herman ble mestvinnende i sesongen.
- Klubbmester i singel ble Arne Almendingen
- KM-par ble vunnet av Arne Almendingen-Rolf Hansen.
- KM-lag ble vunnet av Arne og Rolf, sammen med Bjørn Gulheim-Harald Skjæran og Anna Malinowski-Kåre Kristiansen.
- Rolf Hansen ble vinner sammenlagt av sommerbridgen i Ski.
- Den 21. september 2001 ble det holdt en 'Jubelturnering'/festaften i regi av Marit og Olav Hjerkin. Vi feiret siste års norgesmestre, samt sølvvinnerne fra NM-lag. Turneringen ble vunnet av Anna.
- Anna var også med på det seirende lag i seriemesterskapet for damer.
- På årsmøtet ble følgende komite nedsatt for å forberede feiringen av klubbens 75-års jubileum i 2005: Leder: Rolf Hansen, Økonomi: Leif\_Otto Listhaug, Turnering: Olav Hjerkin, Tidsskrift: Herman Larssen, Fest: Svein Elvevold, Sponsorarbeid: Per Arild Kvist.

## **Litt om norgesmesterskapene – NM-finaler:**

**Ski BK har deltatt i lagfinalen 9 ganger.**

**Beste plasseringer er:**

2. plass i 2001 med

Anna Malinowski/Odin Svendsen og  
Bjørn Gulheim/Harald Skjæran,

5. plass i 1981 med

Steinar Bjørnstad/Olav Hjerkin,  
Herman Larssen/Arild Torp, Rolf Johan  
Olsen.

**Klubben har hatt deltakere i de fleste  
parfinalene.**

**De beste plasseringene er:**

1998 Lawrence Bjørnå - Herman Larssen nr. 2

1995 Hans Garsegg - Henry Kristensen nr. 5

1978 Ferenc Juszt - Helge Vinje nr. 8

1982 Herman Larssen - Arild Torp nr. 8

# Biografier



**Hans Ringstad,**  
**10.01.20 - 17.02.99,**  
var ansatt i NSB. Ble hedret som vårt første æresmedlem på klubbens 35-års jubileumsfest den 13.11.1965.

Hans var formann i flere perioder, første gang i 1952. Flere ganger klubbmester, og også et par KM for lag. Hans ble Nordisk jernbanemester med Henry Kristensen.



**Reidar Martinsen, 8.4.19**  
**- 30.12.90,** var ansatt i Posten. Var klubbens mest trofaste tillitsmann så lenge han levde. Alltid på plass. Alltid i aktivitet.

Hans hjertelige latter hørtes ofte, og den hørtes godt. 'Martin' instituerte oppmøtet på 'bussen' lørdags formiddag. Han ankom Løkke restaurant før åpningstid. Gikk kjøkkenveien og tok av stambordet. Vant to klubbmesterskap og like mange KM-par og KM-lag. 'Martin' ble æresmedlem i klubben i 1990.



**Arild Torp,**  
**29.12.36 - 5.8.97,**  
var ansatt på Wang Handelsskole fra 1.9.61. Han var fra Sarpsborg og kom til Ski i 1969.

I Ski BK hadde han formannsvervet i flere år, men med sin våkne interesse

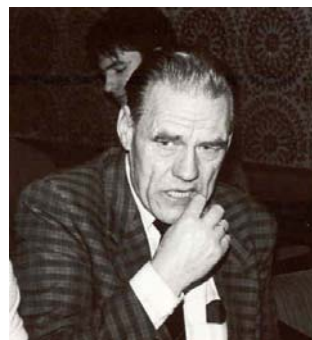
og sosiale legning var han et samlingspunkt og en initiativtaker helt uavhengig av styreverv. Etter å ha holdt bridgekurs klarte han å hente inn flere bord med nybegynnere til spilling i klubben. Hjemme hos Arild var det ellers stadig 'samlinger'. Der kunne man regne med både spilling og diskusjon, og kanskje en matbit i blant; Arild var en kokk langt ut over amatørstadiet.

Etter Ranik Halle fikk Arild tilbud om å overta Aftenpostens bridgespalte. Han tok i mot tilbudet, og det skaffet ham både glede og sorger - det var de som mislikte hans journalistikk, og han kunne vel også være litt rask i blant. Han var imidlertid også her ivrig engasjert, og fikk avisen til å etablere Ranik Halles pris. Han tok også på seg formannsvervet i NBP (norsk bridge presse) i en periode.

Arild var noe splittet i sin oppfatning av systemer og konvensjoner. På den ene siden mente han at man kunne klare seg uten det meste; Han skrev selv en liten bok med titelen 'Bridge for naturalister'. På den annen side satte han seg inn i mye nytt, og brukte en god del av det også. Han spilte med Helge Vinje, og brukte hans omfattende forsvarssystem - også kjent som 'journalist'.

Arild vant 9 KM-lag og 5 KM-par i Follo Krets, og han hadde også en solid karriere bak seg fra Akademisk BK før han kom til Ski.

Arild ble æresmedlem i 1990.



**Henry Kristensen**  
**22.4.28 - 11.2.00,**  
var ansatt i NSB fra 17.1.49.

Han kom til Ski i 1956, og var i mange år en av klubbens ledende spillere. Var lenge den som hadde

flest mesterpoeng. Vant bl.a. en vandrepremie som var oppstilt av Dahl Hansen for beste klubbspiller over tre år (Dahl Hansen drev Løkke restaurant hvor Ski BK leide lokale, og han var også medlem av klubben). Henry spilte godt med flere, men hadde lengst makkerskap med Yngvar Sandorf. Han ble nordisk jernbanemester med Hans Ringstad. I NM-par ble han nr. 5 med Hans Garsegg i 1995 (han var da 67 år gammel). Henry var en rask og utålmodig spiller og var lett å høre i lokalet - ga høylytt uttrykk for mishag eller bifall. Han misset aldri en klubbkveld, og hadde 8 klubbmesterskap, 8 KM-lag og 4 KM-par, samt en lang rekke andre gode resultater.

Henry hadde klubbens hederstegn.



**Yngvar Sandorf, 12.6.29 - 23.3.88**, var medeier i Johs. Ursin speditørfirma. Var formann i 1959 og -60. Vant sitt første klubbmesterskap i 1962 med Hans Ringstad. Vant 7 KM-lag og 2 KM-par. Var i mange år fast makker til Henry Kristensen - og de var

lenge klubbens klart beste par. Yngvar var velvillig og godmodig 'i det sivile', men kjempet hardt ved bridgebordet.

Herman forteller: 'Min eldste datter, Marianne, kom som tidlig tenåring noen ganger oppom bridgen for å se hva pappa'n drev med. Den som tok notis av henne da, det var Yngvar. Han kalte henne jenta si, og kunne kjøpe cola til henne.'



**Arne Jørgenrud 17.02.19 - 10.10.99**, var gårdbruker.

Sammen med sin bror Oddvar regjerte han bridgen i Follo i tiden 1956-1962, og tok 5 KM-par og 3 KM-lag. Fortsatte å vinne meget

med Karsten Røysted som makker. Fikk hederstegnet i Ski BK i 1990.



**Karsten Røysted**

**21.1.21 - 21.3.02**

var elektriker.

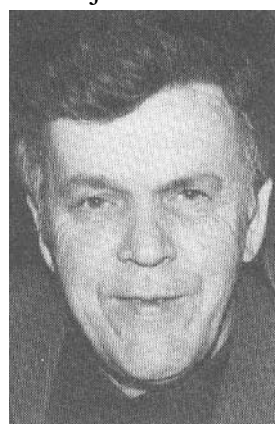
Karsten 'spesialiserte' seg på å vinne klubbmesterskapene. Der topper han suverent statistikken med 11. Vant syv av dem i tiden 1951-58

(med Kåre Martinsen som makker i 6 av dem, David Dahl i det syvende). Var formann i 1956 og -57. Spilte i mange år med Arne Jørgenrud, og var alltid med i toppen. Fikk klubbens hederstegn i 1990.

**Ferenc Juszt, 17.4.22 - 11.4.97**, var ansatt i Aftenposten.

Han var fra Ungarn, som han flyktet fra i tide før krigen (jødisk blod). Snakket flere språk

flytende etter opphold bl.a. i Sveits (under hele krigen), og Italia (i Italia livnærte han seg ved å spille bridge). Kom som flyktning til Norge, hvor han i den første tiden fikk husvære i vannpoloklubbens lokaler (han var uttatt på Ungarns vannpololag til den avlyste olympiaden i 1940). Ferenc bodde i Oslo, og spilte i mange år i Akademisk BK. Ble 'hentet inn' til Ski BK av Arild Torp, og vant tre KM-par og ett Skimesterskap. Med Helge Vinje som makker var han med å spille ski-laget opp i første divisjon.



**Bjørn Larsen**

**12.11.21 - 11.3.91**, var

ansatt i Harald A. Møller. Han var en 'wonderboy' i norsk bridge. Vant en rekke NM og representerte Norge i 10 EM, VM og OL. Vant to NM-par med Ranik Halle som makker. Bjørn var bosatt på Kolbotn, og

spilte for Sinsen BK. Han kom til Ski BK i 1988, og avsluttet sin karriere hos oss med Willy Varnås som makker. Bjørn var æresmedlem i Norsk Bridgeforbund.



## **SYKKELGRUPPA I SKI BRIDGEKLUBB**



### **Et historisk tilbakeblikk**

For noen år siden, da mange av medlemmene var mye yngre, så en konturene av kroppslig forfall. Det var mye røyking, og flere hadde avsluttet (eller begrenset) sine fysiske aktiviteter. Dag A. Lie og jeg holdt det noenlunde gående med sykling opp gjennom 1980-årene, men etter hvert kom flere med på sykkeltrimmen. Her nevnes Tore Haraldsen, Rolf Hansen og Henry Kristensen.

Rundt 1990 og senere ble onsdag og lørdag faste sykkeldager. Det ble Siggerudrunde (25 km), Bru – Fjell-runde (35 km), Kroer-runde (45 km) og Vestby – Garder-runden (50 – 60 km). Og ikke bare det; men ”obligatorisk” avslutning på puben ble innført hvor antallet ½-literer ble synonymt med lengden av dagens øvelse. (Kroer-runden = 2 halvliterer, Siggerudrunden = 1 halvliter).

Etter hvert tiltrådte Bjarne Berg, Øyvind Bronken og Leif Otto Listhaug. Til og med Jonny Moen deltok på 2 Siggerudrunder før den nyinnkjøpte sykkel forsvant. Arne Almendingen og Per Sletten har de siste år deltatt sporadisk. Sommertreningen i 2004 og 2005 har nok vært redusert, men kan kanskje ta seg opp igjen.

Ikke lenge etter starten gikk første ukestur til Danmark / Tyskland av stabelen (august -92). Her deltok Erik Gjerdal, Haraldsen, Hansen og Kjærvik. En uforglemmelig tur i stort sett sol og medvind (”oinna-vind” på nord-norsk). Vi tok fly til København og syklet 50 mil. Vi hadde

ofte røykepauser, og uttrykk som ”bensin-bayer” og ”på ”jærnet, forfriskninger i det fjærne” ble kjente uttrykk.

Det fulgte nye utenlandsturer med 2 års mellomrom. I Danmark nevnes ukesturer som: København – Falster – Lolland – Fyn – København og Hirtshals – Fyn – København i bare motvind. I Sverige nevnes weekendturene Karlstad – Åmål - Trollhättan og Trollhättan – Mariestad – Kristinehamn.

Fra Åmål-turen må det berettes at Lie og undertegnede smalt i asfalten så det sang, og Rolf og Henry var sikre på at her var det slutt, men ”ukrutt forgår ikke”. Teamets beholdning av drikkevarer gikk med til medisinerings om kvelden, og ny forsyning skulle kjøpes inn lørdag i Trollhättan. Polet var stengt, og puben med sterkøl åpnet først kl. 14.00. Da sier Rolf: ”Dette begynner å bli nifst”!

Som leserne skjønner; turene var sosiale. En blanding av sykling, noe kortspill og inntak av forfriskninger. Som et lite supplement til alle sykkelturene må det nevnes weekendturer på sykkel til hytta til Bronken (fisking og bridge) samt biltur til hytta til Lie med turgåing i Spåtind-området.



Her måtte det være med minimum 5 mann, slik at kortlaget på fire kunne være inntakt lengst mulig utover natta. Episoder fra disse turene er underlagt noe taushet.

Etter årtusenskiftet har andre sportsaktiviteter sneket seg inn i Ski Bridgeklubb. Jeg tenker her på golf. I 2004 ble det arrangert felles golf- og sykkelstur med utgangspunkt i Ålborg.



Det samme skjedde i 2005, men sykling og golf tok hver sine veier.



Undertegnede har her fått et "problem", da jeg bedriver begge idretter. Golfgruppen består av middelaldrende menn som knapt har sett en sykkel, men til gjengjeld håndterer kølla på en god, men akk så forskjellig måte.

Det er ofte et stort gap mellom vilje og evne. Jeg foretar ikke noe mer utdyping av temaet. Deltakere har vært Erlandsen, Moen, Hjerkin, Frivåg, Ellevold, Asbjørnsen, Sletten og Kjærvik. Noe forsiktig antyder jeg at noen av disse er med kun for å spille kort i Aalborg Bridgeklubb. Ære være dem for det.



Sammen med lørdagsmøter på "bussen" har dette vært med på å utvikle vennskap også utenfor bridgelokalet. Jeg tenker her på at "den bedre halvdel" også har deltatt i utenomsportslige aktiviteter.

Bridgefolk er ego-trippere. Vi gjør sjelden feil. Rekorden i klubben innehas av en som visstnok bare har gjort én feil. Han gikk på feil trikk i Oslo i 1952. Han slås imidlertid av en person som deklamerte følgende:

"Jeg tar aldri feil. En gang trodde jeg at jeg tok feil, men det var feil".

*Torstein Kjærvik*





# Skiprofiler

## Anna Malinowski

Anna og Arthur, opprinnelig fra Polen, bodde i Skotbu i nabolaget til Ski og de ble, før sin berømmelse i Bridgenorge, medlemmer i Ski og stiller fortsatt for Ski i åpne turneringer. Deres første kretsmeesterskap vant de sammen med meget unge Lawrence Bjørnå, Bjørn Gulheim og den noe aldrende undertegnede. Der og da startet fire interessante bridgekarrierer – og Anna ble den hittil mest markante av dem. Før dette NM hadde hun vært borte fra bridgebordet i lang tid, men en telefon dagen før oppstart bekreftet at hun er ”still going”. En forespørsel om å få stoff til en artikkel innen samme kveld ble bekreftet, men mer bridge orket hun ikke nå. Hun gikk på skole. Nå holdt hun på med det hun virkelig interesserte seg for, nemlig naturmedisin for dyr. Her kommer noe av det hun har rukket hittil.

Anna har hovedfag i relativistisk kvantemekanikk (noe med Einstein)! Nå studerer hun veteropati. Hun har en sønn på 15 år og sier hun føler hun har sluttet å spille bridge – i hvert fall nå. (Vi savner deg, Anna, og du er velkommen tilbake til det grønne bord). I åpen klasse har hun en 2. plass i seriemesterskapet 1.div. og 2. og 4. plass i NM-lag. En parfinale med Roy K. En finale i EM-par – 20. plass med Arthur. Dessuten flere seire og gode plasseringer i krets og åpne turneringer.

På damesiden var hun fast ankerkvinne på landslaget fra 1994 til 2002 med flere Nordiske Mesterskap. Hun har en 4. plass i OL og ble deretter tatt ut på Europalaget i 3. International Olympic Committee Grand Prix, der de 8 beste kvinnelige spillerne fra Europa møtte de 8 beste fra Nord-Amerika. Vi vant! skriver Anna.

Det spillet hun sendte kommer fra OL og har gått verden rundt. Det har vært i Polsk presse og på internett i eksotiske land like etter OL. Spillet er referert i BIN nr 6 år 2000 med bakgrunn i Jon Sveindals artikkel i OL –bulletinen under tittelen ”The Norwegian Bravehearts”.

♠E87643	♠K5	♠kn10
♥Ekn74	♥5	♥109863
♦E103	♦KD954	♦76
♣-	♣KD1072	♣kn965
	♠D92	
	♥KD2	
	♦kn83	
	♣E843	

Vest	Nord	Øst	Syd
<i>Hellemann</i>		<i>Malinowski</i>	
	2NT <sup>1</sup>	pass	3 kl
3 sp	pass	Pass	4 kl
Pass	Pass	4 hj!!! <sup>2</sup>	Dobl

Alle passer

1. Begge minor (min 5-5), 10-13 hp
2. Hvordan kunne Anna melde 4 hjerter med to poeng og uten at makker hadde fortalt om hjertertilpasningen? Her er hennes resonnement. Syd er markert med 4 kløver etter å ha kjempet på 4-trinnet, så der har makker ingen. Anna regnet også med at syd hadde semitilpasning til den andre minoren, og da hadde makker minst 6-3 i major. Og hun måtte ha en god hånd siden syd ikke hadde invitert til utgang over 2 grand. Dessuten håpet Anna på at nord kanskje ville melde en gang til siden hun hadde tenkt lenge over makkers 4 kløver.

Utspillet var kløver ess som Anna stjal. Hun spilte spar ess og mer spar som nord vant med kongen. Hjerter skiftet gikk til damen og esset og Anna trumfet god sparen. Ruter til esset fulgt av stående spar som håndens rutertaper ble kastet på. Syd fikk for sin lille trumf, men 10 stikk var sikret. Ved det andre bordet hadde Siv Thoresen åpnet i nord med 1 ruter. Sølvi Remmen hoppet til 3 grand, som Siv tok ut i 5 kløver. Der ble de spillende med to bet som resultat.

## Mette Torp

Mette var gift med Arild Torp som var foreldre til Espen. Dette var en bridgefamilie de luxe. De ivret for og brukte nesten all sin fritid ved enten å delta i turneringer eller, gjestfrie som de var, innvitte til en privat lagkamp. Mette likte seg bridgemessig mest blant gutta. Når hun satt og dampet på en sigarett i en tykk røyksky i ivrig diskusjon om en spilleføring, da var det hun levde livet. Men hun døde altfor ung. Lunger og hjerte satte en stopp i en alder av 41.

Bridgemessig var vel hennes deltakelse på kvinnelandslaget høydepunktet. Tidlig på 80-tallet spilte hun som en av få kvinner i 1. divisjon. I en kamp mot Golia møtte hun Rolf Melby. I sin stil skulle han "ta" Mette i hvert spill. Den kampen vant Ski 20-0.

Denne lille historien er skrevet av hennes mann Arild i jubileumstidsskriftet for Ski BK i 1980:

### Det SVAKE kjønn??

Ski bridgeklubb har aldri hatt mange kvinnelige medlemmer, men du verden så hyggelig det er med de få kvinnelige innslag vi har.

Mette Torp var med Ski-laget til NM-finalen på Kongsvinger i 1977. Da det oppstod sykdom, ble det til at hun spilte 2 halvrunder den siste dagen, og hun vant begge. Mot Stavanger fikk hun utlevert følgende kort som Nord:

♠ kn 10 x x x x  
♥ E x x x x  
♦ xx  
♣ -

Hun hørte på følgende meldingsforløp:

Ø	S	V	N
1 hj	dobl	p	?

Hva meldte hun? Jo, 4 spar. Det er intet annet enn et under at ikke Syd melder 7 spar med:

♠ E K x x  
♥ x  
♦ E x x x  
♣ E K D Kn

Men 6 spar ble meldt, og det ble ikke meldt storeslem ved noe bord i NM-finalen. Bedre er altså ikke norsk bridge. Her hadde Ski sjansen til et gevinstspill, og Mette ga altså Ski denne sjansen til 13 gratis IMP. Skulle noen melde storeslem, måtte Ski-laget ha vært aller nærmest. Av hensyn til Ski Bridgeklubbs formann, nevnes ikke Syds navn.

(NB! Arild Torp var formann i Ski BK i en mannsalder)

### Turid Bjørnå

"Rundt 1980 sa min eldre søster, Ragnhild Berntsen, at jeg skulle bli hennes nye Bridgemakker". Hva for noe?!!!!!!

Introduksjonen var en hyttetur med 7 Revance-damer + meg, og basillen angrep meg fra første stund. Det fulgte så noen famlende bridgeår i Revanche, før turen gikk over til den berømte Ski-klubben med de STORE gutta. Vi 2 damene følte oss skikkelig velkommen til denne bridgens "høyborg", og selv om det ikke ble ærerikt, så ble det lærerikt. Etter noen år følte vi at tiden var kommet for skifte av makker, -og bl.a. Tore Haraldsen var snill og stilte. Bridgen ble enda mer spennende, morsom og ikke minst lærerik. På denne tiden var det svært få kvinnelige spillere i Ski, så da jeg ble spurt om å danne et damelag sammens med spillere i Oslo, sa jeg ja. Vi spilte oss etterhvert opp i 1.Div. damer, og i 1997 endte det med **seier**.

Bridgen kan by på mere enn spennende kort,..... En svært interessant makker dukket opp på slutten av 80-tallet,- Svein Elvevold. En av våre tidligste større turnering var det første "Sølvtreffet", og det sto da i Bin "41 par i Mesterpuljen, mange av Østlandets storspillere". Vi vant, og beundringen for makker ble ikke mindre. Svein spilte da i Blommenholm og jeg "utvandret" dit for noen år. Men i 1996 flyttet Svein både adr. og klubb til Ski. Det blir jo ofte sagt at ektepar/samboere ikke bør spille bridge sammen. Det er nok MYE sant i det, men vi holder nå fremdeles ut, og trives med det. Resultatmessig har det gått opp og ned. Vi har fått med oss et KM-mix, og i 2000 var vi eneste par som var kvalifisert både for NM-par og NM-mix. Desverre ble Svein syk, og vi måtte melde avbud til mixen og avbryte midt i par,--ellers hadde vi nok vunnet begge deler. ☺

Ja, det er morsomt å gjøre det godt i bridgens verden, melde riktig, få til innspill og finne det betende motspill. Men mer og mer er det sosiale aspekt blitt viktig. Foruten ukentlig å treffe alle de hyggelige medlemmene i klubben vår, får vi også nye venner på våre bridgeferier. Vi har vært 4 ganger på bridgetur til Thailand, også til Grand Canaria, Tenerife og Marocco . En fantastisk kombinasjon,... sol, god mat, venner og bridge. Må nesten også nevne at vi ble "Marocco-mestere".

*Hilsen Turid*

## Etterord.

I kretsens jubileumsturnering i 1998 hadde jeg Turid som makker. I siste sesjon kom "draget" og vi cruiset oppover i feltet. I nest siste runde visste jeg at vi hadde 5-5 i spar og nok til slem. Sidekortene var gode og med ess-dame i ruter antok "grandhaien" at det var like mange stikk i grand som i spar - hvis finessen gikk. Da jeg la ned kortene, så jeg på Turids ansikt at her kom en utfordring. Hun nølte lenge, men omsider måtte hun ta ruterfinessen. Da den stod, strålte hun opp (som på bildet), og så på meg og ristet leende på hodet. Dessverre feilet jeg i motspillet tre ganger i samme spill i siste runde, slik at seieren glapp med 2 poeng. Jeg tror ikke min gode venn Turid har tilgitt meg den flausen ennå?

OHj



**Rolf J. Olsen**, populært kalt "Joffen" blant spillerne da han som generalsekretær i NBF styrte forbundskontoret med effektiv og myndig hånd. Noen oppfattet nok hans

direkte tale som et utslag av liten serviceinnstilling, men dilldall var noe han fort avfeiet. Som makker fikk jeg høre det når mine resonnementer hadde ført meg ut på de store vidder og det kom en blunder i spilleføring eller motspill. Men i motsetning til andre makkere kom han raskt med replikken; "Vel, verden går videre". Og tilgivelsen førte til skjerpelse i spillet.

Rolf J. var Skigutt og kombinerte klubbkvelden med besøk hos sin gamle far, som fortsatt bodde i Ski. Vårt makkerskap var "dirigert" av Arild Torp med tanke på spilling i 1. divisjon, og Rolf J. fikk streng beskjed av Arild om å lære seg Blue Club i løpet av sommerferien - fordi undertegnede ikke kunne spille andre systemer! Det ble en god start med seier i Moss BK's jubileumsturnering hvor generalsekretæren demonstrerte at han kunne føre kortene like bra som han administrerte kontoret (referert i Østlandets Blad):


	♠E Kn 9 8 2 ♥K D 8 ♦K 4 ♣Kn 9 3										
♠4 ♥E 10 9 6 ♦9 3 ♣D 10 7 6 5 2	<table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table>		N		W		E		S		♠D 10 7 5 3 ♥5 2 ♦D Kn 8 7 6 ♣8
	N										
W		E									
	S										
	♠K 6 ♥Kn 7 4 3 ♦E 10 5 2 ♣E K 4										

Rolf J. fikk i kontrakten 3 NT hjerter 10 i utspill. Utspillet ble stukket med damen, og sparfargen måtte undersøkes, og en spar ble spilt til kongen og en ny mot bordet i den hensikt å ta en finesse. Da Vest viste renons andre gangen og la en kløver, stakk Syd opp med blindemanns ess for å gå over til hjerterfargen. Rolf J. spilte seg inn på kløver ess og fortsatte med den markerte finessen med åtteren. Så kom hjerter damen, som Vest stakk med esset. Vest så ingen grunn til eventuelt å åpne ruterfargen for Syd, så han fortsatte hjerterspillet. Stillingen er da:

	♠Kn 9 ♥- ♦K 4 ♣Kn 9 3										
♠- ♥- ♦9 ♣D 10 7 6 5	<table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td></td></tr><tr><td>W</td><td></td><td>E</td></tr><tr><td></td><td>S</td><td></td></tr></table>		N		W		E		S		♠D 10 ♥- ♦D Kn 8 7 ♣-
	N										
W		E									
	S										
	♠- ♥- ♦E 10 5 2 ♣K 4										

Rolf J. fortsatte nå, med full oversikt over hvordan motpartens fordeling var, med ruter til kongen og nok en ruter mot hånden. Øst stakk med ruter knekt, som han fikk beholde for! Han kunne ta for spar dame (Syd kastet kløver), men måtte gi blindemann stikk for spar knekt eller, som han gjorde, spilte ruter til syds saks. 10 stikk ga en god score

Så et spill referert av grand old Arne Hofstad i Adresseavisen (referert ordrett):  
Vi er i finalen i NM-lag i Bergen. Dette spillet fra kampen mellom Kverneland og Ski BK falt i RAMA-publikums smak:

	♠K D 6 2 ♥K Kn 7 6 3 ♦7 4 ♣10 9	
♠ 10 3 ♥ D 8 5 4 ♦ E kn 10 8 6 ♣ K kn		♠ E kn 8 7 5 4 ♥ 10 9 ♦ D 9 5 3 ♣ 8
	♠9 ♥E 2 ♦K 2 ♣E D 7 6 4 3 2	

Da spillet kom på skjermen fikk vi vite at Ski i lukket rom hadde stoppet i fire kløver i Syd. Motspillet hadde gått perfekt. Spar ut til Østs ess og skift til ruter ga forsvaret de tre første stikkene. Hvorefter trumfkongen i tidens fylde ga beten.

I RAMA kom Kvernelands Paul Bang helt i fem kløver. Men her var ikke motspillet like godt, eller heldig hvis De vil være høflig. (Antihelten i Vest sier takk for siste bemerkning).

Vest startet med ruteresset, Øst regnet med at det var fra E-K (Nei! Se kommentar senere), og la styrke fra damen. Hvorpå Vest spilte en ruter til.

Mange forståespåere i Bergen har diskutert hva som er spillerens beste sjanse etter denne starten. De fleste mener at han nu skal toppe hjerter. Og når damen ikke stuper, skal han prøve trumfsaksen.

**Dette kan være "beste" spilleplan så mye det vil, det fører iallfall til bet. Men Paul Bang vant sin utgang i strid med ekspertisens oppfatning. Han la ned trumfesset. Og da kongen ikke var så vennlig å stupe, fortsatte han med tre ganger hjerter med finesse og parkerte spartaperen på den tredje. Og dermed kom han i avisen.**

Etter kampen, noe gram i hu etter å ha dyttet på en utgang, spurte jeg forsiktig generalsekretæren om han ikke kunne lagt ruter 9 og fortalt om spareset. Jeg fikk et kontant svar: "Du satt og grukket så lenge før utspillet at jeg skjønnte du hadde problemer. Derfor var jeg forpliktet til å legge styrke fra damen"! Hvis alle bridgespillere hadde like stor etikk i sitt spill som fhv generalsekretær, så kunne vi kanskje også kalt bridgen et edelt spill.

*Olav Hjerkin*

**Helge Vinje** bodde i Oppgård, en nabokommune til Ski, hvor han i en årrekke var rådmann i kommunen. Det fortelles at han ved siden av bridgeinteressen var en habil jazzpianist som underholdt ved arrangementer. Vinje ga ut sin første bok "Det norske fordelingssignalet" i 1959 – et signal som siden ble "stjålet" og ble verdensberømt under betegnelsen "Journalistutspillet" - her hjemme Norske fordelingskast. Til gjengjeld ble hans bok fra 1976: "Presisjonsmotspill", oversatt til engelsk og deretter redigert av selveste Terence Reese. Den vakte stor oppmerksomhet i hele bridgeverdenen og aprilnummeret av BIN 1981 har gjengitt en artikkel av Dr George Rosenkranz, hvor han tester ut trumfsignalet med sin makker Eddie Wold og gir det en velvillig omtale. Et paradoks er det at både Vinjes fordelingssignaler av 1976 og hans trumfsignal ble mer utbredt i den store verden enn her hjemme i Norge. Profet osv ----


Helge avsluttet sin bridgekarriere som medlem og spiller i Ski bridgeklubb. Ferenc Juszt, en annen personlighet i norsk bridge, hadde i noen år spilt i klubben med Herman Larssen. Ferenc Juszt var født i Ungarn i 1922 og kvalifisert for det ungarske vannpololaget i olympiaden i 1940. Før det ble han sendt til Sveits av formuende foreldre, som var av jødisk familie og var i Sveits under hele krigen. Han dro til Italia rett etter krigen og livnærte seg ved å spille bridge om penger. Ferenc og Helge var gamle parkammerater, så da Helge via Arild Torp ble kapret til klubben, ble det en gjenforening av et gammelt og solid makkerskap (fra Akademisk?). I 1978 ble de kretsmeistere for par for Follo. Dermed var de kvalifisert for NM-finalen og i bilen hjem etter KM skulle en tro det var to juniorer som skulle i sin første finale. Forventningene og gleden stod i taket hos de to "rustne herrer" med et drøss av finaler bak seg. De ble nr 8 i NM, så bridgeformen var intakt. Senere spilte Helge med Arild Torp og representerte Follo i 1. divisjon. Men som det står in memoriam i BIN 1985, så prioriterte Helge familie og jobb foran aktiv spilling. For ham var bridgeteorien kjernen i bridgeinteressen.

**Trumffordelingssignalet som forsvant.**

Kanskje den mest originale nyskapningen i Vinjes motspillsteori er hans såkalte trumffordelingskast. Som vi vet, men sjelden tenker over, fordeler alle farger seg på de fire hender i like eller ulike tall. Enten har du 1-3-5-7 i en farge (ulike tall) eller 0-2-4-6 (like tall).

Samtidig inneholder alle hender enten 3 farger med like tall og 1 farge ulike – (f. eks 4-4-3-2, 6-4-2-1 eller 5-4-4-0) eller omvendt , 3 med ulike tall og 1 med likt (f.eks. 4-3-3-3, 5-3-3-2 eller 5-4-3-1).

Ut fra dette grunnlaget foreslår Vinje at en gir avkall på trumf-ekkoet og heller bruke kast i motpartens trumffarge for å fortelle følgende: Høy-lav viser strukturen: 1 farge med likt tall og 3 farger med ulike. Lav-høy viser det omvendte – 1 farge med 1 ulikt tall og 3 med like. Mange har sett mulighetene i denne nyskapningen, bl.a. den sveitsiske storspilleren Jean Besse. I BIN 3/83 forteller William Herseth om et spill Besse har analysert:

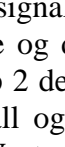
	♠E 10 9 5 4 ♥E 10 9 5 ♦Kn 2 ♣Kn 2	
♠6 ♥D Kn 2 ♦K 10 5 4 ♣K 10 5 4 3		


Meldingene har gått

Syd	Vest	Nord	Øst
2 nt	p	3♣	p
3♠	p	5♠	p
6♠	p	p	p

Vest spiller ut sp 6 som spilleren tar med kongen, spiller en trumf til for så å fortsette med hj E, hj K og liten hjerter som bringer Vest inn på damen. Øst og Syd følger farge. Vest befinner seg i et avgjørende dilemma – skal han returnere ruter eller kløver?

Spilleføreren har vist 5 spar og 3 kort i hjerter – og siden han har åpnet i grand, er minorfargene fordelt 3-2. Men hvor er dobbeltonen? – for det er jo den fargen han er nødt til å spille opp i for å bete kontrakten! Når vi nå ”fotograferer” de to mulighetene, ser vi det hele klart:

	♠E 10 9 5 4 ♥E 10 9 5 ♦Kn 2 ♣Kn 2	
♠6 ♥D Kn 2 ♦K 10 5 4 ♣K 10 5 4 3		♠3 2 ♥7 4 2 ♦9 8 7 6 ♣9 8 7
	♠K D Kn 8 7 ♥K 8 7 ♦E D 3 ♣E D	

	♠E 10 9 5 4 ♥E 10 9 5 ♦Kn 2 ♣Kn 2	
♠6 ♥D Kn 2 ♦K 10 5 4 ♣K 10 5 4 3		♠3 2 ♥7 4 2 ♦9 8 7 6 3 ♣9 8 7
	♠K D Kn 8 7 ♥K 8 7 ♦E D ♣E D 6	

Her er det bare Vinjes trumfsignaler som bringer vest ut av vanskelighetene og den rene gjetning: I tilfelle 1 legges først sp 2 deretter sp 3. Det betyr 3 farger med like tall og 1 farge med ulikt. Den ulike fargen vet Vest er hjerter og dermed har han 2 spar, 3 hjerter og 4-4 i minor – ergo; spilleren sitter med dobbel kløver. Kløver tilbake må til for å bete kontrakten! (Spilleren får bare kastet en av ruterne på sin stående hj 10).

I det andre tilfelle legger Øst først sp 3 deretter sp 2 som viser 3 farger med ulike tall og 1 med likt. Den like befinner seg i spar (2), i hjerter har han 3 kort og dermed blir igjen 5-3 fordeling i minor. Og femkortfargen kan ikke være i kløver, for med singel kløver hadde åpneren neppe åpnet med 1 grand. Fordelingen hos Øst blir nøyaktig 2-3-5-3 og denne gangen er det ruter tilbake som betar kontrakten.

Eksempelet virker nesten genialt i sin enkelhet, men en bør være klar over at selv om reglene er enkle, krever det stor tankevirksomhet å gjennomføre/gjennomtenke dem i praktisk bridge. Er det en grunn til at en må lete lenge etter spillere som bruker signalet?! For øvrig går det an å bruke disse trumfsignalene i grand. En benytter den første fargen som motparten har meldt og støttet hverandre i, og hvis ikke en slik farge finnes, bruker en den første fargen spilleføreren frivillig begynner å spille.

Tore Haraldsen



## Steinar Bjørnstad



*Veteranen Steinar mot ett våre unge medlemmer Raymond Frivåg - med kallenavnet "Einstein". Han spiller bridge etter relativitetsteorien!*

Steinar Bjørnstad, født 1941, er ekte Kråkstadgutt og er det medlemmet som har lengst fartstid i Ski Bridgeklubb. Han har en rekke gode resultater; han er kretsleder flerfoldige ganger og har mange NM – finaler bak seg. Sammen med en den gang meget ung Bjarne Berg vant han eliteturneringen i Oslo, men da for Astra. Herman sier dette vakte like stor oppmerksomhet i moderklubben Ski som om de hadde vunnet NM, for Oslo-eliten hadde den gang et mye sterkere startfelt enn NM-finalene. Steinar er en elitespiller som trives best i den harde konkurransen mot gode spillere. Her viser han sin klasse som spillefører i en (altfor) hardmeldt slem:

♠ x x  
♥ K kn  
♦ D kn x  
♣ E kn x x x x

♠ E x x x  
♥ E D x x x  
♦ A K x x  
♣ -

### Meldingsforløp

N	Ø	S	V
1 kl	3 sp	4 NT	pass
5 ru	pass	6 hj!	Pass
pass	pass		

Spar ut, og Øst er markert med 6 kort. Steinar vant med esset og spilte liten hjerter til kongen i bordet. Kløver ess med saking av en spar, og kløver til stjeling i håp om at den fargen kunne

godspilles hvis konge, dame satt tredje. Når nå begge fulgte med liten kløver, forsvant den muligheten og Steinar tok en oppsummering – og fant ”enda sjansen”!

Inn på ruter dame og kløver til stjeling med liten trumf og inn på ruter knekt med ny stjeling av kløver med liten trumf – og det gikk bra. Nå tok han ess og konge i ruter, stjal en spar med hjerter knekt – og ingen kunne nekte ham stikk for ess, dame i trumffargen = 12 stikk. Dette er et kjent sluttspill fra bridgelitteraturen, hvor Øst sin stående spar faller oppå Vest sin stående trumf – to stikk hos motparten blir redusert til ett. Steinar klarte å forestille seg en fordeling som ga hjemgang, nemlig fordelingen 6–1–2–4 hos Vest. Slik tenker en ekspert.



*Ny i klubben: Kjell Erik Brandstadmoen sammen med veteranen Egil Nordby.*



*Nytt par for året er "tungvektene" Per (Persa) H. Wang og Bjarne (Fiskehandler'n) Erlandsen*


## Tore Pedersen døde 27. september 2005, knapt 62 år gammel.

Tore hadde en lang og god karriere bak seg som bridgespiller før han kom til Ski. Sammen med Olav Hjerkinnt dannet han et makkerpar som ikke var lett å slå. De tok en rekke kretsmeesterskap på Romerrike, og de vant et utall av turneringer rundt om. Likevel er det nok jakt og bikkjer som har vært Tore sin store lidenskap, og i perioder måtte bridgen vike. Da Olav flyttet til Greverud, og begynte i Ski, så fikk vi besøk av Tore som vikar. Etter hvert tok han opp bridgen igjen, og spilte mer fast i klubben. I 1989 vant han KM-par sammen med Olav, og i 1992 og 1994 ble han klubbmester med Steinar Bjørnstad som makker. Under vårt makkerskap kom det nye suksesser. I 2000 ble vi Norgesmestre i veteran, og i perioden 2000 - 2004 vant vi to KM-par og fire klubbmeesterskap. Alt dette er altså prestasjoner av en mann som hadde bridge som hobby nr. 2 eller 3, og som ikke har brukt tid på teoretiske studier. I bokhylla hadde han kun en bridgebok, som han fikk i julegave på 70-tallet. Tore føyde seg inn i rekken av klubbens mange "naturspillere" – i spillestil kunne han minne om Henry Kristensen, med det raske blikk for kontraktens muligheter, evnen til å skjule sine kort og sette motparten på en psykologisk prøve. Som makker kunne Tore være krevende og ble noe krass når makker ikke ytet sitt beste. Tore sterkeste side var hans gode utviklede logikk og hans uredde stil, noe som ikke minst kom fram under de to åpne EM-par i Sorrento (2001) og Menton (2003), som han fikk med seg før sykdommen for alvor satte ham tilbake. To finaleplasser, med resultat i beste halvdel, kom ikke minst ved at Tore ikke lot seg affisere av hvor mange verdens- og europamesterskap motstanderne hadde. Han spilte som om han satt i B-pulja i klubben med Herman og skulle lure til seg poeng. Følgende spill, som ble referert i BIN nr. 3 2001 er et godt eksempel: "Som innledning skal du få match herrene Pedersen og Damiani;

♠ Dkn1065  
♥ Ekn97  
♦ E  
♣ E42.

Med alle i sonen går meldingene 1 spar fra nord, 2 ruter fra syd, 2 spar fra nord, 2 grand fra syd. Alle passer. Hva spiller du ut?

Under overskriften "Presidentutspill" skrev IBPA-redaktøren Patrick Jourdain om spillet i bulletinen: Henri Szwarc og Jose' Damiani fra Frankrike hadde fått en excellent start i Seniors, med 17. plass etter første sesjon i finalen. Szwarc feiret 47 års jubileum i å representere Frankrike ved kortbordet, mens Damiani, kvartfinalist i Rosenblum i Albuquerque og bronsemedaljør i EM for mixpar, er president i Worls Bridge Federation i ledige stunder. Sistnevnte hadde utspillsproblemet over, og fant etter god fundering det spektakulære utspill av en liten spar. Dette var fordelingen:

	♠ E K 9 4 2 ♥ 4 3 ♦ 9 2 ♣ K 10 9 6		
♠ D Kn 10 6 5 ♥ E Kn 9 7 ♦ E ♣ E 4 2		♠ 8 7 ♥ 8 6 2 ♦ D 5 4 3 ♣ 8 7 5 3	
	♠ 3 ♥ K D 10 5 ♦ K Kn 10 8 7 6 ♣ D Kn		

Spillefører kunne ikke risikere sin beste sjanse, som var å godspille ruterfargen, så han gikk opp med spar ess og tok ruterfinessen. Damiani kom inn på esset og fortsatte sin originale suksess med nok en liten spar! Bordets konge tok stikket, og en ny ruterfinesse ble tatt. Da vest var renons, ga spillefører opp ruterfargen, men vest hadde fem vinnere og kunne bete kontrakten."

Ved vårt bord kom spillefører i 3 grand. Her kunne Tore si; "Presidenten og jeg – eller kanskje omvendt?" Tro det eller ei, han hadde samme inspirasjon som Damiani og gjennomførte samme infame motspill! Men vi fikk to bet og slo berømttheten på poeng. Vi ble for øvrig nr. 12, bridgekjempem Henri Szwarc og presidenten nr. 20!

Først da sykdommen hemmet ham i uteaktiviteter, tok Tore seg inn på bridgen på internet - som i denne tiden var hans trøst og glede. Som han skrev til Karin; "Her vet ingen at jeg ikke kan snakke og knapt nok se og høre". Nå står Karin 'alene' igjen - vi håper at hun vil finne tilbake til bridgemiljøet i Ski BK.

Anne Maria venter på det.

*Herman og Olav*

## **Sesongen 02/03**

- Ski BK har nå to lag i 1. divisjon. De som vant 2. divisjon i 2003 er: Arne Almendingen- Rolf Hansen, Bjørn Gulheim-Harald Skjæran og Anna Malinowski-Ole Marius Myrvold.
- Hovedgevinsten i Norsk Bridgeforbund sitt rekrutteringslotteri ble vunnet av Sven Pran. Han kvitterte med å gi en større pengesum til bridgeforbundet.
- Bjarne Berg har revidert klubbens vedtekter - disse ble vedtatt på årsmøtet.
- Herman og Tore vant klubbmesterskapet. Herman ble også mestvinnende i sesongen.
- Klubbmester i singel ble Ole Schjetne.
- Skonnord julecup ble vunnet av Tore Haraldsen og Torstein Kjærvik.
- KM-par ble vunnet av Herman og Tore - de ble nr. 22 i NM-par.
- Olav Hjerkinnt vant KM-mix med Lilly Tveiten
- Olav ble også sammenlagt vinner av sommerbridgen i Ski
- I NM-monrad fikk laget til Rolf Hansen andreplass, og laget til Rolf og Arne Almendingen vant lagturneringen 'board-a-match'.
- I NM for damer tok Turid Bjørnå en fin 8. plass.
- Årsmøtet besluttet, etter forslag fra Bjarne Berg, å sette ned en komite til å utrede spørsmålet om å arrangere NM-klubblag i jubileumsåret 2005. Per Arild Kvist, Bjarne Berg, Olav Hjerkinnt og Johnny Moen ble valgt.

## **LÆREMEISTEREN**

Som vi har sagt før - det er en meeeget gammel mann som har fortalt oss disse sogene om bridge i Valhall og deromkring. Overleveringene har gått gjennom mange munnar og ører gjennom tusen år, og mye er nok trukket fra og lagt til gjennom tidene. Vi kan derfor slett ikke gå god for den fortellingen som kommer nå.



Det var ein kar dei kalla Dobbeltonn (allerede her må vi stille spørsmål ved holdbarheten i overleveringen. Vi kjenner jo bridge-uttrykkene singleton og doubleton, men vi har trodd at disse var av engelsk opprinnelse). Om Dobbeltonn vart det sagt at der andre sa ein, der sa han to. Og når andre sa to, så sa han fire. Alltid skulle han seie og gjere meir enn andre. Dette galdt i alle tilhøve. Når andre handla til seg ny boge, så handla han to. Og når andre åt tre mål om dagen, så åt han seks. Stundom vart han likevel svolten mellom måla. Dobbeltonn var ein ihuga bridgespelar, og han melde fleire gonger og kom i fleire kontraktar enn dei fleste andre. Ei tid spela han med ein dei kalla Hærmannen (kan være en av hærmennene på Helgeland som Ibsen skriver om), og det var desse to som Tor med hamaren no



hadde henta til Valhall. Tor hadde funne ut at kona, Siv, måtte lære dette spelet. Sidan det var ei kjend sak at Dobbeltonn var ein god pedagog og Læremeister, så var det rimeleg at han vart vald ut til å gjere jobben. Det gjekk godt ei lang stund, og Siv kunne snart spele like godt som husbonden, ja truleg betre. Men så kom dette spelet;

Læremeisteren	Hærmannen
♠ E x	♠ D x x
♥ E K 10	♥ J x x
♦ K D J x x	♦ E x x x
♣ x x x	♣ E D 10

Då hærmannen opna med ein ruter såg læremeisteren med ein gong at her måtte det vere mange stikk. Heilt sikkert var det stikk nok til lilleslemmen.

Truleg var det nok til storeslemmen og - og i det høvet skulle ikkje han, Dobbeltonn, vere den som ikkje melde ut korta. Lenge tenkte han ikkje før paret var komne opp i sju ruter. Utspelet var ein liten kløver til kongen og esset, og så trekte Hærmannen spar dame - som fekk stikken. Etter det var det berre å fiske opp kløver knekt og hjarter dame - tretten stikk.

Tordenguden sat mørk i hu til spelet var over, men då vart det toever. Kvifor stakk du ikkje spardama, skreik han. Det nytta lite for kona å seie at ho sjølsagt trudde spelaren hadde knekten, og kan hende tieren. Slikt var berre tullprat, meinte Tor. Etter det slo han fast at kvinnfolk ikkje kunne lære bridge, og at for dei var rette plassen kjøkenet og grytene, når dei då ikkje på andre måtar kunne gjere nytte for seg.

No fans det ikkje mange andre som Tor kunne spele med akkurat då. Og denne Dobbeltonn var no henta berre med det føremålet for auge å lære kvinnfolket å spele bridge. Så toeveret roa seg litt, og spelet kunne fortsette. Så kom dette:

Tor sat med:

♠ ingen  
♥ K D J 10 9 8 7 6 5  
♦ 10 9  
♣ K J

Hærmannen opna med ein spar og Siv melde to grand. Dette var ein 'uvanleg grand', og det hadde ho nyss lært skulle tyde dei to lågaste umelde fargane. Etter tre spar hos Læremeisteren var ikkje Tor mykje i tvil om å melde fire hjarter. Då kom det fem ruter frå Siv. Det rykte i høgreneven til Tor - han var mest lysten på å fli hamaren på nokon. Så tok han seg i det og sa med seg sjølv : anten har ho for det ho melder, elles så har ho det ikkje. I fyste fallet så må ho vere fri for hjarter og ha ein heilt solid ruter - då er kan hende fem for lite. I andre fallet, så litar ho ikkje på meg, Tor, den største av alle. Då skal ho, jotnane ta meg, ut på kjøkenet att. Etter dette resonnementet, som tydeleg synte at Tor ville kunne seie seg heilt fri for ansvar, så melde han seks ruter. Då Siv sat med : 8 4 - ingen - E K D J 8 7 - D 9 7 6 3, så var det lite å gjere med denne kontrakten.

Mange godord fekk Tor for meldinga si denne gongen. Oppglødd av dette vart det til at han let kona si få lære enno meir av dette gudelege spelet. Det siste som hende den kvelden sette krona på verket:

		Tor	
		♠ E K D J 10 9	
		♥ J 8 6	
		♦ 5	
		♣ 8 7 5	
Læremeisteren			Hærmannen
♠ 8 3			♠ 7 6 4
♥ D 9 2			♥ K 7 4 3
♦ K J 10 9 7 5 4 2			♦ 3
♣ -			♣ D 10 4 3 2
		Siv	
		♠ 5 2	
		♥ E 10 5	
		♦ E D 8	
		♣ E K J 9 6	

Læremeisteren var vel nøgd med at han her kunne opne med fire ruter. Til vanleg skulle denne meldinga tyde spar, men Hærmannen var litt sær på det. Han ville at fire ruter skulle tyde ruter. I dette høvet så passa det bra. Tor var ikkje den som let seg slå ut - han melde fire spar. Kort etter var han i sju spar. No tok Læremeisteren seg ein aldri så liten tenkepause. Ho, ho, sa han til seg sjølv. Her har vi nett pos for 'lynet frå klår himmel' ; Doblar. (Det må kort forklares at 'lynet frå klår himmel' er det som i moderne tid er oversatt til engelsk som lightner-dobling. Betydningen er den samme; Spill ut noe annet enn du hadde tenkt, makker. Vanligvis er dobleren renons i en farge). Då meldinga kom rundt til Siv, så tok ho seg og ein liten tenkepause. Dette kom då som lyn frå klår himmel, tenkte ho - best eg seier 7 grand. Som tenkt så gjort. Etter utspel av liten spar var det heilt klårt at kløveren mått gje fem stikk om dette skulle gå bra. Mest naturleg kunne ein då spele liten mot knekten, og vona at fargen sat 3-2.

Men så var det dette med doblinga til Læremeisteren - ein plass var han vel renons, og mest truleg var det i kløver. Siv let kløver 8 sigla. Den sto. No var tretten stikk ikkje noko problem.

Etter denne hendinga var det sjeldan at Dobbeltonn let høvet gå frå seg til å fortelja om kor utruleg god ein læremeister han var. Men han sa ikkje noko om kor utruleg dum han kjende seg da kløver åtte fekk sigla.

Historia blei sjølsagt kjend og kommentert i Gildehallen på Skeidar, og truleg er den hugsa i dag av di Tore Kvitskjegg laga eit kvad om hendinga:

Meisteren dobla som lynet  
av di han var kløverfri.  
Men det kunne Siv også skyne  
- ho kappa på kløver ni.



*Harald Nordby Tommy Sandsmark og Rolf Lersbryggen kommenterer NM-finalen*



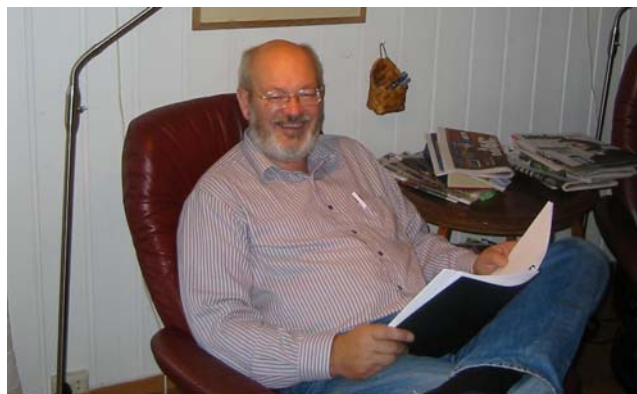
*Rolf Lersbryggen og Kåre "Cola" Kristiansen*

## **Sesongen 03/04**

- I regi av Østfold og Follo Krets har det vært holdt kurs for nybegynnere og viderekomne. Invitasjon til kurset var en pent redigert folder som ble utdelt til alle husstander i Follo. Resultatet var at ca 140 interesserte meldte seg. Kursene ble en stor suksess, og en gruppe på 10-12 par har etterpå spilt i egen pulje i Ski BK. I første rekke skal Rolf Hansen berømmes og takkes for tiltaket, som han har lagt ned utrolig mye tid i. Også Olav Hjerkinns har lagt ned et stort arbeid som kursleder for den viderekomne gruppen.
- Herman Larssen og Tore Pedersen vant klubbmesterskapet, og Herman ble mestvinnende i sesongen.
- Klubbmester i singel ble Tore Haraldsen.
- Skonnord julecup ble vunnet av Morten Korsaksel og Simon Rasmussen.
- KM-par ble vunnet av Bjørn Gulheim og Harald Nordby.
- KM-lag ble vunnet av Arne Almendingen-Rolf Hansen, Anna Malinowski-Ole Marius Myrvold og Bjørn Gulheim.
- Vinner av sommerbridgen 2003 ble Tore Pedersen.
- Nesoddmesterskapet ble vunnet av Roar og Finn Larsen
- Nittedalsmesterskapet ble vunnet av Dag A. Lie og Johnny Moen.

## **NY I SKI BRIDGEKLUBB**

*Av Anton Bachke*



Ski Bridgeklubb er på bridgekartet i Norge. Pen omtale for godt NM-arrangement og medlemmer med mesterpoeng i fleng, borger for det. I jubileumsåret er det likevel slik at klubben har høy og økende gjennomsnitt-salder. Da blir rekruttering nødvendig for å sikre et solid grunnlag for neste jubileum. Jeg er et resultat av det store rekrutteringskurset høsten 2003.

Dette er en meningsytring etter at kona og jeg har spilt i ett og et halvt år i klubben.

På begynnerkurset var det mange fra Ski. På siste kvelden på kurset "fridde" de forskjellige klubbene til oss. Talsmannen for Ski bridgeklubb snakket godt for seg. Jeg merket meg at Ski bridgeklubb skilte seg ut på to områder. De lovte egen begynnergruppe med videre opplæring. Og hvis du vil bli god, må du begynne hos oss.

Jeg var nok så forfengelig at jeg hadde et ønske om å bli god. Jeg innser nå at jeg trolig må nøye meg med å bli bedre. Hvilket må forstås som dårligere enn god, men bedre enn da jeg begynte.

Det var imidlertid et annet og tungtveiende moment for å velge Ski bridgeklubb. På kurset var vi blitt litt bedre kjent med noen av deltakerne. Mange av dem skulle begynne i Ski. Siden vi mennesker er sosialt anlagt, er det både trygt og fristende å bli med ei gruppe som allerede er dannet. Det var viktig med egen gruppe. Vi følte oss mer eller mindre på bridgemessig nivå med resten. Det var ikke så

farlig å melde "uheldig" eller å spille bort noen stikk fordi vi så at alle gjorde det samme. Under slike vilkår kan en rimelig lett forsone seg med egne feil, forhåpentligvis lære av dem og til og med le av dem – i hvert fall av og til. Løftet om videre opplæring ble også holdt. Rolf Normann Hansen har øst av sin store kompetanse i veltilpassede doser. En halv time teori og eksempler var nok for meg på en kveld.

Den første våren var det godt å spille og å høre til i begynnergruppa. Men allerede da var det opplegg for integrering. En kveld ble vi trukket sammen med en etablert spiller. Det følte litt skremmende. Nå ville vel alle mine svakheter bli eksponert. Og noen av dem ble selvsagt det. Men jeg ble møtt med positiv holdning og tilbud om gode råd i både melding og spilling. Både kona og jeg synes at mange av de gamle traverne i klubben - både da og seinere – har vist vilje og evne til å gi råd og veiledning på en konstruktiv måte. Jeg kan jo se at det ikke er bare enkelt å gi råd når en står overfor nye spillere som kan være ganske så ømskinnede etter å ha gjort helt elementære feil.

Etter hvert har det blitt to sesonger med sommerbridge. Jeg liker opplegget med å kunne melde seg på i B-gruppe samtidig som det spilles Monrad. Vi har ikke blitt kastet ut i alt for hard konkurranse. Når det har gått bra i et par runder, har vi ofte fått "voksen-opplæring" ved bord tre til seks. Vel tilbake ved bord ni til elleve har vi fått bedre vilkår for å komme til hektene igjen. Og innimellom har vi jo til og med fått plussrunder mot makkerpar som til vanlig ligger høyt på listene. Slike opplevelser er kjekke å ha.



*Fire blide damer fra nevnte kurs etter sammenligning av lister fra en kretskamp. F.v: Wenche, Tone, Bodil og Wenche*

Dette opplegget har også ført til at vi har blitt bedre kjent med de som spiller fast i A-gruppa.

Vi opplever at vi blir ønsket velkommen, og at klubben er glad for å få nye spillere – selv om vi neppe trekker ned gjennomsnitt-salderen.

I starten var det overveldende å høre hvordan de erfarne diskuterte spill etter at siste kort var spilt. Hvordan kunne det være mulig å huske så mye? Og hvordan i all verden kunne alle de underlige meldingene gi så mye informasjon? På toppen av dette kom alle kastesignalene. Og alt dette skulle holdes orden på i hvert enkelt spill! På mange måter var det som en kompakt vegg av uforståeligheter. Ville det overhodet være mulig å få hull på dette?

Heldigvis står alle vegger for fall - selv Berlinmuren falt jo omsider. Jeg prøver stadig å "rive veggene" ved hjelp av klubbens eget oppfølgingsopplegg og egen lesing av teoribøker og bridgespalter i avisene. Det hjelper, men det er et stykke igjen til at jeg får umiddelbare aha-opplevelser av faguttrykk som "minisplinter", "Toronto" og hva det nå heter. Men jeg har da lært å be om mer konkret forklaring når det bankes i bordet. Så jeg driver trøstig på med å rive og klore i "veggen". Jeg prøver å skaffe meg et og annet vindu som kan slippe inn litt av forståelsens klare lys. Ja, for de som er helt nye nå, kan det vel fort hende at jeg alt høres ut som viderekommende. Og banker i bordet gjør jeg også.

Dessverre har en god del av de som var i begynnergruppa sammen med oss våren 2004, blitt borte. Jeg synes at det er synd. Jeg savner dem. De var jo sterkt medvirkende til at vi begynte i Ski Bridgeklubb.

Avskallingen har nok flere årsaker. Noen forhold kan klubben påvirke. Miljø og oppfatning av bærende verdier i klubben veier nok tungt for de valg som treffes på dette området. Jeg har aldri hørt noen si at noen av oss nye er uønsket. Likevel opplever jeg at klubbens selvfølelse ligger nærmere utsagnet om å være konkurransemessig "best i Follo", enn det å satse på å spille for å ha det sosialt trivelig. Uten å kunne peke på noe konkret, har denne forståelsen over tid endret seg fra en magefølelse til det noe mer bevisste planet i hodet mitt. Hvis det er tilsiktet, er det i og for seg greit nok. Det er jo flere andre klubber i nærmiljøet som satser på en

litt annen eller mer kombinert profil. Hvis det ikke er tilsiktet, er det grunn til å gjøre noe med det.

Uansett kommer jeg her med et forslag til oppfølging. Etter hvert som antallet nye er blitt færre, ligger det til rette for annet enn gruppeoppfølging. Erfaringer fra arbeidslivet viser at fadderordning eller "coaching" kan være en tanke. Jeg anbefaler at styret ser nærmere på om det er interesse for å prøve noe slikt. Det er nok flere enn en av ringrevene som har merket seg "forbedringsområder" ved hver enkelt av oss nye. Spillestensiler gir jo også et godt innsyn for mer systematisk oppfølging. Det er i grunnen snakk om å persontilpasse og systematisere de tilbakemeldingene vi allerede får fra tid til annen. Hva er det akkurat vi/jeg bør konsentrere oss/meg om? Kanskje vi nå er modne for å finne sammen – en erfaren og en uerfaren spiller/ett makkerpar, men med god personkjemi på tvers av bridgekompetansegapet? Kan det gå prestisje i å bli "fadder" med størst framgang i jubileumsåret?



*En nybegynner flankert av to unge(!) garvede!*



*Den nye "Einstein"*



*Fra en kretskamp Martin, Bjarne, Harald og Johnny*

# Hverdagshistorier

Av Tore Haraldsen

## Når fasiten mangler

Siste runde mandag satt Syd med denne åpningen:

- ♠ K x x
- ♥ K
- ♦ Ess Kn x x x x
- ♣ Ess D x

Uten altfor dype funderinger på en sein mandagskveld åpner vel de aller fleste med 1 ruter. Etter 1 hjertes hos makker våkner Syd og skjønner han har et problem. Hva med gjenmeldingen. 50 års (!) erfaring tilsier grandkontrakt, men hvor høyt og på hvilken måte?

1. Gjenmelde 3 ruter – ikke lyst i det hele tatt – ruterene for dårlig og de andre honnørene for gode. Pass fra makker er det siste du vil høre.
2. Hopp til kunstneriske 3 kløver – gir vel heller ikke riktig bilde.
3. Hoppe til 2 grand – jule både om fordeling og punkter (18-19) – kanskje den minst dårlige løsningen.

Vi forelegger problemet for eksperten Olav Hjerkin:

Olav: Tja, på den ene side, på den andre osv - som vanlig!!!

Men det eksperten ikke har skjønnt, er at det egentlig er reklame – for ekspertens egne og gale meldingssystem EU-mix. Der sier han om 1 grand – åpningen. ” 15-17 HP, kan ha 5 i major, 6 i minor og eventuelt single honnør når feelingen er riktig!” Sitat slutt.

Hva ble borte på mandagskvelden – feelingen eller hukommelsen?

## Ski Bridgeklubbs formenn

(ingen protokoll før 1937)

1937	Chr. Kløvstad
1938	Guttorm Eriksen
1939	Trygve Nore
1940-43	Thorbjørn Løchen
1944	Henrik Norum
1945-46	Carl Harald Kløvstad
1947-48	Thorbjørn Løchen
1949-51	Carl Harald Kløvstad
1952-53	Hans Ringstad
1954-55	Ørnulf Sleipnæs
1956-57	Karsten Røysted
1958	Einar Olausson
1959-60	Yngvar Sandorf
1961	Hans Ringstad
1962	Lorang Ahlsen
1963	Hans Ringstad
1964	Henry Kristensen
1965-68	Einar Olausson
1969	Henry Kristensen
1970	Hans Ringstad
1971-72	Sverre Hermansen
1973-75	Magne Solheim
1976-80	Arild Torp
1981	Steinar Bjørnstad
1982-83	Olav Hjerkin
1984-88	Torstein Kjærvik
1989	Herman Larssen
1990-91	Torstein Kjærvik
1992-95	Bjarne Berg
1996	Herman Larssen
1997	Per Arild Kvist
1998	Leif-Otto Listhaug
1999	Per Arild Kvist
2000-03	Rolf Normann Hansen
2004	Bjarne Berg
2005	Olav Hjerkin



## Klubbmestre

1941	Wilhelm Enger - Ole Løvstad
1942	Jens Dahl - Georg Haga
1943	Thorbjørn Løchen - Bjørn Sleipnæs
1944	Odd Mathiesen - Erling Mørk
1945	Arnulf Halvorsen - Johs. Kristiansen
1946-48	Ikke oppført
1949	Kristian Gudim - Ørnulf Sleipnæs
1950	Thorbjørn Løchen - Bjørn Sleipnæs
1951-55	Kåre Martinsen - Karsten Røysted
1956	Ikke oppført
1957	David Dahl - Karsten Røysted
1958	Kåre Martinsen - Karsten Røysted
1959	Ragnar Five - S. Pehrson
1960	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1961	Lorang Ahlsen - Karsten Røysted
1962	Hans Ringstad - Yngvar Sandorf
1963	Harry Antonsen - Karsten Røysted
1964	Einar Olausson - Knut Olausson
1965	Hans Ringstad - Yngvar Sandorf
1966-67	Henry Kristensen - Reidar Martinsen
1968	Arne Jørgenrud - Karsten Røysted
1969	Lorang Ahlsen - Reidar Martinsen
1970	Hans Ringstad - Åge Simonsen
1971	Lorang Ahlsen - Reidar Martinsen
1972	Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen
1973	Hans Garsegg - Henry Kristensen
1974	Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
1975	Johan Fure - Hans Garsegg
1976	Arne Jørgenrud - Karsten Røysted
1977	Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
1978	Ferenc Juszt - Helge Vinje
1979	Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
1980	Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen
1981	Steinar Bjørnstad - Olav Hjerkin
1982	Steinar Bjørnstad - Olav Hjerkin
1983	Henning Hellemann - Herman Larssen
1984	Arne Almendingen - Åge Simonsen
1985	Olav Hjerkin - Rolf Olsen
1986	Arne Almendingen - Rolf Normann Hansen
1987	Arne Almendingen - Rolf Normann Hansen
1988	Bjarne Berg - Herman Larssen
1989	Bjørn Larsen - Willy Varnås
1990	Arne Almendingen - Rolf Normann Hansen
1991	Erik Gjemdal - Arild Torp
1992	Steinar Bjørnstad - Tore Pedersen
1993	Erik Gjemdal - Arild Torp
1994	Steinar Bjørnstad - Tore Pedersen
1995	Bjørn Gulheim - Roar Larsen
1996	Geir Holt - Arne Lundal
1997	Olav Hjerkin - Johnny Moen
1998	Lawrence Bjørnå - Herman Larssen
1999	Lawrence Bjørnå - Herman Larssen
2000	Herman Larssen - Tore Pedersen
2001	Arne Almendingen - Rolf Normann Hansen
2002	Herman Larssen - Tore Pedersen
2003	Herman Larssen - Tore Pedersen
2004	Herman Larssen - Tore Pedersen
2005	Steinar Bjørnstad - Roar Larsen



*Kursgeneralen på jakt etter overstikket?*

### *Fra Ski BK sin ærerike historie* Seriemesterskapet for lag.

I 1977/78 kvalifiserte et Ski-lag seg til 1. divisjon: Kristensen/Sandorf og Tore Haraldsen/Olav Hjerkin. Året etter måtte disse ned igjen, men et nytt lag rykket opp; Ferenc Juszt/Helge Vinje, Steinar Bjørnstad/Rolf J. Olsen og Herman Larssen/Arild Torp. Med skiftende bemanning deltok Ski BK i 1. divisjon til og med 1988.

Beste plassering var en 4. plass i 1982 (da var også Mette Torp med på laget).

Fremmedlegionærene: I sesongen 1995/96 vant et lag sin pulje i 4. divisjon som representanter for Ski bk; Anna og Arthur Malinowski, Henning Rise/Leif Salterød. Året etter vant de 3. divisjon, og med Knut Bull og Finn Brandsnes på laget rykket de opp til 1. divisjon året deretter. Med skiftende bemanning av spillere som ikke deltok i spillingen i klubben (bl.a. Harald Nordby og Geo Tislevoid) gjorde laget god innsats (bl.a. med 2. plass i 1999) inntil det rykket ned i 2005 - laget ble da oppløst.

I sesongen 2003/04 hadde vi to lag i 1. divisjon. De som rykket opp var Arne Almendingen/Rolf Hansen, Anna Malinowski/Ole Marius Myrvold og Bjørn Gulheim/Harald Skjæran. Laget rykket ned igjen året etter, og spiller nå i 2. divisjon.



*Tore Pedersen og Herman Larssen*  
*Vinnere NM-veteran 2000*

## **FOLLOMIXEN**

Turneringen har fått status som kretsmesterskap, og kvalifiserer til NM-mix.

I tidligere tider var damene nesten alltid medlem av Ski Damebridgeklubb.

Medlemmet i Ski BK nevnes først;

1950/51 Edgar Johannessen m/frue  
1951/52 Carl Harald Kløvstad m/frue  
1952/53 Yngvar Sandorf - Ellen Skaugerum  
1953/54 Edgar Johannessen m/frue  
1954/55 Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1958/59 Yngvar Sandorf - Hjørdis Steen  
1959/60 Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1962/63 Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1966/67 Reidar Martinsen - Anne Henriksen  
1967/68 Leif Simonsen - Aslaug Trossvik  
1968/69 Yngvar Sandorf - Randi Thon  
1969/70 Yngvar Sandorf - Randi Thon  
1970/71 Henry Kristensen - Evelyn Kristensen  
1972/73 Steinar Bjørnstad - Karin Kristiansen  
1973/74 Reidar Martinsen - Aslaug Trossvik og Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1974/75 Yngvar Sandorf - Anne Henriksen  
1975/76 Henry Kristensen - Evelyn Kristensen  
1976/77 Yngvar Sandorf - Vesla Eker  
1977/78 Reidar Martinsen - Astrid Johnsrud  
1978/79 Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1979/80 Arne Jørgenrud - Margit Nilsen  
1980/81 Åge Simonsen - Lilly Tveiten  
1981/82 Gunnar og Karin Bjerkholt  
1983/84 Åge Simonsen - Lilly Tveiten  
1984/85 Donner - Byrding  
1985/86 Rolf Normann Hansen - Mette Torp  
1986/87 Arne Almendingen - Berit Svarem  
1989/90 Arne Jørgenrud - Astrid Holmsen  
1990/91 Gunnar og Karin Bjerkholt  
1994/95 Eva og Hans Garsegg  
1995/96 Erik Gjerdal - Åse Mogstad  
1997/98 Anna og Arthur Malinowski  
1998/99 Turid Bjørnå - Svein Elvevold  
1999/00 Anna Malinowski - Odin Svendsen  
2002/03 Olav Hjerkin - Lilly Tveiten

## **SKIMESTERSKAPET**

I årene 1967 til 1977 ble det hvert år arrangert et Ski-mesterskap. Klubbene i Ski ( Ski bk, Ski Damebr. kl, Grei og Kråkstad) skiftet om å arrangere mesterskapet. Det var god oppslutning om dette mesterskapet - da Ski Damer arrangerte det i 1969 deltok 46 par.

1967: 1. Reidar Martinsen - Henry Kristensen,  
4. Steinar Bjørnstad - Arne Jørgenrud  
1968: 1. Gunnar Bjerkholt - Sørum,  
2. Einar og Knut Olausson,  
3. Tore Haraldsen - Helge Myhre  
1969: 1. Lorang Ahlsen - Reidar Martinsen,  
2. Tore Haraldsen - Rolf J. Olsen,  
*Som et lite kuriosum; premiene til de to første par var 'cigarkasser'.*  
1970: 1. Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen,  
2. Lorang Ahlsen - Reidar Martinsen,  
3. Einar og Knut Olausson  
1971: 1. Hans Ringstad - Henry Kristensen  
1972: 1. Reidar Martinsen - Einar Olausson,  
2. Tore Haraldsen - Yngvar Sandorf,  
3. Bjarne Berg - Johan Fure  
1973: 1. Steinar Bjørnstad - Yngvar Sandorf,  
2. Donner - Thoresen,  
3. Hans Garseg - Henry Kristensen  
1974: 1. Henry Kristensen - Yngvar Sandorf,  
2. Rolf J. Olsen - Arild Torp,  
3. Gunnar Bjerkholt - Hans Ringstad,  
4. Bjarne Berg - Steinar Bjørnstad  
1975: 1. Hans Garseg - Johan Fure,  
2. Rolf J. Olsen - Arild Torp,  
3. Bjarne Berg - Tore Haraldsen,  
1976: 1. Henry Kristensen - Yngvar Sandorf,  
2. Gunnar Bjerkholt - Johan Fure,  
3. Rolf J. Olsen - Arild Torp  
1977: 1. Ferenc Juszt - Herman Larssen,  
2. Johan Fure - Reidar Martinsen,  
3. Jørgenrud - Røysted



## **Kretsmestre for lag**

**1941/42** Thorbjørn Løchen/Bjørn Sleipnæs - Wilhelm Enger/Ole Løvstad  
**1949/50** Thorbjørn Løchen/Bjørn Sleipnæs - Normann Jacobsen/Aamodt  
**1954/55** Arne og Oddvar Jørgenrud - Kåre Martinsen/Karsten Røysted  
**1957/58** Arne og Oddvar Jørgenrud - Kåre Martinsen/Karsten Røysted  
**1960/61** Arne og Oddvar Jørgenrud - Kåre Martinsen/Karsten Røysted  
**1962/63** Lorang Ahlsen/Arne Jørgenrud - Hans Ringstad/Yngvar Sandorf  
**1965/66** Harry Antonsen/Steinar Bjørnstad - Arne Jørgenrud/C.H.Kløvstad  
**1967/68** Lorang Ahlsen/Reidar Martinsen-Leif og Åge Simonsen  
**1968/69** Henry Kristensen/Yngvar Sandorf - Steinar Bjørnstad/Hans Ringstad  
**1969/70** Tore Haraldsen/Yngvar Sandorf - Steinar Bjørnstad/Henry Kristensen  
**1970/71** Lorang Ahlsen/Reidar Martinsen - Arne Jørgenrud/Karsten Røysted  
**1972/73** Tore Haraldsen/Yngvar Sandorf - Hans Garsegg/Henry Kristensen  
**1973/74** Henry Kristensen/Yngvar Sandorf - Johan Fure/Hans Garsegg  
**1974/75** Henry Kristensen/Yngvar Sandorf - Johan Fure/Hans Garsegg  
**1975/76** Rolf J. Olsen/Arild Torp - Bjarne Berg/Tore Haraldsen  
**1976/77** Rolf J. Olsen/Arild Torp - Bjarne Berg/Tore Haraldsen  
**1977/78** Rolf Olsen/Arild Torp - Steinar Bjørnstad/Herman Larssen/Mette Torp  
**1978/79** Rolf Olsen/Arild Torp - Steinar Bjørnstad/Herman Larssen/Mette Torp  
**1981/82** Herman Larssen/Arild Torp - S. Bjørnstad/Olav Hjerkin/Rolf Olsen  
**1982/83** Arild Torp/Helge Vinje - Bjørnstad/Hjerkin - H.Hellemann/H.Larssen  
**1983/84** Arild Torp/Helge Vinje - Bjørnstad/Hjerkin - H.Hellemann/H.Larssen  
**1984/85** Henry Kristensen/Yngvar Sandorf - Arne Almendingen/Åge Simonsen  
**1985/86** Arild Torp/H.Hellemann - Bjarne Berg/H.Larssen - O.Hjerkin/R.Olsen  
**1986/87** Arild Torp/H.Hellemann - Bjarne Berg/H.Larssen - O.Hjerkin/R.Olsen  
**1987/88** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Tore Haraldsen/Henry Kristensen  
**1988/89** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Herman Larssen/Espen Torp

**1989/90** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Espen Torp/Lasse Aaseng  
**1990/91** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Johnny Moen/Knut Ronæss  
**1991/92** Arne Almendingen/Rolf Hansen - J.Moen/Knut Ronæss - Willy Varnås  
**1992/93** Arne Almendingen/Rolf Hansen - J. Moen/Knut Ronæss - Willy Varnås  
**1993/94** H. Kristensen/H.Garsegg - B.Berg/Dag A.Lie - S.Bjørnstad - Tore Pedersen  
**1994/95** Anna/Arthur Malinowski - Bjørn Gulheim/Lawrence Bjørnå/O.Hjerkin  
**1995/96** Anna/Arthur Malinowski - Bjørn Gulheim/Henning Rise - Rolf Hansen  
**1997/98** Arne Almendingen/Rolf Hansen - L.Bjørnå/H.Larssen/S.Bjørnstad  
**2001/02** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Gulheim/Harald Skjæran - Anna Malinowski/Kåre Kristiansen  
**2003/04** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Anna Malinowski/Ole Marius Myrvold - Bjørn Gulheim  
**2004/05** Arne Almendingen/Rolf Hansen - Bjørn Gulheim/Harald Nordby - Kåre Kristiansen/Martin Andresen



*Førstelaget i jubileumsåret*

## **Kretsmestre for par:**

1942	Thorbjørn Løchen-Bjørn Sleipnæs
1945	Thorbjørn Løchen-Bjørn Sleipnæs
1947	Carl H. Kløvstad - Karsten Røysted
1951	Kåre Martinsen - Karsten Røysted
1952	Kåre Martinsen - Karsten Røysted
1954	Kåre Martinsen - Karsten Røysted
1956	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1958	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1959	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1960	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1962	Arne Jørgenrud - Oddvar Jørgenrud
1965	Harry Antonsen - Reidar Martinsen
1970	Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen
1971	Johan Fure - Reidar Martinsen
1972	Steinar Bjørnstad - Henry Kristensen
1973	Steinar Bjørnstad - Yngvar Sandorf
1974	Rolf J. Olsen - Arild Torp
1975	Ferenc Juszt - Herman Larssen
1976	Ferenc Juszt - Herman Larssen
1978	Ferenc Juszt - Helge Vinje
1980	Herman Larssen - Arild Torp
1981	Herman Larssen - Arild Torp
1982	Herman Larssen - Arild Torp
1983	Steinar Bjørnstad - Olav Hjerkin
1984	Henry Kristensen - Yngvar Sandorf
1988	Arne Almendingen - Rolf N Hansen
1989	Olav Hjerkin - Tore Pedersen
1990	Espen Torp - Lasse Aaseng
1991	Johnny Moen - Knut Ronæss
1992	Bjarne Berg - Øystein Reisvang
1994	Erik Gjerdal - Arild Torp
1995	Henry Kristensen - Hans Garsegg
1996	Lawrence Bjørnå - Herman Larssen
1997	Lawrence Bjørnå - Herman Larssen
1998	Lawrence Bjørnå - Herman Larssen
1999	Arne Beito - Egil Nordby
2001	Herman Larssen - Tore Pedersen
2002	Arne Almendingen - Rolf N Hansen
2003	Herman Larssen - Tore Pedersen
2004	Bjørn Gulheim - Harald Nordby

KM-par er i dag også kvalifisering til NM-par. Slik har det ikke alltid vært. Frem til 1971 var det en egen kvalifiseringsturnering. Våre protokoller går her bare tilbake til 1965/66-sesongen, hvor vinnerne var Arne Jørgenrud - Karsten Røysted. 1966/67: Lorang Ahlsen - K. Røysted, 1969/70: Tore Haraldsen - Yngvar Sandorf, og i 1970/71: Henry Kristensen - Hans Ringstad.

## **Vår edle Bridge sett utenfra.**

A woman was applying for a new position. When asked why she left the place, she replied: "Yessum, dey pay good wages, but it was de mos ridiculum place I ebber worked. Day plays a game called bridge and lad night dey was a lot of folks there. As I was about to bring in the refreshments, I heard a man say "Lay down and let's see what you got." Anudder man say: "I got strength but no length", and anudder man say to a lady: "Take your hands of my tricks. " I pretty near dropped dead, just than the lady answered: "You forced me. You jumped me twice when you didn't have the strength for one raise." Anudder woman was talking about protecting her honor." "Well, I just got my hat and coat and as I was leaving, I hop to die – if one of dem didn't say: "Well, guess we'll go home now, dis is the last rubber."



*Webmaster i opphetet diskusjon om motspillet?*



*To rustne herrer hører andektig på!*

## Sesongen 04/05

- Vårt eldste medlem, Carl Harald Kløvstad døde. Calle hadde klubbens hederstegn.
- Rolf Hansen har fulgt opp arbeidet med videreopplæring av 'nybegynnerne'. Det har vært 1/2 times kursing i forkant av hver spillekveld.
- Klubbmestre ble Steinar Bjørnstad og Roar Larsen.
- Roar ble også klubbmester i singel - delt mellom ham og Svein Elvevold.
- Mestvinnende i sesongen ble Raymon Frivåg - han vant også sommerbridgen sammenlagt for sesongen.
- Skonnord julecup ble vunnet av Dag A. Lie og Tore Haraldsen.
- I KM-par kvalifisert følgende Ski-par seg til NM: Nr. 2 Lawrence Bjørnå-Herman Larssen, på delt 3. plass: Steinar Bjørnstad-Roar Larsen og Bjørn Gulheim-Harald Nordby, og nr. 5: Arne Almendingen-Rolf Hansen.
- KM-lag ble vunnet av Arne og Rolf, Bjørn Gulheim-Harald Nordby, Kåre Kristiansen og Martin Andresen (han fotballspilleren).
- Kirsti Mollatt og Hilde Drangsholt vant Cato-turneringen 2004. Bente Budsted og Marit Hjerkin ble nr. 3.
- Ski BK er tildelt et lag i NM-finalen for klubber, fordi vi er arrangør. Laget ble uttatt gjennom en turnering over to dager, og ble: Morten Korsaksel-Simon Rasmussen, Lawrence Bjørnå-Herman Larssen og Tore Haraldsen-Dag A. Lie.

**Klubbens internettside med adresse : [www.skibridgeklubb.no](http://www.skibridgeklubb.no)  
Her finnes det du stort sett trenger å vite om Ski BK!**



The screenshot shows the website for Ski Bridgeklubb. The browser window title is "Ski Bridgeklubb - Microsoft Internet Explorer". The address bar shows "http://www.skibridgeklubb.no/". The page has a yellow background and a blue header with the text "Ski Bridgeklubb". Below the header is a navigation menu with links: "Hovedside", "Terminliste", "Styret", "Medlemmer", "Mesterpoeng", "Resultater", "Referater", "Artikler", "Systemtips", "Innbydelse", and "Makkeries?". The main content area is divided into several sections. On the left, there is a section titled "Du er besøkende nr: 08255" with a small logo. Below that is a link to "Østfold&Follo Krets" and "NM-lag". Further down is "Sommerbrige mesteren!" and "webansvarlig Leif Otto Listhaug". The main text area contains three news items: "17.oktober: Det ble spilt partturnering med butler-beregning som sist, denne gang med 28par og med Raymond og Kjell Enrik som vinnere foran Bjarne og Torstein. Resultatene. Mandagene 24. og 31.november samt 7.november spilles monrad-turnering over tre enkeltkvelder der to av tre teller sammelangt og gir bonus premiepoeng. Vi håper på mange frivillige veiledere på kurset på torsdagene!" "10.oktober: Partturnering med 13bord og butler-beregning. En lite brukt turneringsform i klubben og mange skjønner vel ikke helt hvorfor det blir så "rare" poengsummer. Hovedreglene i slike turneringer er i alle fall at: er du i tvil om utgang skal meldes, så meld utgang! Sett ikke kontrakten i fare ved å gamble på overstikk! Man dobler oftere utgangene fordi gevinsten som oftest er mye større når motparten går bet enn tapet ved å doble motparten hjem! Resultatene" "3.oktober: Tydeligvis ikke mange i klubben som er berørt av skolens høstferie! 13,5 bord er meget bra oppmøte og endatil manglet det noen faste! 2 av bordene spilte en kretskamp for". On the right side of the main text area, there is a cartoon character holding a sign that says "Your Lead" and a link to "Bridgekurs i Høst???".

Internettsiden vår har hatt over 8000 treff siden den kom på lufta i ny utgave i januar i år. Under NM-finalen ble det laget en egen NM-side og den har hatt over 16000 treff! Det er tydelig at Ski var på bridgekartet i begynnelsen av mai!

Men det er tungt å holde siden "levende" for en person, så derfor ber vi om at hver og en sender stoff som kan legges ut på siden, spill man husker og ikke vil glemme, og spill man vil glemme men som man husker(!) samt andre bridgerelaterte ting.

# BRIDGEMENAGERIET



Roar "den tenksomme"



Johnny: Det var da som ..... Kvalifiserte nesten til rødt kort og utvisning – og det mot landslagskapteinen.



Festsjefen og vår hovedsponsor



Bente: Ikke reverser med 12 poeng igjen, Torill!!!!?



Arne A som "Sporting Life"



"Titten Tei": Thore Uttisrud linselus



Fullt bord i spillesalen på Folkets Hus: Bjarne B, Torstein, Bogge og Bjarne E.



Berit & Einar: Bridge er gøy!



Tannféen Geir Liabø



Der kommer sannelig Datadjevelen igjen ...



Bridgekursist Karin



Der tok vi rotta på kurs – generalen!



Turneringsleder Roger K.



Finalist Morten



Herman på skråplanet under NM-finalen.



"RØFFE"



Turneringsleder i NM-lag



Hans og Odd fant omsider veien til storeslemmen.

"The Rat-Pack" klar for Aalborg – bridge, sykkel og golf.



Damene i C – dur: Roar, sier du at vi slo dem????



Kroferie tar på!



Leader on play!

Yngste og eldste spiller i finalen: Ronny Jørstad mot Tore H